

開

勅

入

所

考古學專刊
甲種第十二號

殷契粹編

著者

郭沫若

沫若

著

編輯者

中國科學院考古研究所

出版者

科學出版社
北京朝陽門內大街二一七號

印刷者

北京市印刷四廠

經售者

新華書店

1965年5月第一版
1965年5月第一次印刷
精裝本：1—1,600
半裝本：1—800

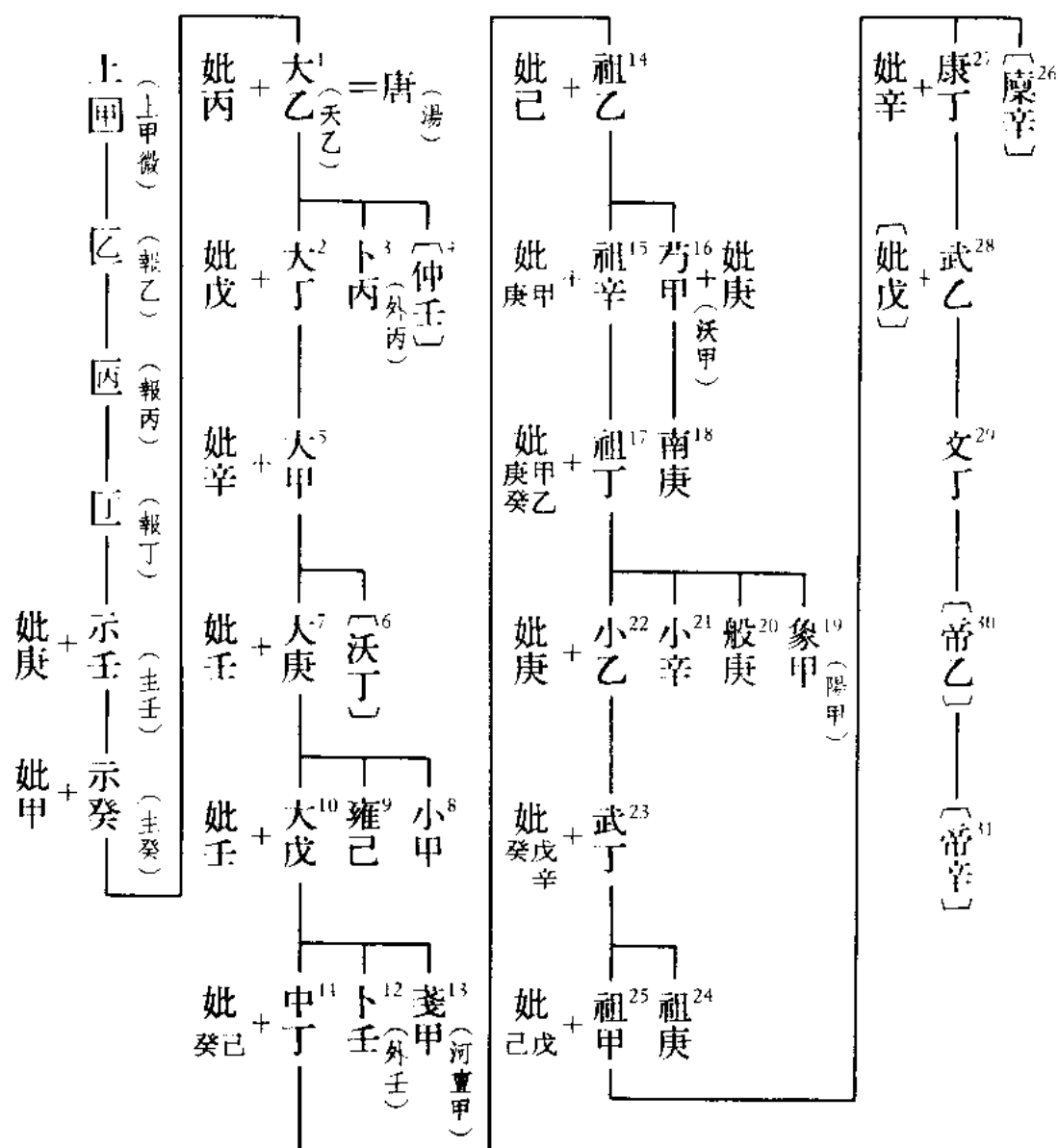
開本：2737×1092 1/16
印張：40
插頁：14
字數：影印本

統一書號：11031·54

本社書號：2924·11

定價：(9) 道林精裝本9.30元
報紙平裝本6.70元

殷代世系圖



附註：圓括弧中文字，爲典籍中所見之名。方括弧中文字，爲卜辭中所未見者。人名右肩數字表示王位繼承之次第。直線貫行者爲父子，平列者爲兄弟。+號示配偶。

干支表

甲子	乙丑	丙寅	丁卯	戊辰	己巳	庚午	辛未	壬申	癸酉
甲戌	乙亥	丙子	丁丑	戊寅	己卯	庚辰	辛巳	壬午	癸未
甲申	乙酉	丙戌	丁亥	戊子	己丑	庚寅	辛卯	壬辰	癸巳
甲午	乙未	丙申	丁酉	戊戌	己亥	庚子	辛丑	壬寅	癸卯
甲辰	乙巳	丙午	丁未	戊申	己酉	庚戌	辛亥	壬子	癸丑
甲寅	乙卯	丙辰	丁巳	戊午	己未	庚申	辛酉	壬戌	癸亥

郭沫若 著

考古學專刊
甲種第十二號

殷契粹編

中國科學院考古研究所編輯
科學出版社出版

出版說明

本書是著者考釋甲骨卜辭的專著之一。其中頗多重要的資料和闡述。初版於一九三七年，是在日本出版的，印數不多。這次作為中國科學院考古學研究所考古學專刊，考古研究所遵照著者的意見作了一些必要的加工。我社只校改了個別文字，並為重編索引。

一九六五年一月

此書成于一九三七年四月轉瞬已二十
年矣。今當重印，考古研究所曾託于前
吾教授為校閱一遍。其說之可取者已衆，
諸眉端，供讀者參考。

考古工作必須厚今薄古，蓋我輩非為考
古而考古也。研究古代，在闡明歷史發展
規律，以破除迷信。其後新造歷史，則
提之以蓋之。否則將泥溺而不返矣。

一九五八年四月十五日 郭沫若

殷契
夔文

一九三七年四月
沫若

劉氏體智所藏甲骨之多且精，殆爲海內外之冠。氏已盡拓出其文字，集爲『書契叢編』，冊凡二十。去歲夏間，蒙託金祖同君遠道齎示，更允其選輯若干，先行景布。如此高誼，世所罕邁。余既深受感發，爰不揣謏陋，擇取其一五九五片而成茲編。視諸原著雖僅畧當十之一，然其菁華大率已萃於是矣。識見所及，具詳釋文，其尤特出者，今畧舉數事，著之編首。

卜辭有先公名變者，屢見祀典。王氏國維首揭發之，以爲帝嚳。並言曾見羅氏振玉所藏拓本，稱爲高祖變。殷先人之見稱高祖，僅此與王亥大乙三人而已。顧高祖王亥，高祖大乙之名屢見，而王氏所見高祖變之拓本，至今尙未問世。世之學者因

有疑其非實，而謂變非帝嚳者。今有本編之出，可爲王氏之證，而間執懷疑者之口。蓋本編不僅第一第二兩片均有高祖變之名，而第三片言「變泉上甲」，示變實爲殷之始祖，足見變爲帝嚳之說確不可易。

史記殷本紀叙殷之先世，於上甲微之後，次以報丁，報丙，報乙，主壬，主癸。而本編第一一二片之甲乙二分，乃王氏由羅氏及戩壽堂藏片所復合，其先公之次則爲上甲，乙，丙，丁，示壬，示癸。數千年來史籍之誤謬，得此而一舉廓清。此固早爲契學中名貴之一例。然而王氏所得，亦僅此一例而已。卜辭每有契誤之事，例僅一焉。篤古者將疑其爲不足據，王說猶不足以破除其先入見也。今本編復得第一一三片，乃劉氏二斷片與燕京大學藏片之復合，所見先公名號，其次亦正爲上甲，乙，

乙、丙、丁、示、壬、示、癸。又有第一一四片，雖字缺橫畫而辭亦不全，唯乙亦次於上甲。是則報乙之次上甲，共得三例，而史記之誤爲絕對無疑矣。且第一一三片者乃合三而成，第一一二片之甲乙既合，曩由董氏作賓復得丙片，亦得合三而成。益以殷契佚存第九八六片之合五而成者，於殷代世系多所發明。此於卜辭文獻中可云鼎足而三者也。

殷代文化爲我國文化之淵源。中國北部本開發於殷人，南部長江流域之徐楚文化實亦殷人之嫡系。蓋徐楚乃殷之同盟而周之敵國，互周代數百年間積不相能者也。周人承繼殷人文化發展於北，徐楚人亦承繼殷人文化而發展於南。更南之珠江流域與周人迄無關係，然於秦漢時卽已相當漢化，蓋亦徐楚人同化之力之所致也。流殊而源同，殷人實開其先河。

是則當殷之世，隣近諸國必有遣送子弟留學於京都者，此乃意料中事，今於第一一六二片卒得其實證焉。該片有辭云「丁酉卜其乎_{呼目}以多方小子小臣其教戒」。多方者，多國也，周書中猶沿用之。多國之小子小臣同受殷人之教戒，非留學制之濫觴而何歟？

卜辭契於龜骨，其契之精而字之美，每令吾輩數千載後人神往。文字作風且因人因世而異，大抵武丁之世，字多雄渾，帝乙之世，文咸秀麗。細者於方寸之片，刻文數十，壯者其一字之大，徑可運寸。而行之疎密，字之結構，廻環照應，井井有條。固亦間有草率急就者，多見於稟辛康丁之世，然雖潦倒而多姿，且亦自成其一格。凡此均非精於其技者絕不能爲。技欲其精，則練之須熟，今世用筆墨者猶然，何況用刀骨耶？讀者請試展

閱第一四六八片焉。該片原物當爲牛胛骨，破碎僅存二段，而文字幸能銜接。所刻乃自甲子至癸酉之十個干支，刻而又刻者數行，中僅一行精美整齊，餘則歪刺幾不能成字。然於此歪刺者中，卻間有二三字，與精美整齊者之一行相同。蓋精美整齊者乃善書善刻者之範本，而歪刺不能成字者乃學書學刻者之摹仿也。刻鵠不成，爲之師範者從旁捉刀助之，故間有二三字合乎規矩。師弟二人譌然相對之態，恍如目前，此實爲饒有趣味之發現。且有此爲證，足知存世契文，實一代法書，而書之契之者乃殷世之鍾王顏柳也。

吾國度量衡制，自來有大小二種。周之一尺，當漢之八寸。劉歆恢復周尺，馬氏衡曾據現存王莽嘉量測度之，尺當公尺〇二三一，與往年金村韓墓所出之周尺同。最近唐氏蘭又據商

輒量測算，知秦尺亦等於公尺。○二三一，是秦實沿用周尺也。漢尺之大周二寸，其源舊不知何所自。六朝隋唐均有大小二種尺並存，差率爲二寸。其習流入日本而傳存至今。世俗沿用，習成自然，不以爲異。曩歲見周初師旅鼎銘，有「廼罰得曷貝古三百彡，今弗克厥罰」之語，於三百彡上冠以古字，且與今爲對文，因知彡之爲量必有輕重之分，蓋周輕而殷重。彡既有輕重之分，則尺亦必有短長之別。彡既周輕而殷重，則尺必周短而殷長。顧殷虛中迄無殷尺發現，近聞中央研究院購得一骨尺，傳出於殷虛，其長短未得知，卽其真贋亦無由據信。唯如該尺而短於周尺者，可斷言其必非殷物，或竟出於僞造耳。本編第一三二六片及其次五六片，均爲某日卜王之辭，其字跡實出一人手。每片刻辭所標數字之間隔，不僅一骨之中者相等，卽

通量諸骨亦均約畧相等。因悟其斷非臨時目量所成，必有一定之客觀標準以爲依據。而此客觀標準且必爲簡單之尺度單位，故能骨骨劃一，無稍齟齬。本此以推，則每一間隔，以認爲當於殷之一寸者，最爲合理。量之，約當公尺〇・〇二九。十之，大於周尺者適爲二寸。此非漢尺及後世大尺制之所本者耶？得此，余深信與殷尺之相去必不甚遠。蓋周人滅殷，損其權衡以爲官家度量，而民間仍沿用舊習，故有大小二制並行。秦人僭起周境，制度從周。漢室興自民間，事則從衆。劉歆好事，使周制復活，故大小二制遂重現於人間。然此大小二制者實殷周二制之派演也，非耶？

以上數端，乃其犖犖大者。其他如日之出入有祭，足證堯典「寅賓出日」及「寅饒入日」之爲殷禮。鳳爲伊嘽，步有方位，足徵殷

人神話之殘痕。曦假兮字爲之，昏實不從民作。雩或作霽，舞旱之意甚明。廐本作爲，畜馬之閑如觀。方伯舞胥之官，南單三門之地，又史又宗，五山五臣，或制啓後來，或名屬僅見。又如以已字爲語助，假火字以代呂，八千八百，三萬十朋，諸合文，大今二月，大今三月之異語，均本編所創獲，足以矜耀於契林者也。然此均賴劉氏蒐集椎拓之力得以幸存，余僅坐享其成者，自無待論。

一九三七年四月十五日

郭沫若

述 例

一、甲骨文字箸錄，近已蔚成專科，其詳細錄目世有專著介紹，余於前箸「卜辭通纂」中亦有叙列。唯新近所出，其比較重要，而爲本編所參考者，今揭舉其目如次。

「殷虛書契續編」羅振玉編

「殷契佚存」商承祚編著

「殷契卜辭」容庚等編著

「庫方二氏藏甲骨卜辭」(The Coulng-Chalfant Collection of Inscribed Oracle Bone)白瑞華編 商務印書館出版

此書係摹錄，贗品甚多，其大片長文者，十有九僞。

「安陽侯家莊出土之甲骨文字」董作賓編著 見「田野考古報告」第一冊中

二、本書分類大抵與卜辭通纂相同。唯此乃一家藏品，各類有多寡有無之異，故渾而出之，不復嚴加限別。次序以類相從，僅自第一五三五片以下乃出於追補，故類失其次。

三、原拓因甲骨破碎，每有本相銜接而分貼於冊中者，今就所見悉爲之復原。其與他家箸錄業經表見之片相銜接者，亦一一剔出，爲之聯合，如第一一二，一一三，九五九諸片，其最著者也。

四、考釋乃爲初學者之便而爲之。偶有心得，輒係以說辭。其未知者，則付之蓋闕之例。編後附錄「索引」以片數爲標識，「殷代世系表」，「干支表」三種以便檢閱。

箸
者

殷契粹編

郭沫若類次

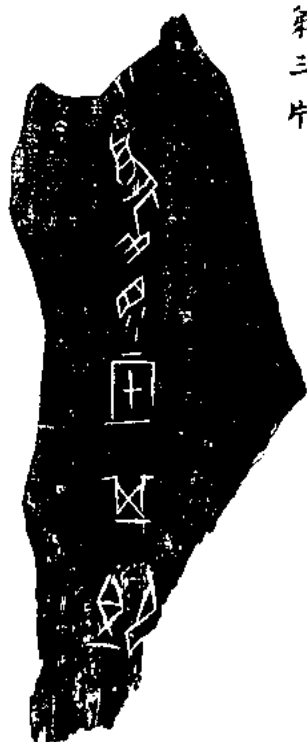
第一片



第二片



第三片

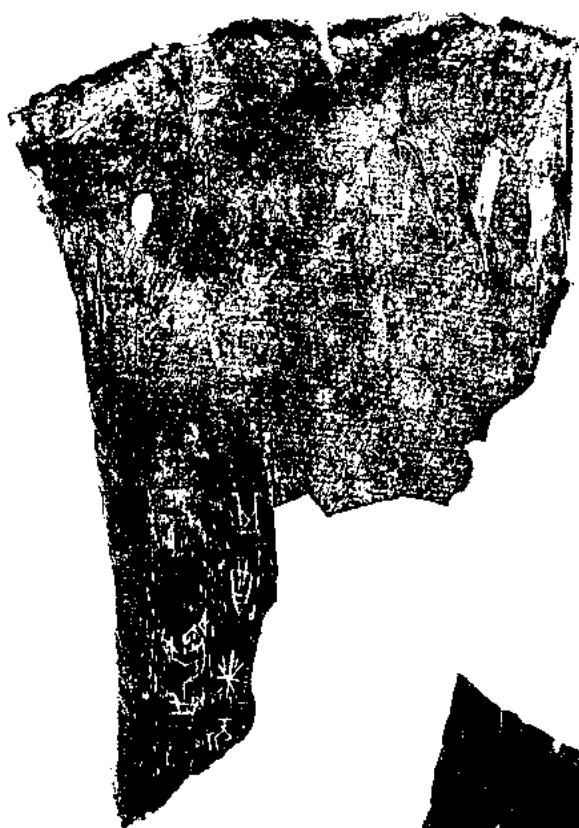


殷契粹編

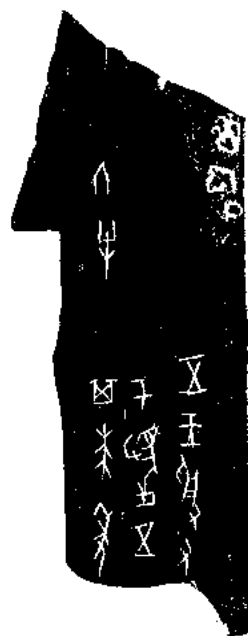
第四片



第六片



第五片



第七片



第八片



第十片



第十二片



第十三片

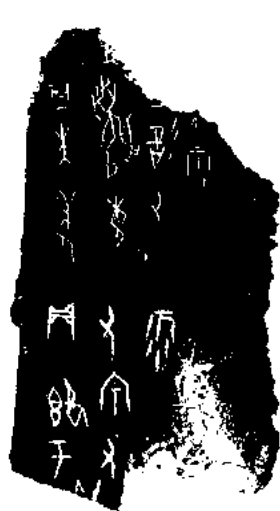


第九片



第十一片





第十六片



第十四片

第十七片



第十五片

殷契粹編

第十八片



第二十片



第二一片



第二二片



第十九片



第二三片



第二四片



第二六片



第二七片



第二五片



第二八片



第二九片



第三一片



第三三片



第三二片



甲

第三四片



第三十片



乙



殷契粹編

四

第三五片



第三七片



第三六片



甲

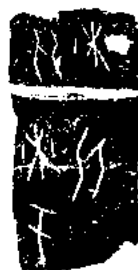
第三八片



第三九片



第四十片



乙





第四一片



第四三片



第四二片

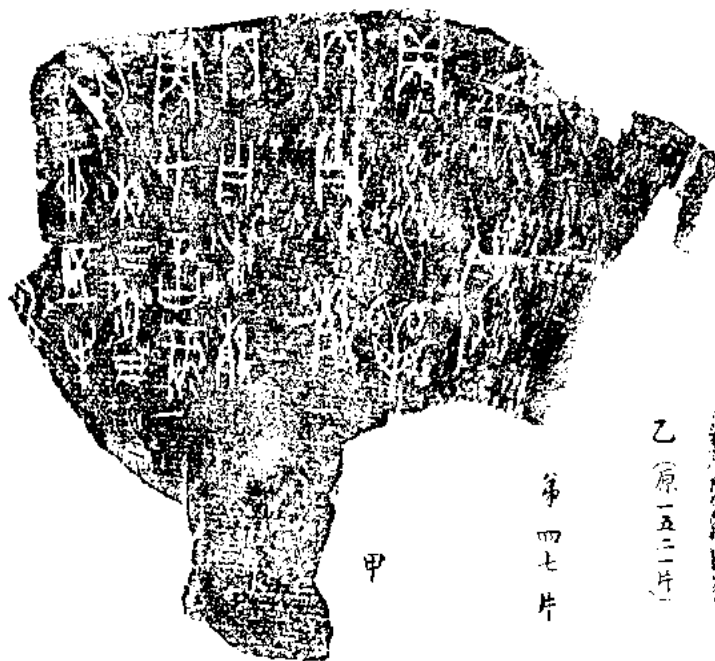


第四四片



第四五片

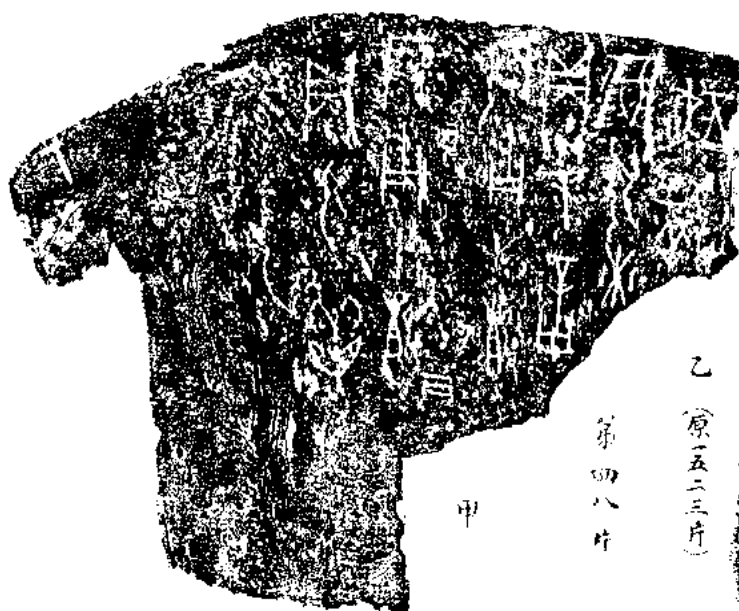
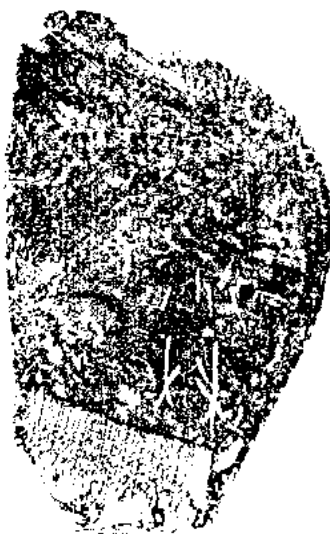
第四六片



甲

第四七片

乙 (原一五三片)

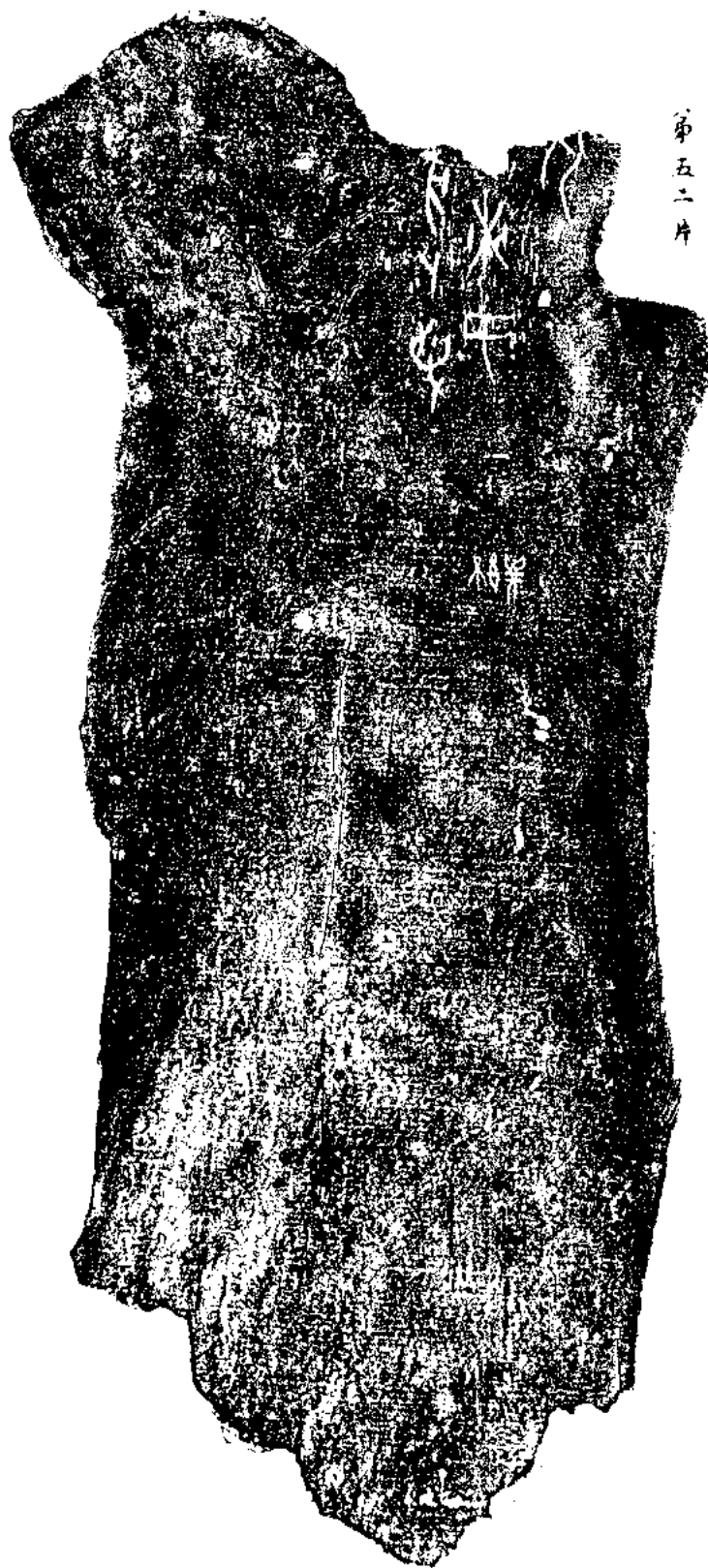


甲

第四八片

乙 (原一五三片)





第五二片



第四九片



第五十片



第五一片



第五五片



第五三片



第五四片



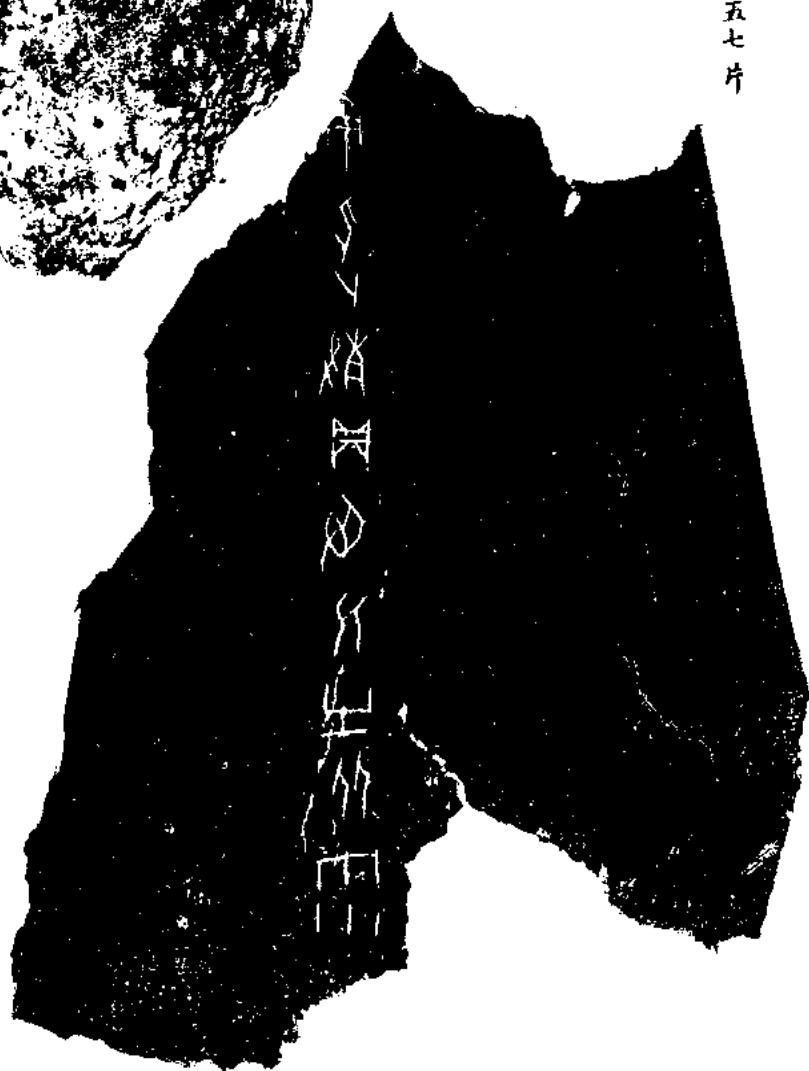
第五六片

殷契粹編

第五八片

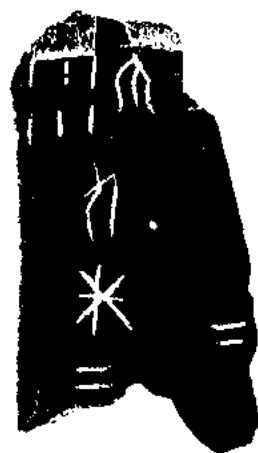


第五七片



七

第五九片



第六一片



第六三片



第六四片



第六十片



第六二片

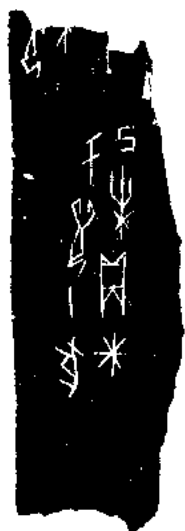


第六五片





第六六片



第六九片

第六七片



第七十片

第六八片







第七九片



第七八片



第七六片



第八十片



第七七片



第八一片



第八三片



第八五片



第八二片



第八四片



第八六片



第八七片

第八八片

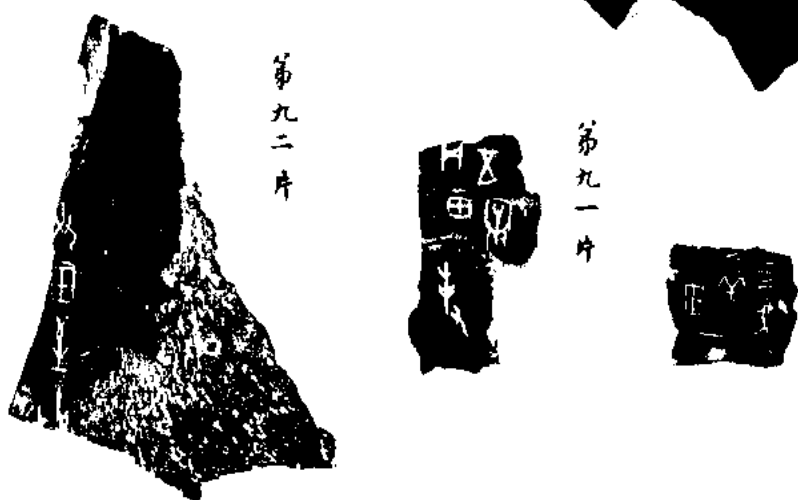
第八九片



第九十片

第九一片

第九二片



第九三片



第九四片



第九五片



第九六片



第九七片



第九八片



第九九片



第一百片



第一百二片

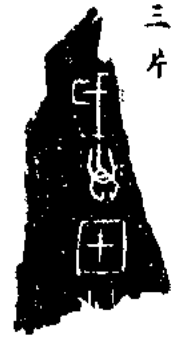


第一百一片



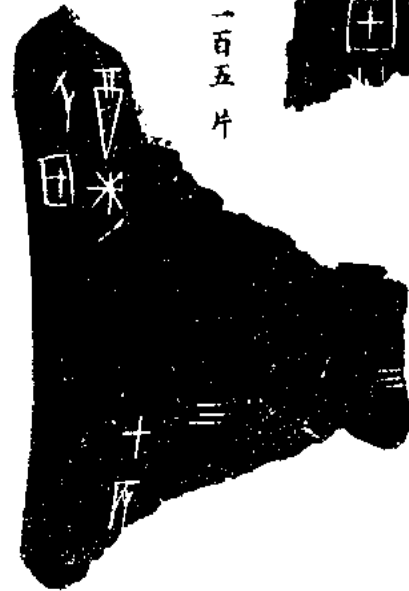


第一百四片



第一百三片

第一百五片



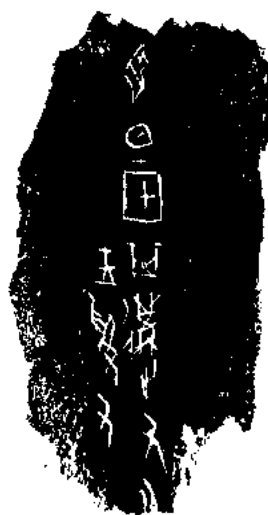
第一百六片



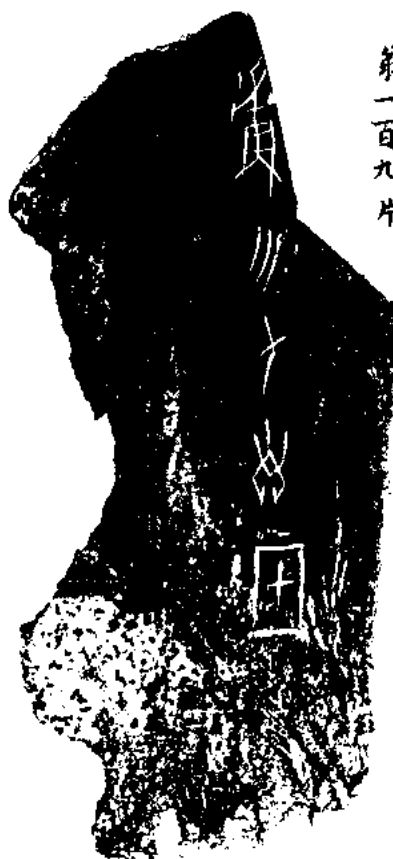
第一百七片



第一百八片



第一百九片



第一百一〇片



第一百一片

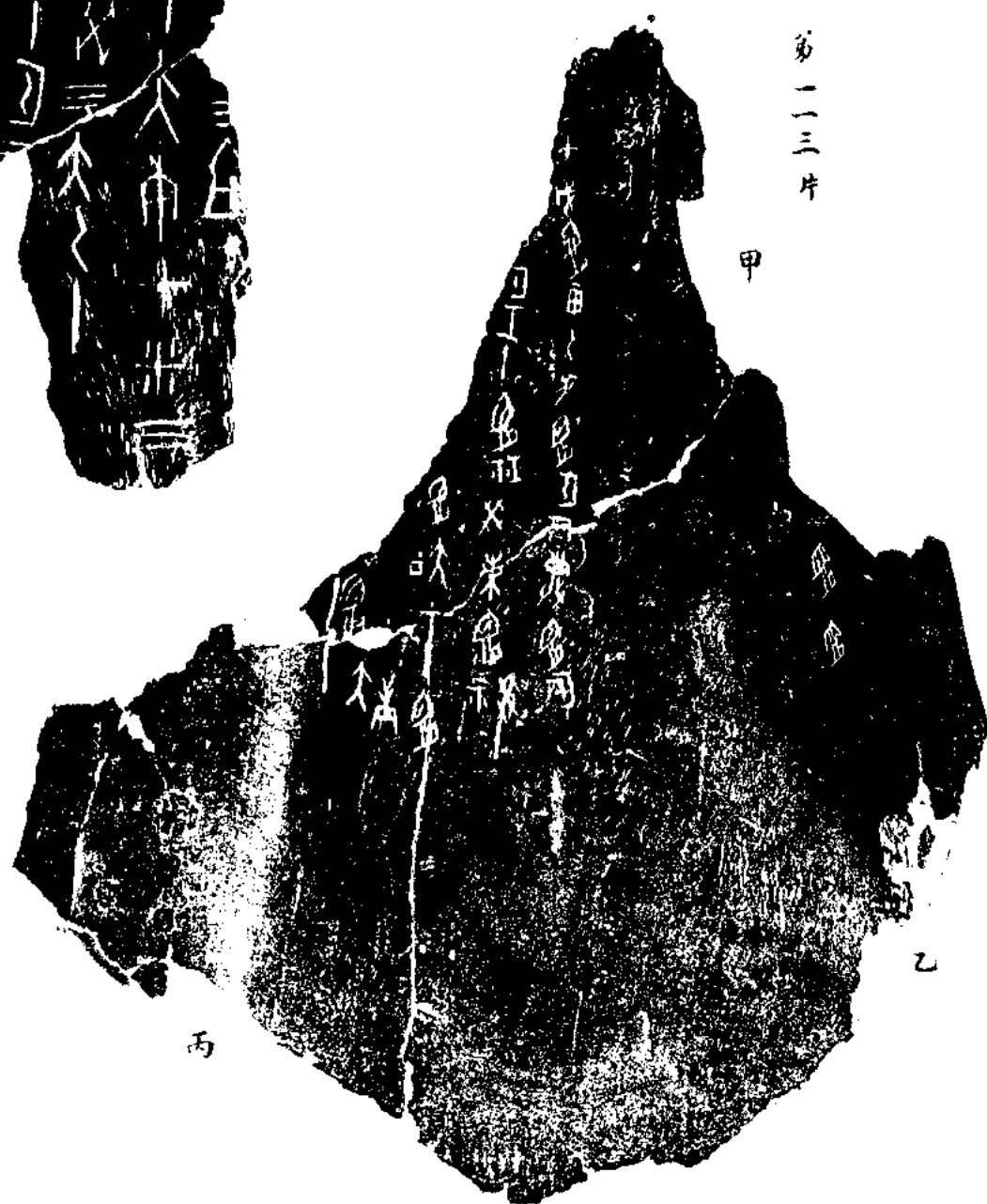


第一二片



殷契粹編

第一三片



第一一四片

第一一七片

第一一八片

第一一五片

第一一九片

第一一六片



第一二〇片

第一二二片

第一二五片



第一二六片

第一二三片

第一二一片



第一二四片



第一二七片



第一二八片



第一二九片



第一三〇片



第一三一片



第一三二片



第一三三片



第一三四片



第一三五片



第一三六片



第一三七片



第一三八片



第一三九片



第一四〇片



第一四一片



第一四二片



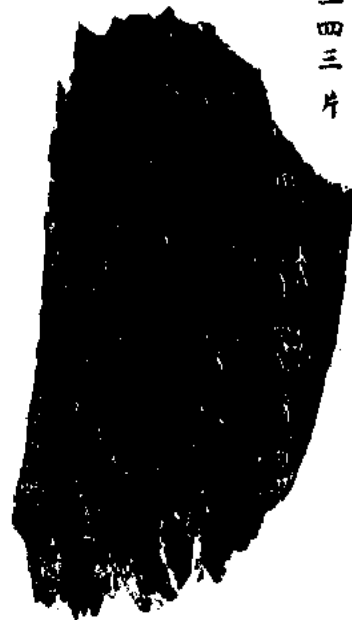
第一四四片



第一四六片



第一四三片



第一四五片



第一四七片



第一四八片



第一四九片



第一五〇片



第一五一片



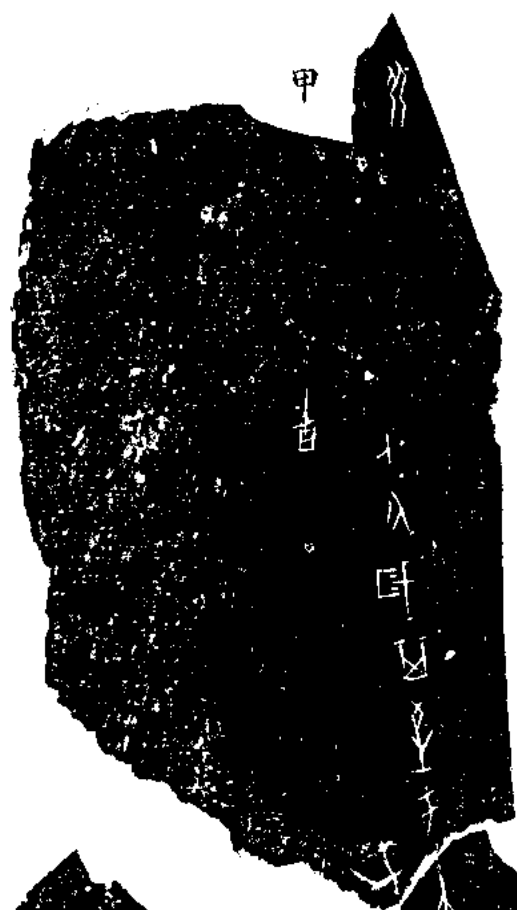
第一五二片



第一五三片



第一五四片



甲

第一五六片



第一五七片



第一五八片



第一五九片



第一五五片



乙

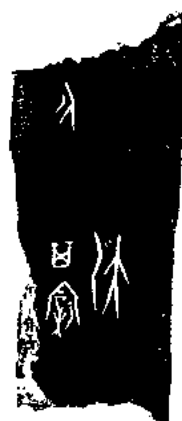


殷契粹編

第一六〇片



第一六一片



第一六二片



第一六三片



第一六四片



第一六五片



第一六六片



第一六七片



第一七〇片



第一六九片



第一七一片



第一七二片



第一六八片



第一七三片



第一七六片



第一七四片



第一七八片



第一七七片



第一七五片



第一七九片



第一八〇片



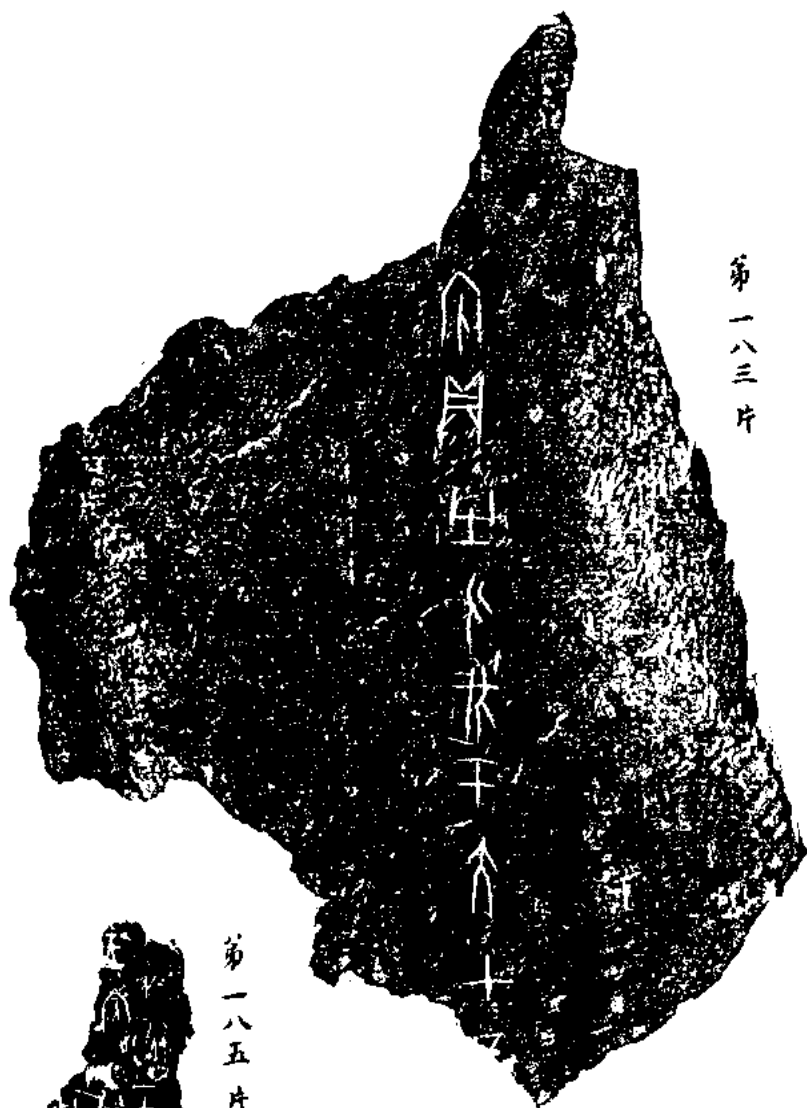
第一八一片



第一八二片



第一八三片



第一八四片



第一八六片



第一八五片





第一八九片



第一八七片



第一九一片



第一八八片



第一九〇片



第一九五片



第一九二片



第一九三片



第一九四片

第一九六片



第一九七片



甲

第一九九片



第二〇〇片



第一九八片



乙

第二〇二片



第二〇一片



第二〇三片



第二〇七片



第二一一片



第二〇四片



第二〇八片



第二〇五片



第二〇九片



第二一二片



第二〇六片



第二一〇片



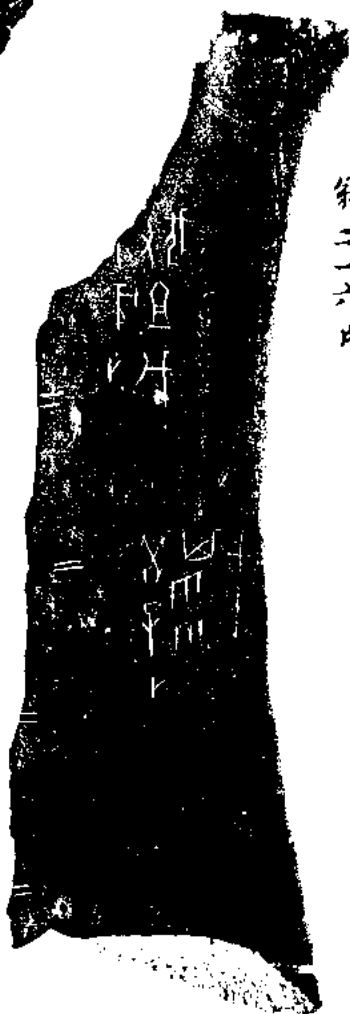
第二三片



第二五片



第二六片



第二四片



第二七片



第二八片



第二一九片



第二二二片



第二二五片



第二二〇片



第二二三片



第二二六片



第二二一片



第二二四片



第二二七片



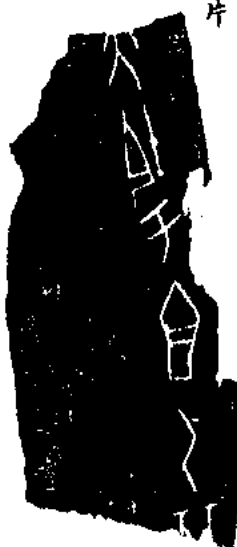
第二二八片



第二三〇片



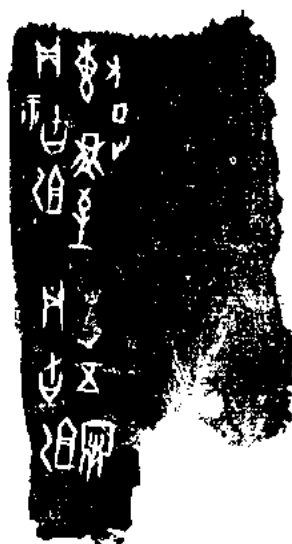
第二三一片



第二二九片



第二三三片



第二三二片



第二三四片



第二三五片



第二三八片



第二三六片



第二三七片



第二三九片





甲

第二四〇片



乙

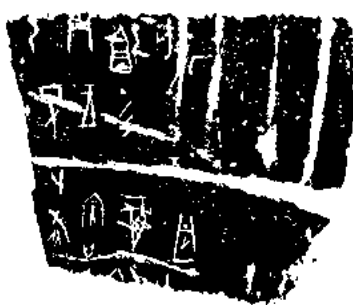
第二四三片



第二四二片



第二四五片



第二四一片



第二四四片



第二四六片



第二四七片



第二四八片



第二四九片



第二五〇片



第二五一片



第二五二片



第二五三片



第二五六片



第二五八片



第二五四片



第二五五片



第二五七片



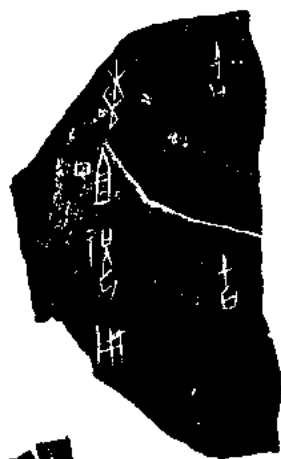
甲

乙



殷契粹編

二四



第二六一片



甲



乙(原一五〇片)

第二六二片



第二六〇片

乙



甲



第二五九片

殷契粹編

第二六三片



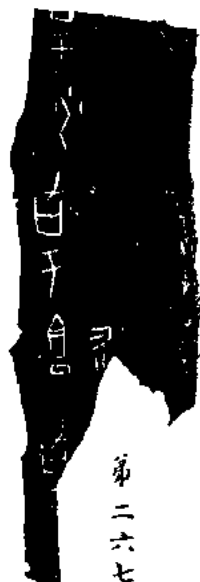
第二六五片



第二六六片



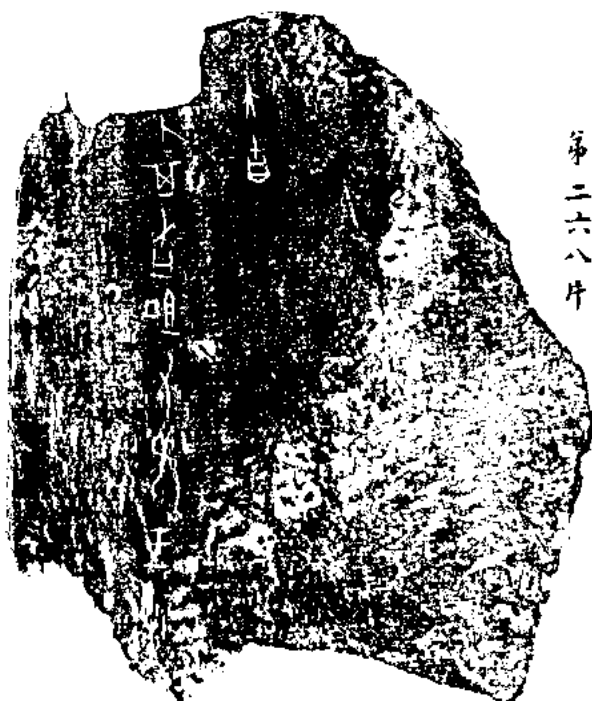
第二六七片



第二六四片



第二六八片



第二六九片



第二七一片



第二七二片



第二七三片



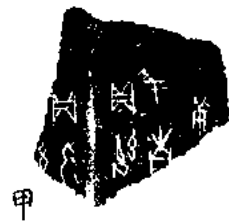
第二七四片



第二七五片



第二七〇片



甲



乙

第二七六片



第二七七片



第二七八片



第二七九片



第二八一片



第二八〇片



第二八二片



第二八三片



第二八四片



第二八五片



第二八六片



第二八七片





第二九〇片



第二八九片



第二八八片



第二九二片



第二九一片



第二九三片





第二九六片



第三〇〇片



第三〇一片



第二九八片



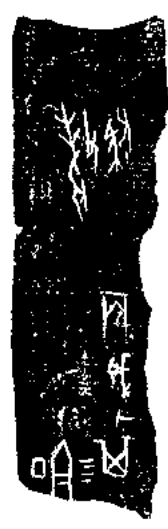
第三〇二片



第二九九片



第三〇三片



殷契粹編

二八



第三一〇片



第三〇七片



第三〇四片



第三〇五片



第三一一片



第三〇八片

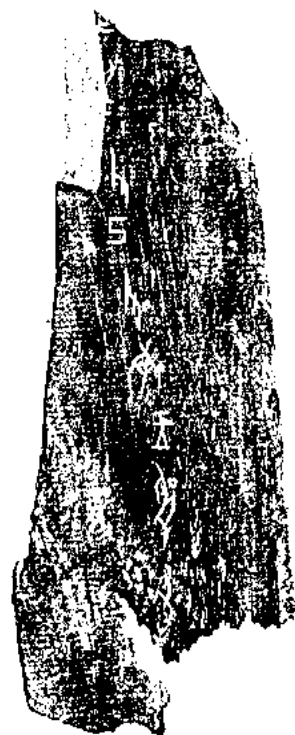


第三〇九片

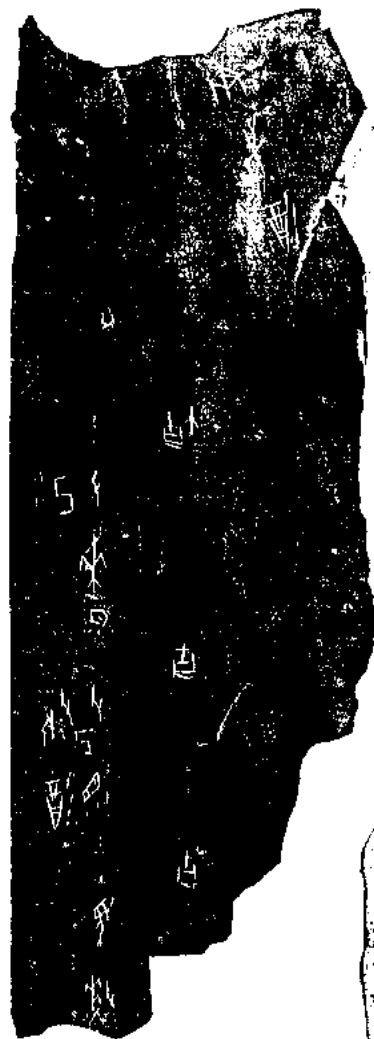


第三〇六片

第三二片



第三三片



第三一五片



第三四片



殷契粹編

二九

第三一六片



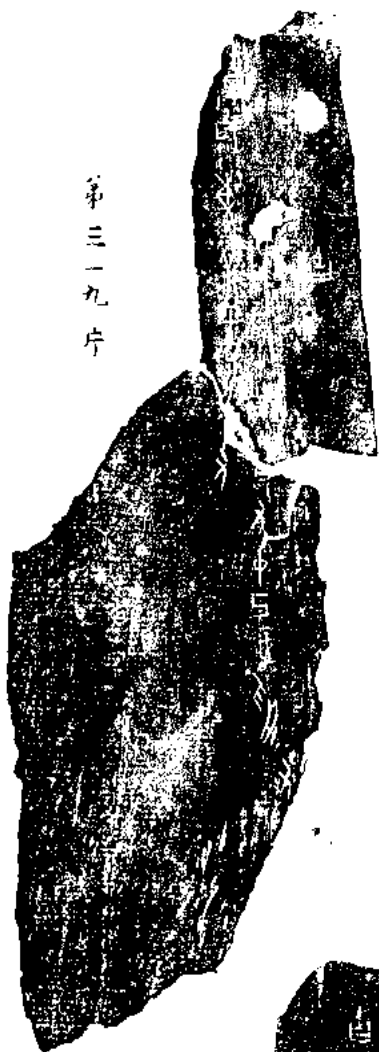
第三一七片



第三一八片



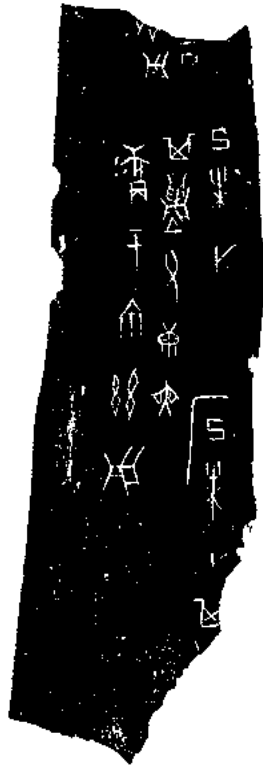
第三一九片



第三二〇片



第三二二片



第三二四片



第三二一片



第三二五片



第三二三片



第三二六片





第三三一片



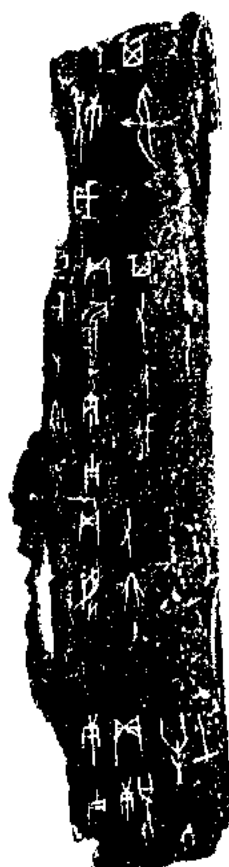
第三二七片



第三三〇片



第三二八片



第三二九片



第三三二片



第三三三片

殷契粹編

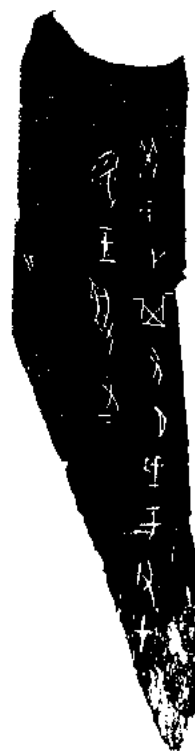
第三三四片



第三三五片



第三三七片



第三三八片



第三三六片







第三五三片



第三四八片



第三四四片



第三五四片



第三四九片



第三五五片



第三五五片



第三五〇片



第三四六片



第三五一一片



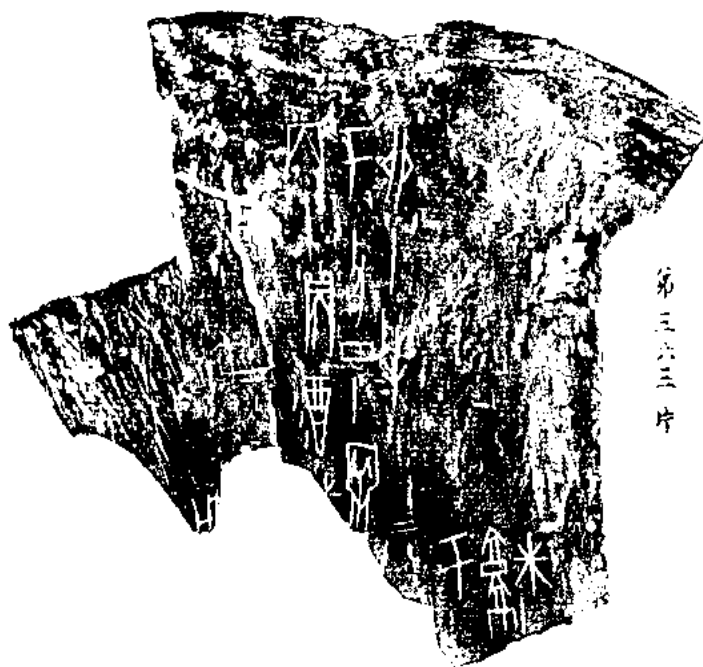
第三五六片



第三五二片



第三四七片



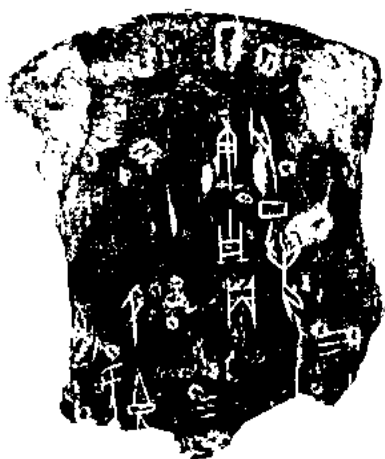
第三六三片



第三五七片



第三五八片



第三六四片



第三六一片



第三五九片



第三六二片



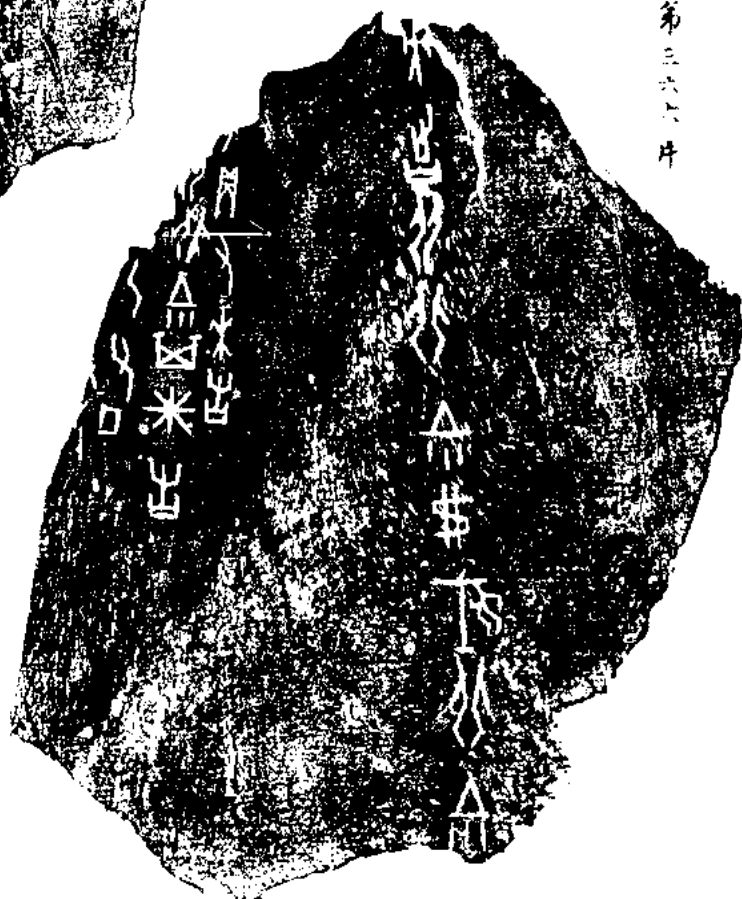
第三六〇片



第三六五片



第三六七片



第三六六片

第三六八片



第三六九片



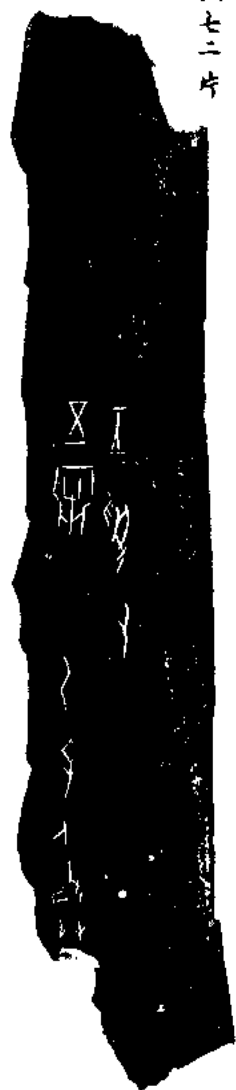
第三七〇片



第三七一片



第三七二片



第三七三片



第三七五片



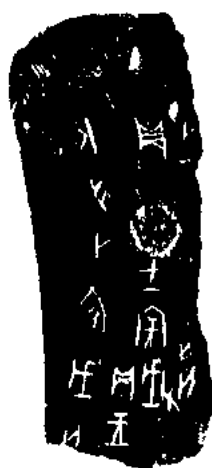
第三七四片



第三七六片



第三七七片



殷契粹編

三四

第三七八片



第三八〇片



第三八一片



第三七九片



第三八二片





第三八八片



第三八六片



第三八三片



第三八九片



第三八四片



第三九〇片



第三八七片



第三八五片



第三九五片



第三九一片



第三九四片



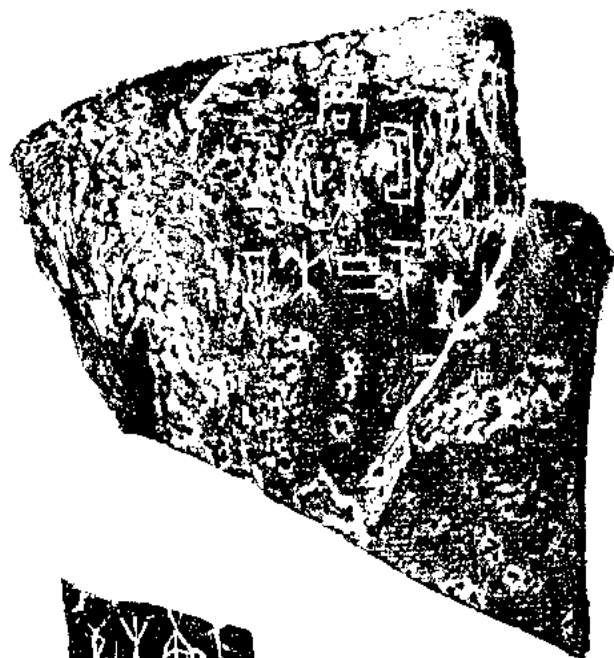
第三九三片



第三九二片



第三九六片



第三九九片



第三九七片



第四〇〇片



第三九八片



第四〇二片



第 四 〇 四 片



第 四 〇 一 片



第 四 〇 五 片



第 四 〇 三 片

第四十七片



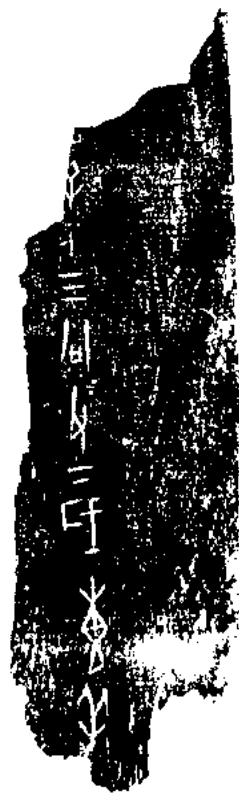
第四十八片



第四十九片



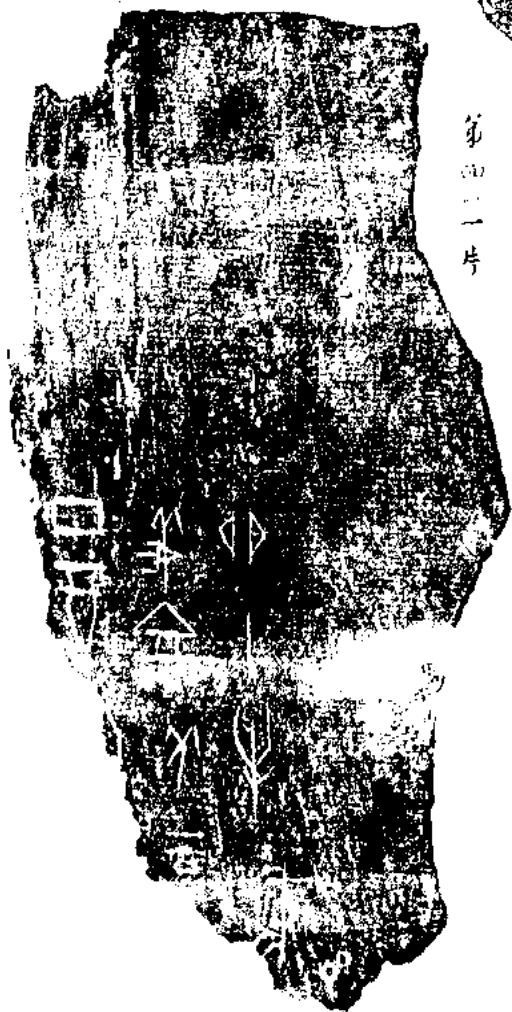
第四十六片



第四十八片



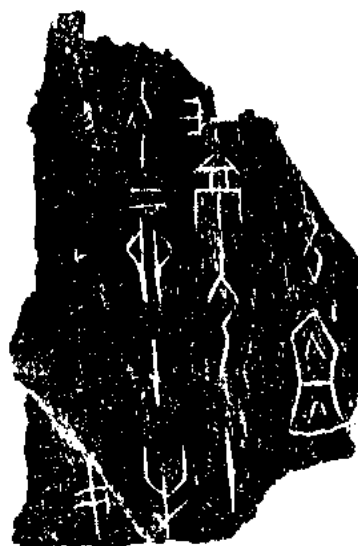
第四十一片



契粹編

三七

第四二片

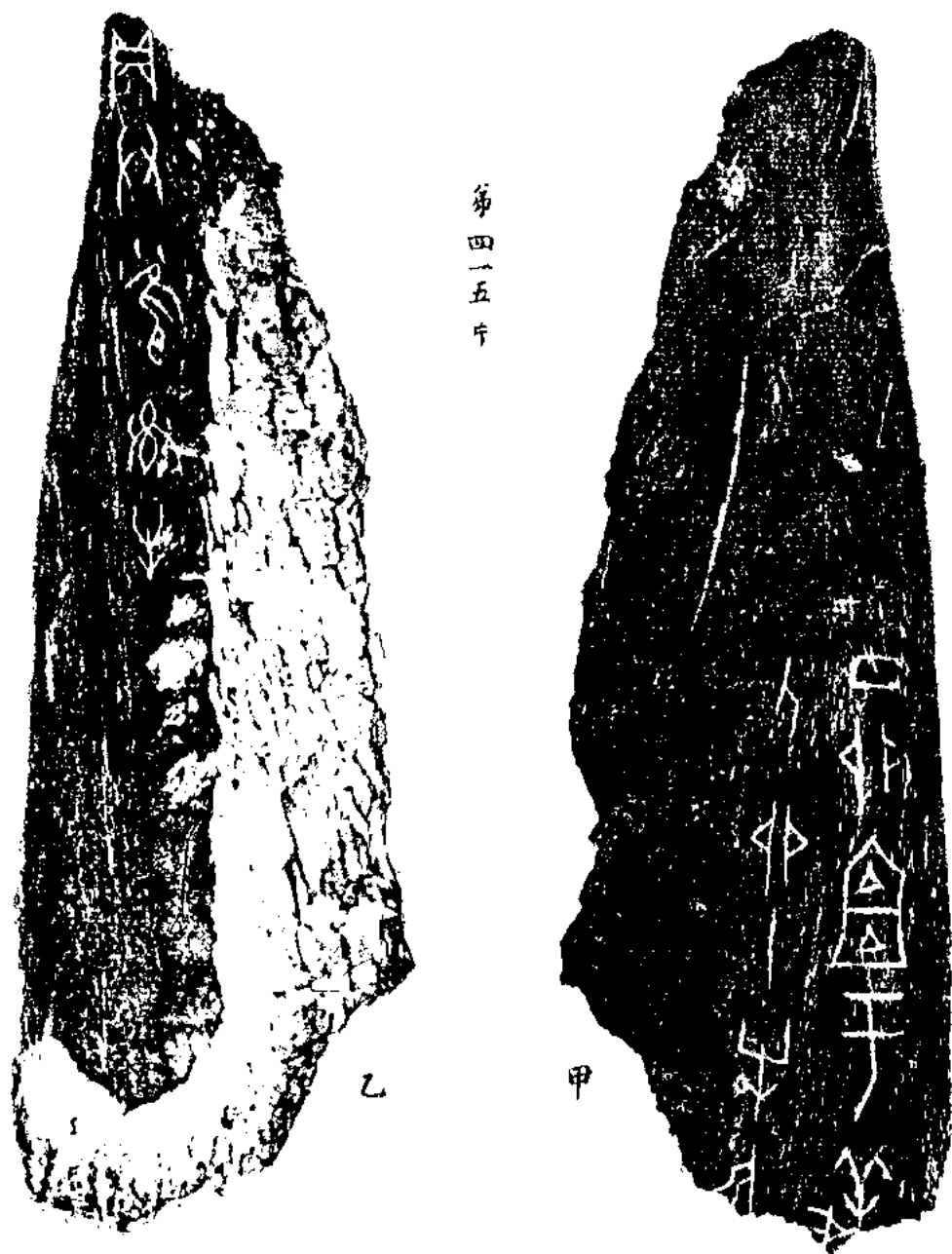


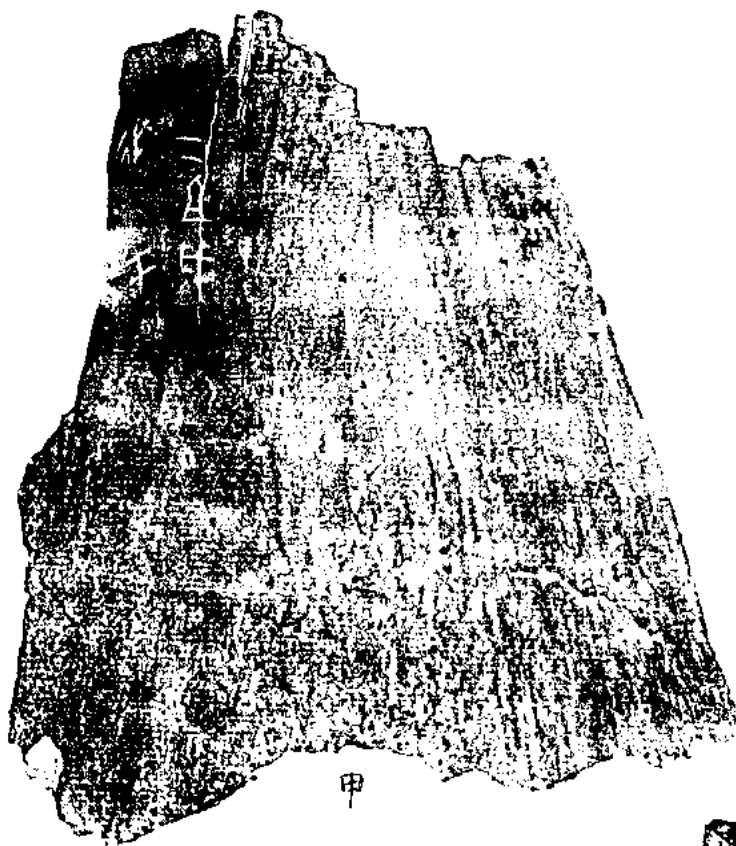
第四三片



第四四片





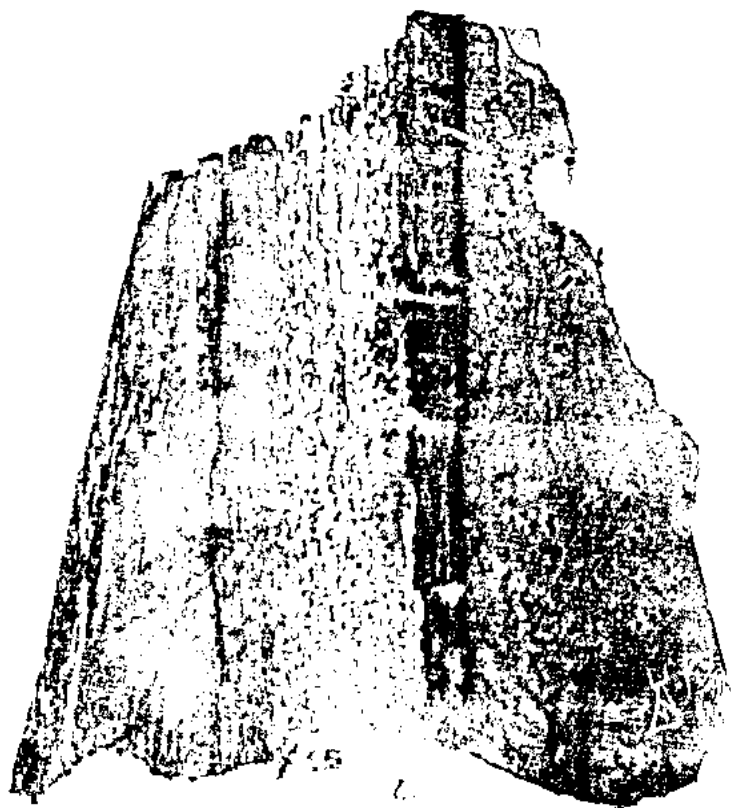


第四一六片

甲



第四一七片



乙



第四二一片



第四一八片

甲



乙



第四一九片



第四二〇片

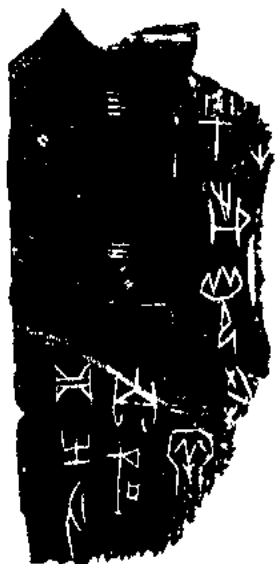
第四二二片



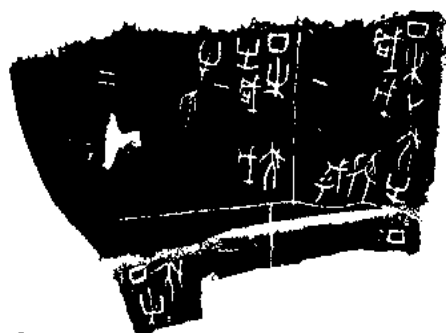
第四二三片



第四二七片



第四二五片



第四二四片



第四二六片



第四二八片



第四二九片



第四三〇片



第四三二片



第四三三片



第四三一片

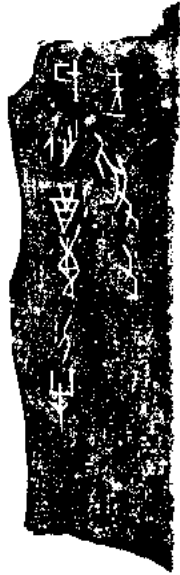


第四三四片





第四三七片



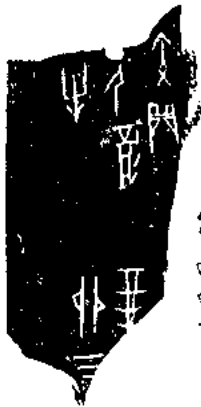
第四三九片



第四三五片



第四三六片



第四四一片



第四四〇片



第四四二片

第四二片



第四五片



第四六片



第四三片



第四七片



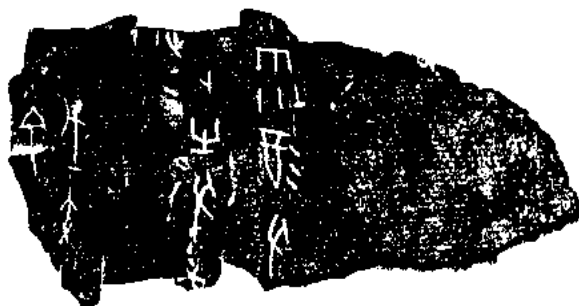
第四八片



第四四片



第 四 四 九 片



第 四 五 一 片



第 四 五 〇 片



第 四 五 二 片



第 四 五 三 片

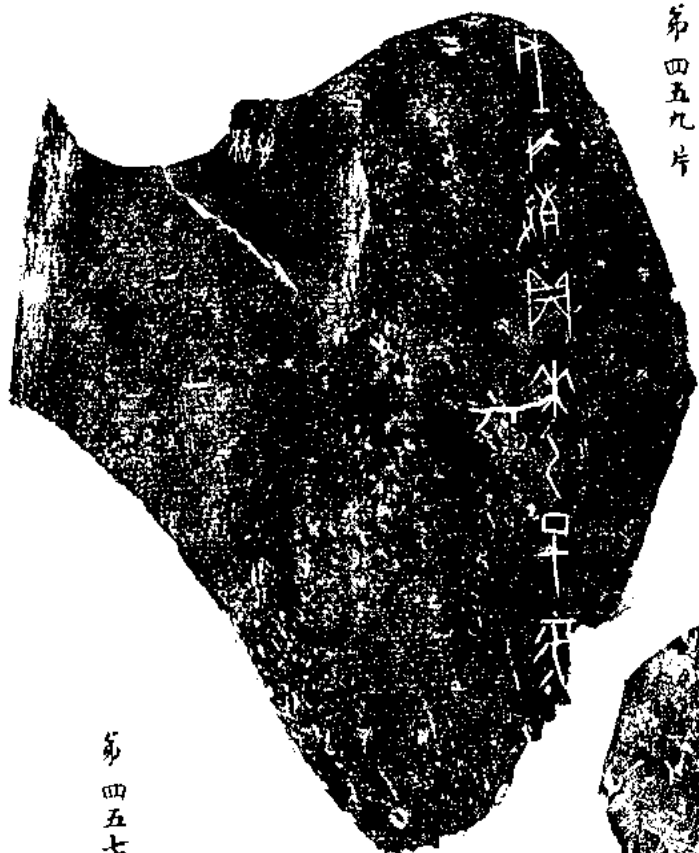


第 四 五 四 片



殷契粹編

第四五九片



第四五五片



第四五六片



第四五七片



第四五八片





第四六四片



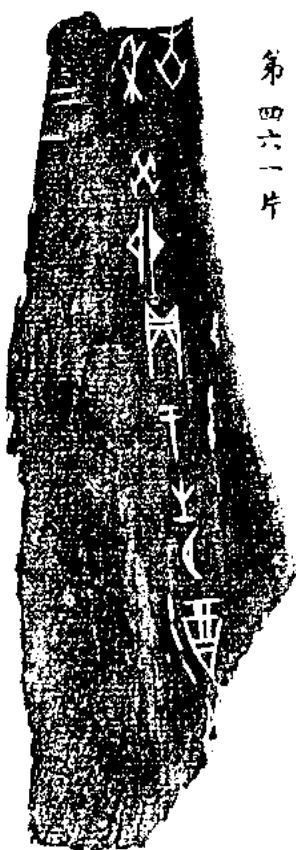
第四六二片



第四六〇片



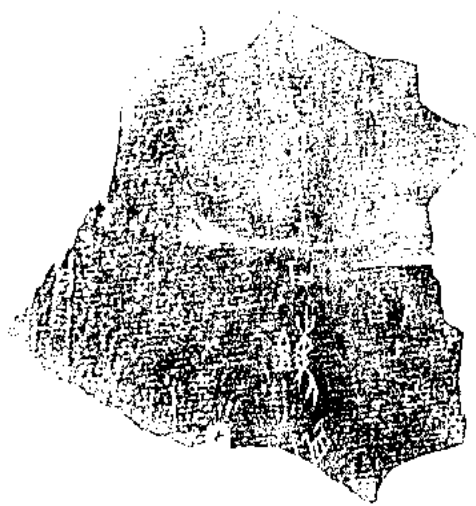
第四六五片



第四六一片



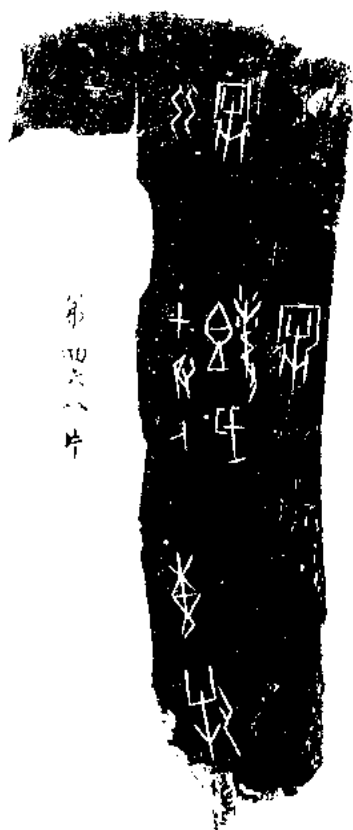
第四六三片



第四四九片



第四六六片



第四六八片



第四六七片

第四七〇片



第四七二片



第四七五片

第四七四片



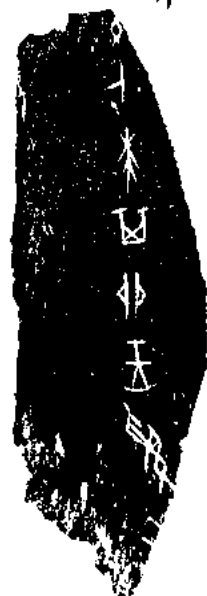
第四七一片



第四七三片



第四七六片



第四七七片



第四七八片



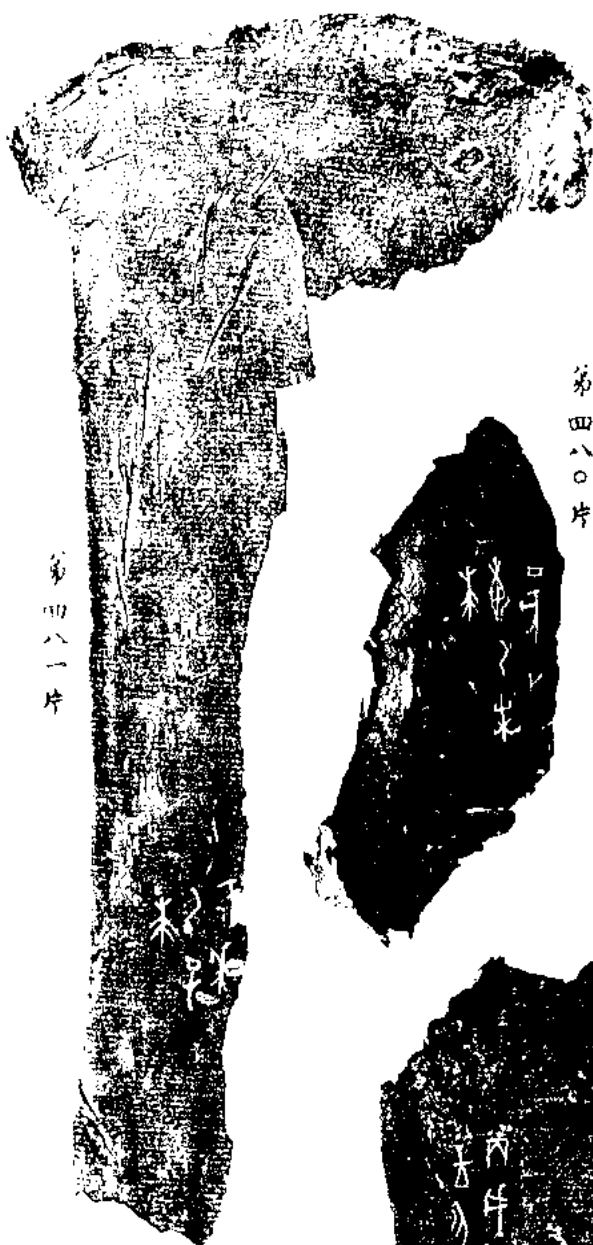
第四七九片



第四八〇片



第四八一片



殷契粹編

四四



第四八四片



第四八二片



第四八五片



第四八三片



第四九〇片



第四六片



第四八九片



第四七片



第四八片

第四九一片



第四九四片



第四九五片



第四九二片



第四九六片

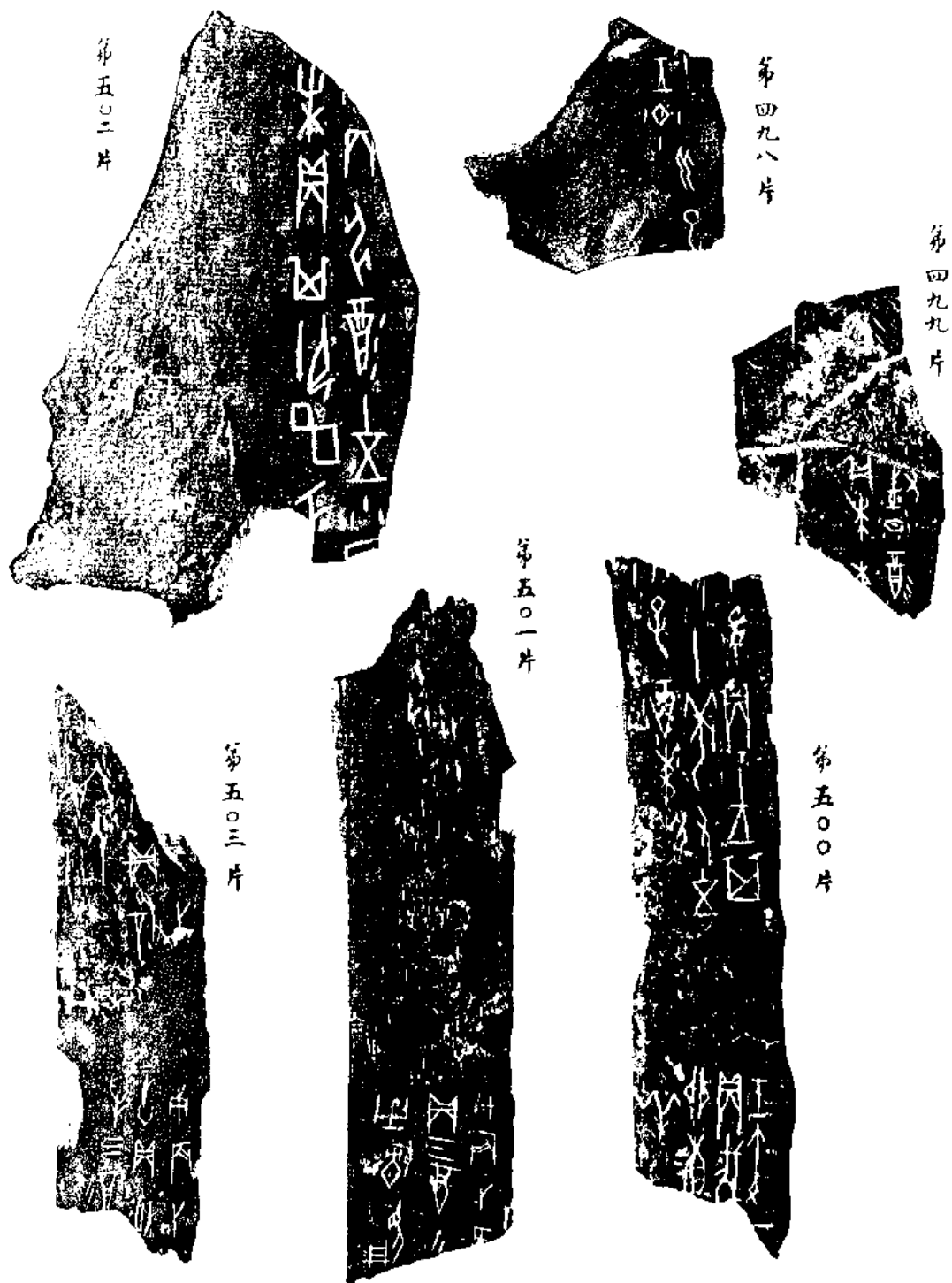


第四九七片



第四九三片







第五〇八片



第五〇六片



第五〇四片



第五〇七片



第五〇五片



殷契粹編

甲



第五一〇片



第五〇九片



第五二片

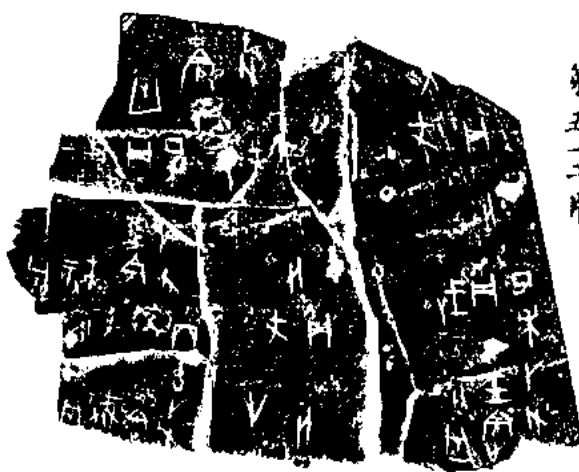


乙
(原五四片)



四七

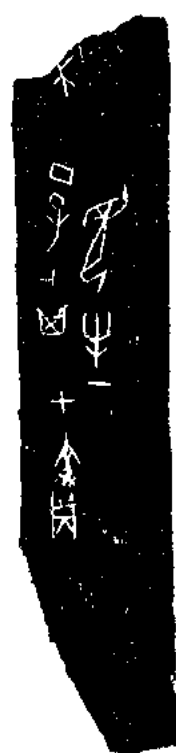
第五二片



第五三片



第五六片



第五五片



第五七片



第五八片



第五一九片



第五二一片



第五二四片



第五二三片



第五二〇片



第五二二片



第五二五片



第五二六片



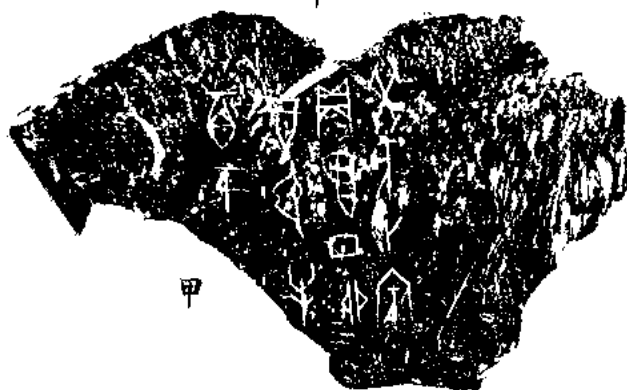
第五二七片



乙 (原一五〇三片)



第五二八片

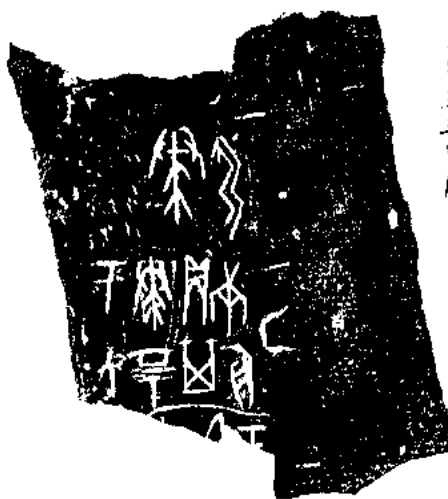


甲

第五二九片



第五三〇片



第五三一片



殷契粹編



四九

第五三六片



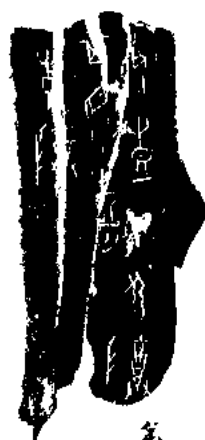
第五三七片



第五三八片



第五三九片



第五四一片



第五四〇片



殷契粹編

第五四二片



第五四三片



第五四四片



第五四五片



第五四七片



第五四六片



第五四八片



第五四九片



第五五〇片



第五五三片



第五五一片



第五五二片



第五五四片



第五五六片



第五五七片



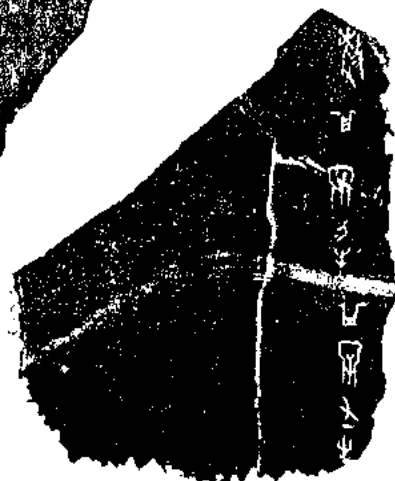
第五五五片



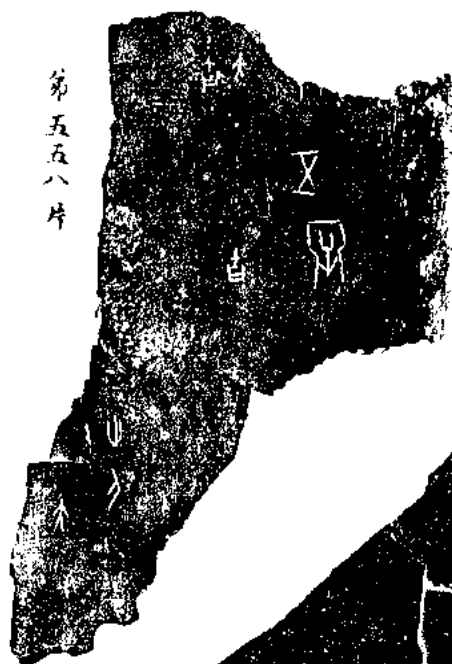
第五五九片



第五六〇片

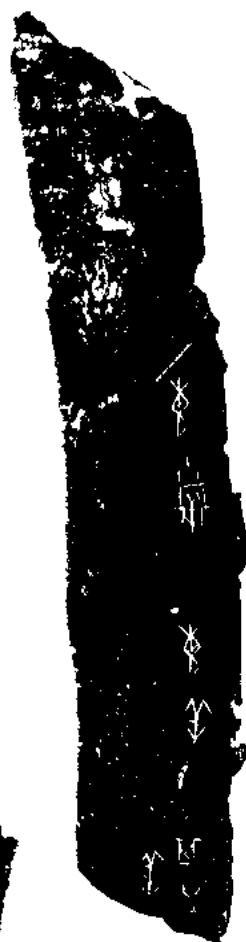


第五五八片





第五六四片



第五六三片



第五六一片



第五六六片

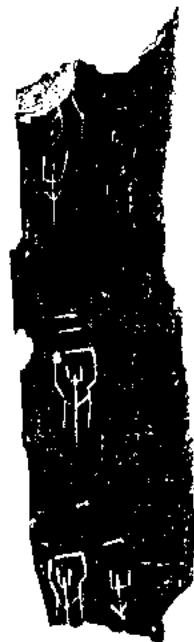


第五六五片



第五六二片

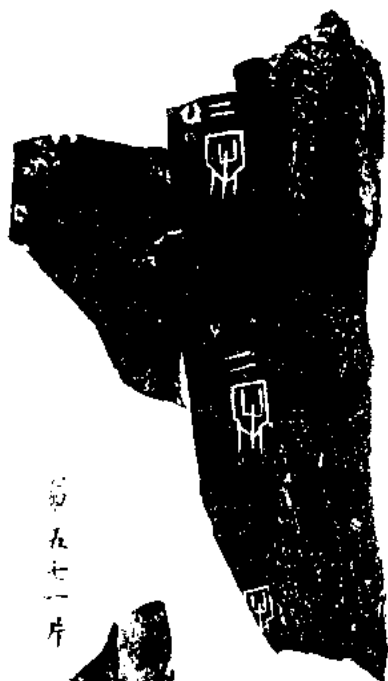
第五六七片



第五六九片



第五七〇片



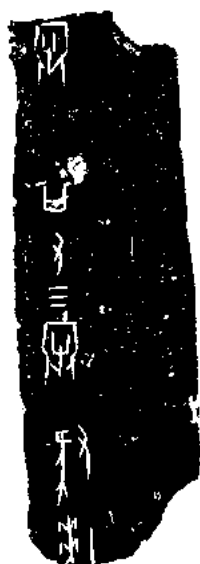
第五七一片



第五六八片



第五七二片



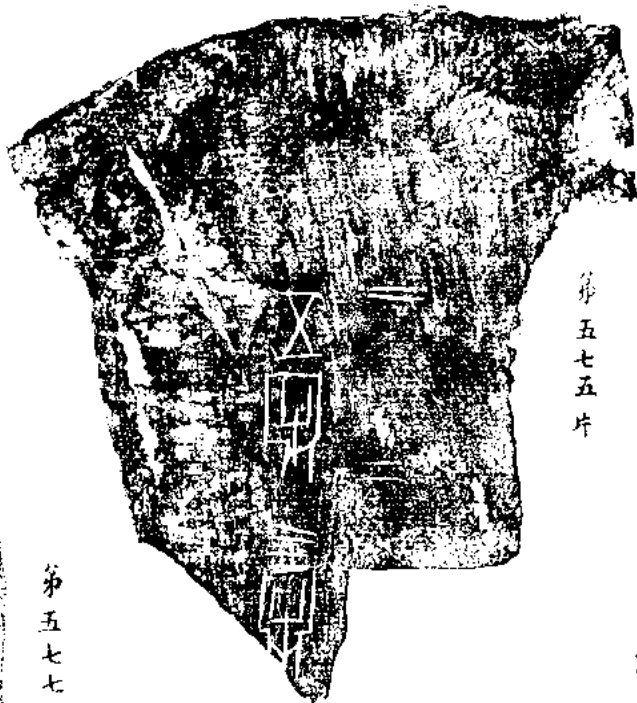
殷契粹編

五二

第五七三片



第五七五片



第五七六片



第五七四片



第五七八片



第五七七片



第五八一片



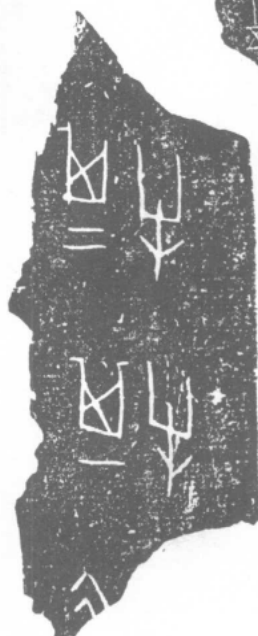
第五七九片



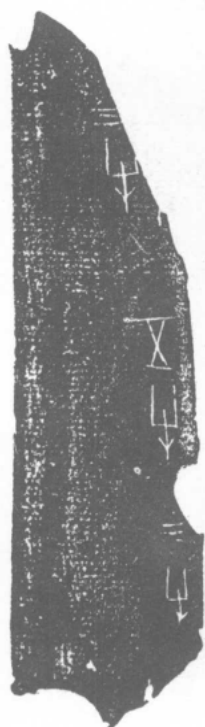
第五八〇片



第五八二片



第五八三片



第五八四片



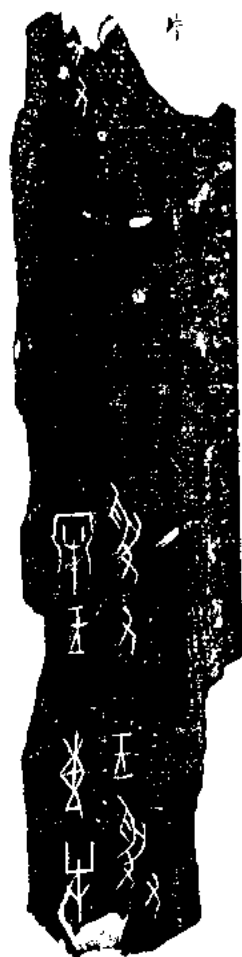
第五八六片



第五八八片



第五八九片



第五八五片



第五八七片

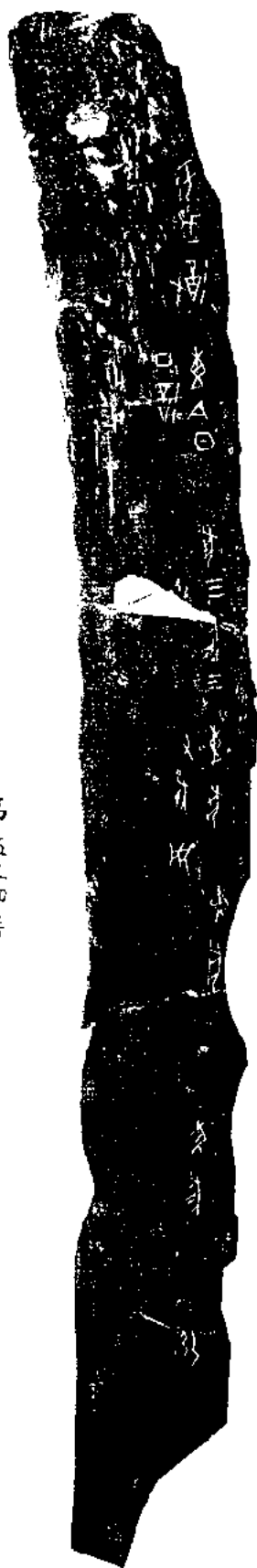




第五九三片



第五九四片



第五九二片



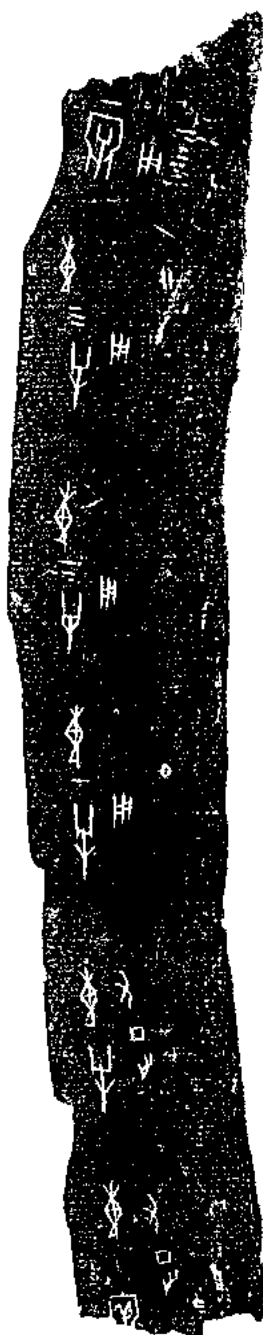
第五九〇片



第五九一片



第五九七片



第五九六片

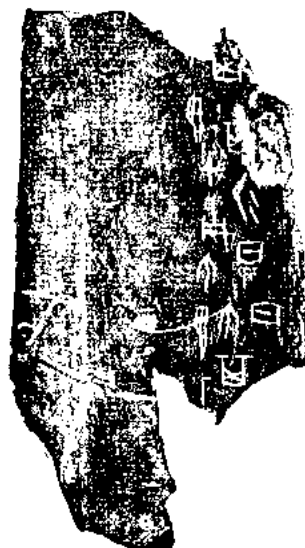


第五九五片



第五九八片

第五九七片



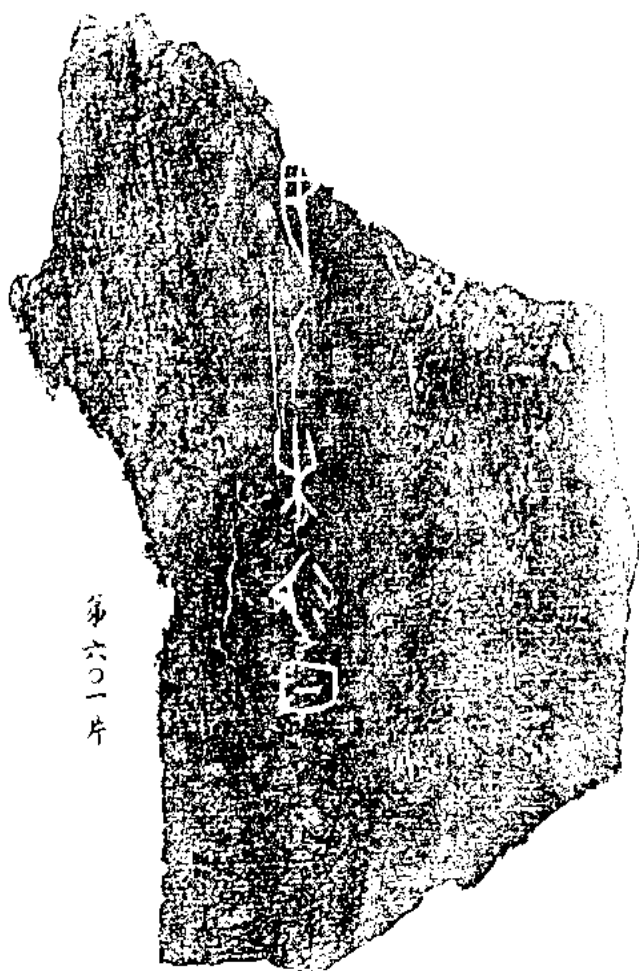
第六〇〇片



第六〇二片

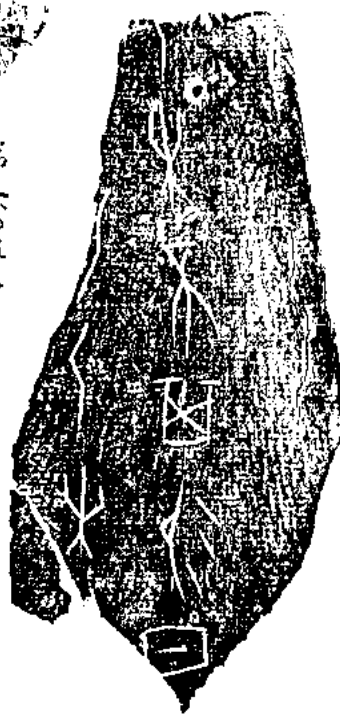


第六〇一〇片





第六〇五片



第六〇三片

第六〇七片



第六〇四片



第六〇六片



第六〇八片



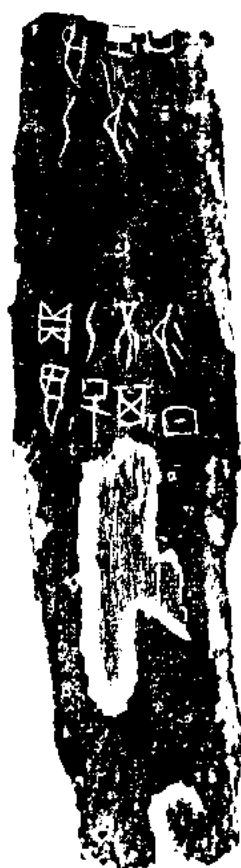
第六一〇片



第六一二片



第六〇九片



第六一一片



第六一三片



第六一四片



第六一五片





第六二一片



第六二八片



第六二六片



第六二七片



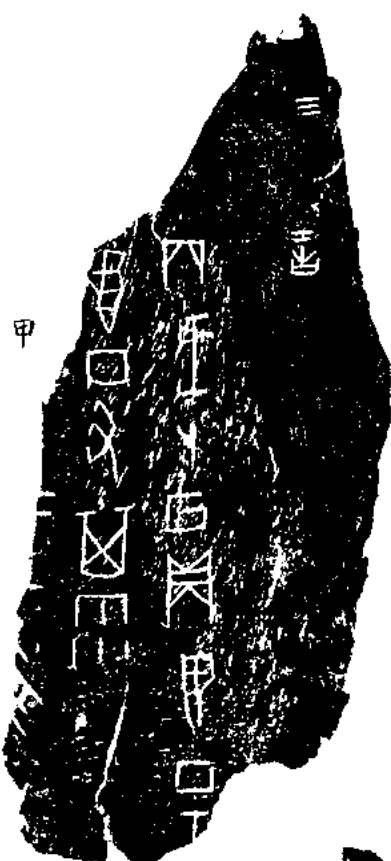
第六二二片



第六二〇片



第六二九片



第六二七片



第六二三片



第六二四片



第六二五片



第六二六片

第六二六片



第六三〇片



第六二九片



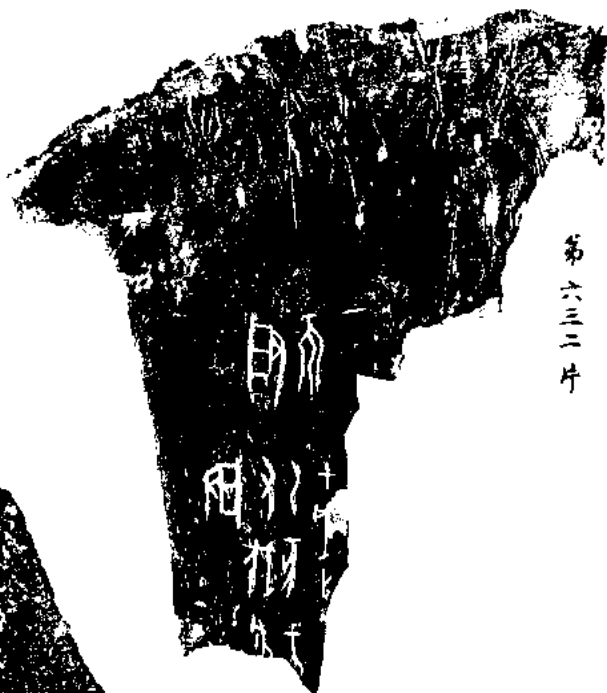
第六三一片



殷契粹編



第六三五片



第六三二片



第六三三片



第六三四片



第六四一片



第六三九片



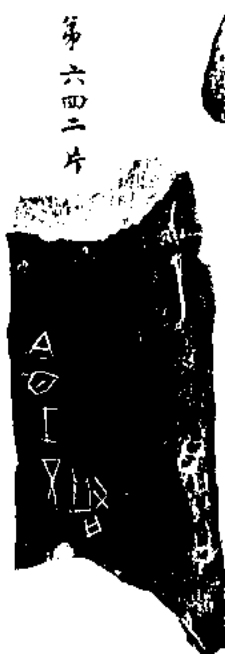
第六三六片



第六四〇片



第六三七片



第六四二片



第六三八片



第六四七片



第六四九片



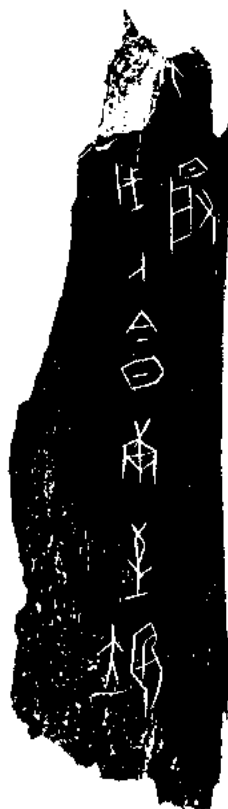
第六四五片



第六四三片



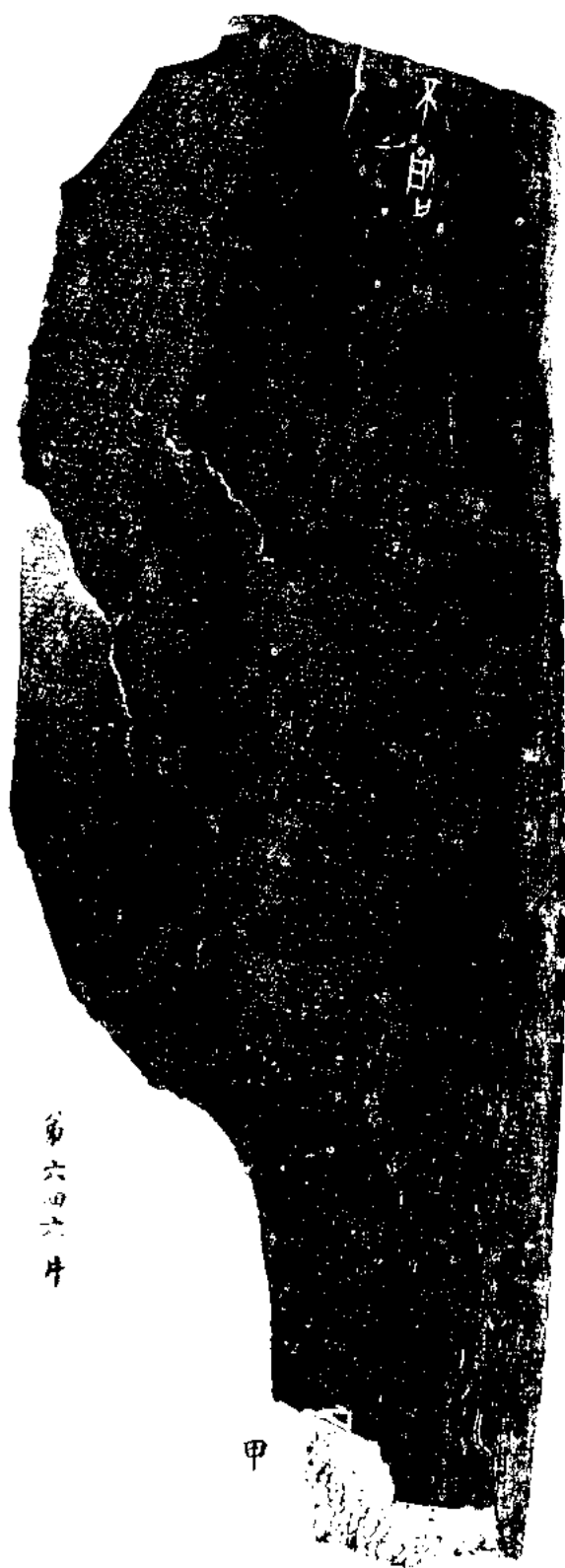
第六五〇片



第六四八片



第六四四片



第六四六片

第六五一 片



第六五三 片



第六五六 片



第六五五 片



第六五二 片



第六五四 片



第六五七 片



殷契粹編

六〇

第六五八片



第六六〇片



第六六一片



第六六二片



第六五九片



第六六三片



第六六四片







第六六九片



第六七〇片

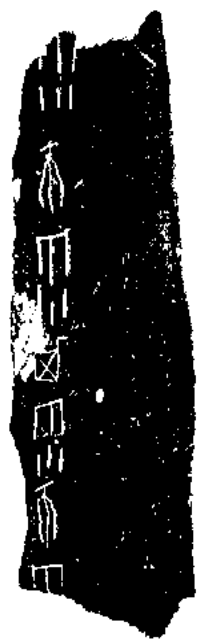


第六六八片



第六六七片

第六七一片



第六七五片



第六七四片



第六七二片



第六七三片



第六八二片



第六八五片



第六八三片



第六八六片



第六八四片



第六八八片



第六八七片



第六八九片





第六九一片



第六九〇片



第六九三片



第六九二片



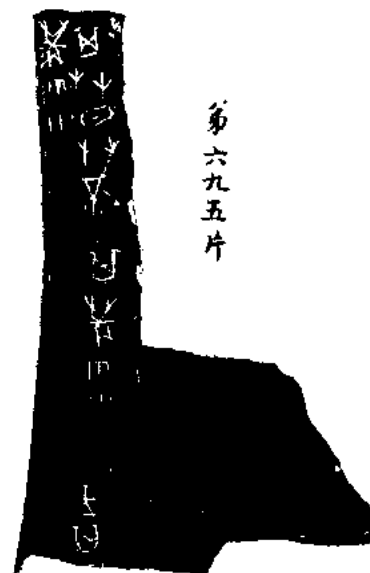
第六九四片



第六九六片



第六九七片



第六九五片



第七〇一片



第七〇〇片



第六九八片



第六九六片



第七〇四片



第七〇二片



第七〇六片

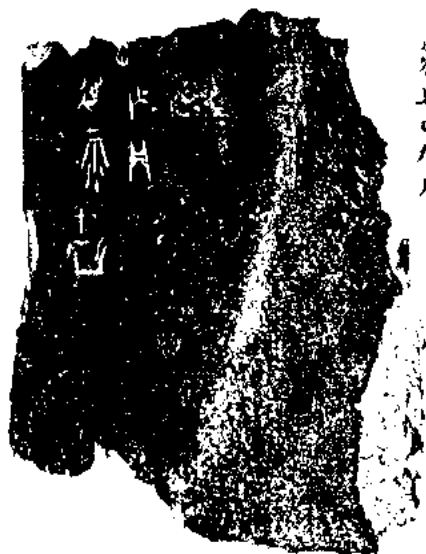


第七〇五片



第七〇三片

殷契粹編



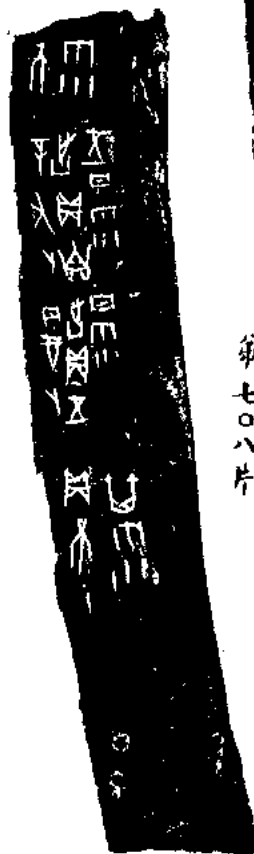
第七〇九片



第七〇七片



第七一〇片



第七〇八片

第七二片



第七三片



第七五片



第七二片



第七四片

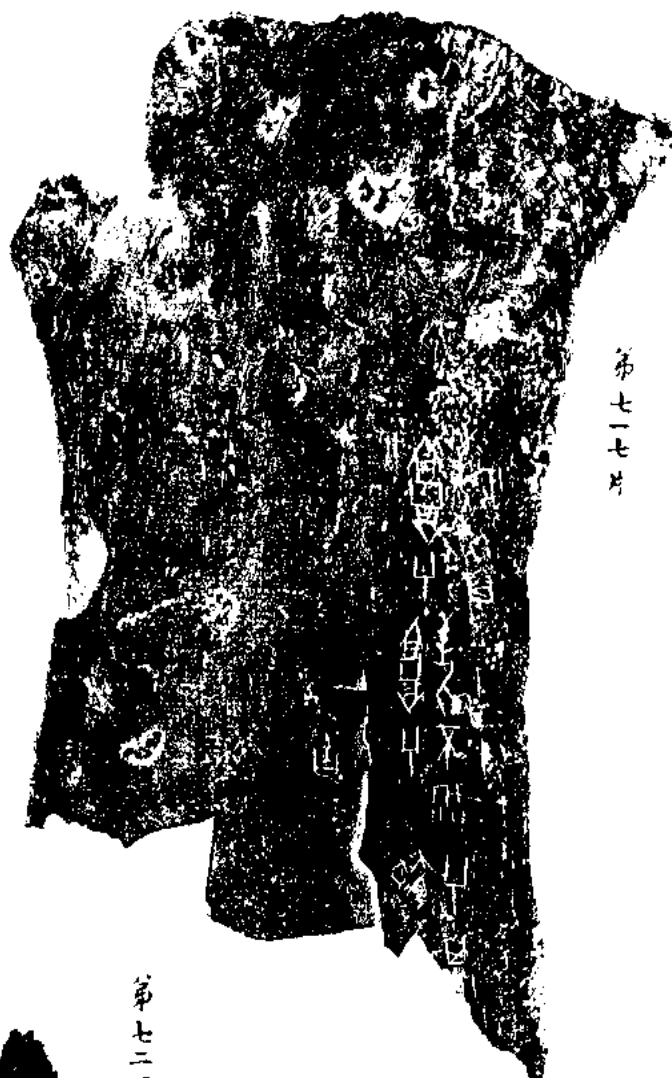


第七六片





第七一八片



第七一七片



第七二〇片



第七二一片



第七一九片



第七二四片



第七二二片



第七二六片



第七二三片

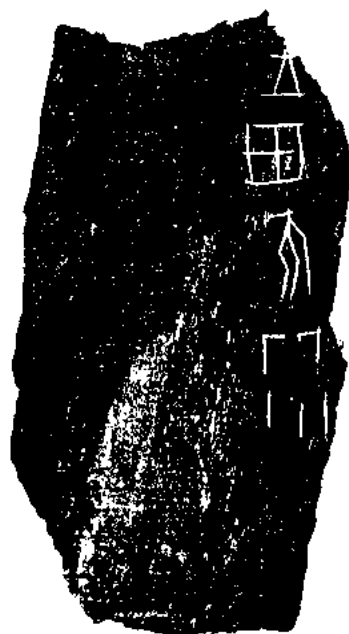


第七二五片

殷契粹編



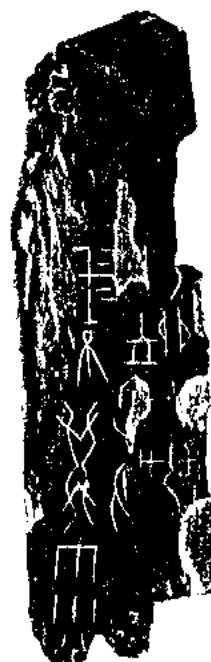
第七二九片



第七二七片



第七三〇片



第七二八片

六七



第七三五片



第七三一片



第七三三片



第七三二片

殷契粹編

第七三四片

甲

六八

乙

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

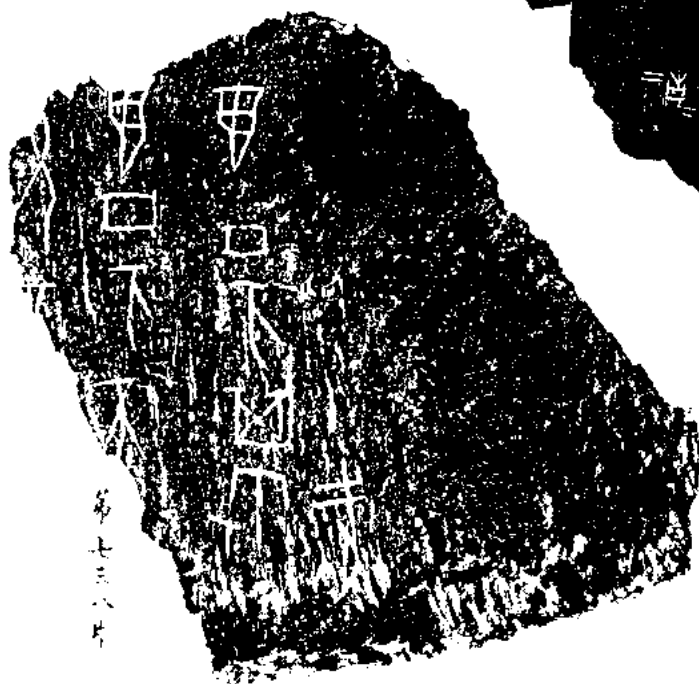
殷契粹編



第七三七片



第七三六片



第七三八片

六九



第七四一片



第七三九片



第七四三片



第七四〇片



第七四二片



第七四七片



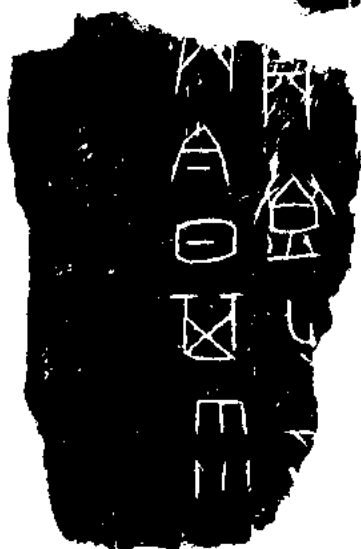
第七四四片



第七四八片



第七四五片



第七四九片



第七四六片



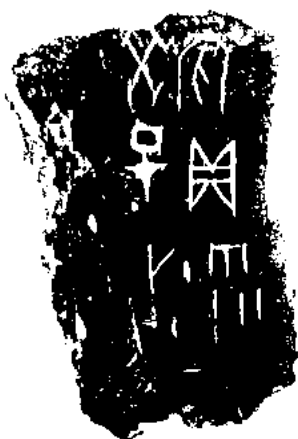
第七五三片



第七五〇片



第七五一片



第七五二片



第七五五片



第七五四片



第七五六片



第七五八片

第七五九片



第七六一片



第七六〇片



第七六二片



第七六五片



第七六三片



第七六八片



第七六四片



第七六七片



第七六六片





第七七五片



第七六九片

第七七三片



第七七二片



第七七四片



第七七〇片

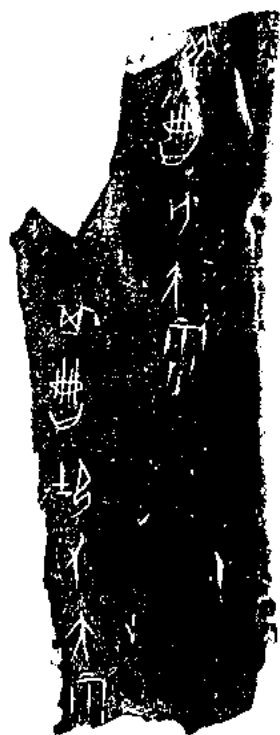
甲



乙



第七七一片



第七七七片



第七七六片



第七七九片



第七八〇片



第七七八片

第七八一片



第七八三片



第七八五片



第七八七片



第七八二片



第七八四片



第七八六片



第七八八片





第七九〇片



第七九一片



第七八九片



殷契粹編

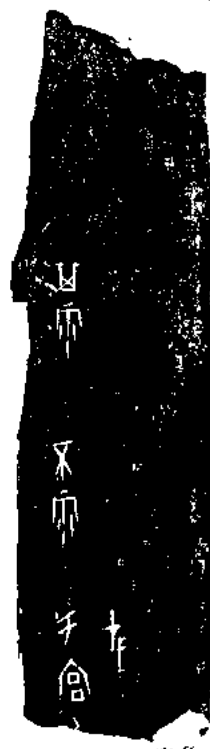
第八〇〇片



第八〇一片



第八〇二片



第八〇三片



甲



乙

七五



第 八〇九 片



第 八〇五 片



甲



第 八〇六 片



第 八一〇 片



第 八〇八 片



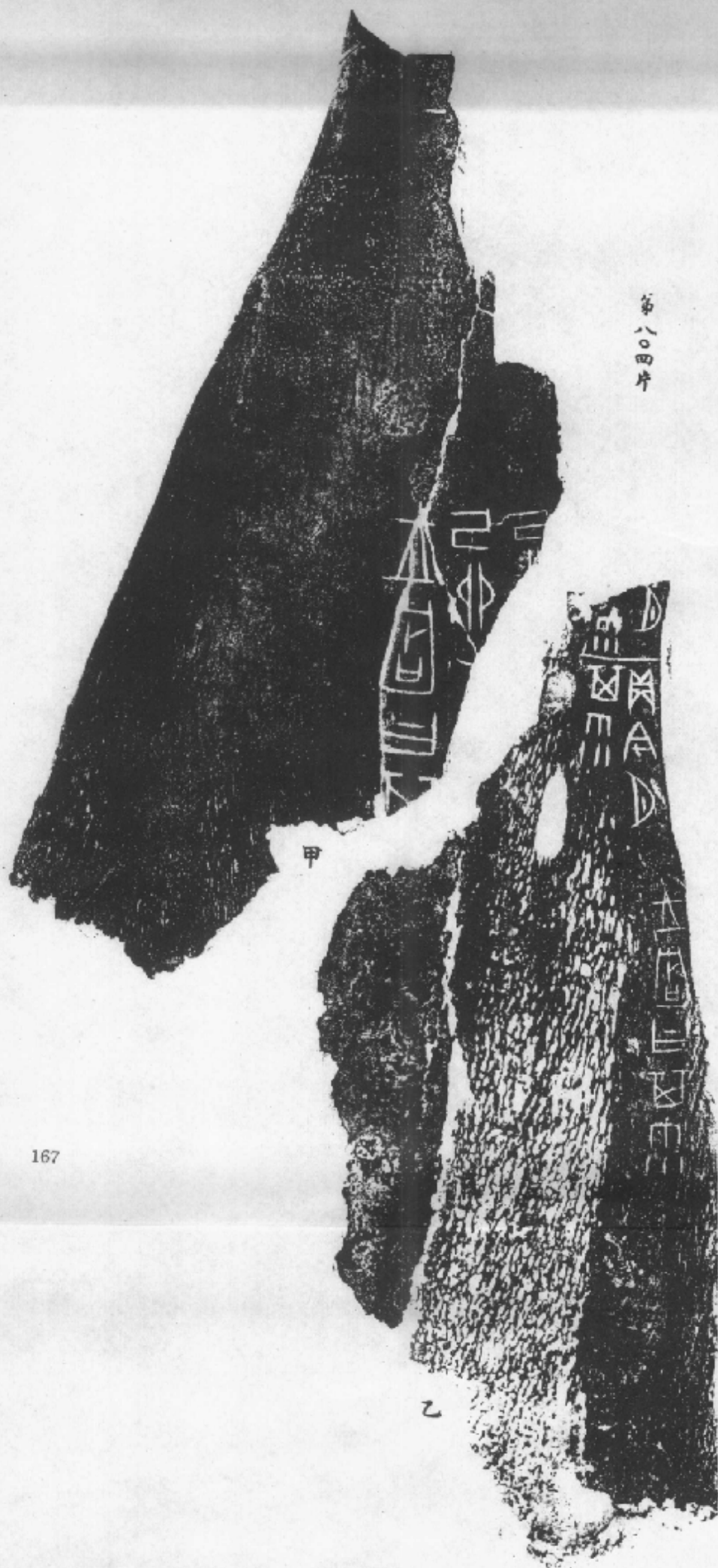
第 八〇七 片

殷契粹編

第八〇四片

七六

167





第八一九片



第八一五片



第八一一片



第八二〇片



第八一六片



第八一二片



第八二一片



第八一七片



第八一三片



第八二二片



第八一八片



第八一四片



第八二九片



第八二六片



第八二三片



第八二七片

第八二八片



第八三〇片



第八二四片



第八二五片



第八三一片



第八三二片



第八三四片



第八三三片



殷契粹編

七八

第八三五片



第八三七片



第八三六片



第八三八片



第八三九片



第八四一片



第八四二片



第八四四片



第八四〇片



第八四五片



第八四六片



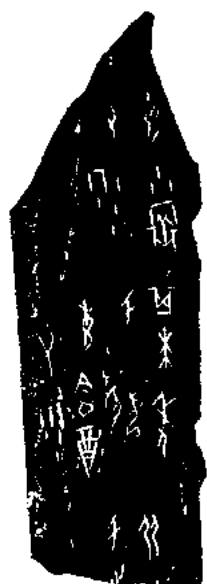
第八四三片



第 八 四 七 片



第 八 五 〇 片



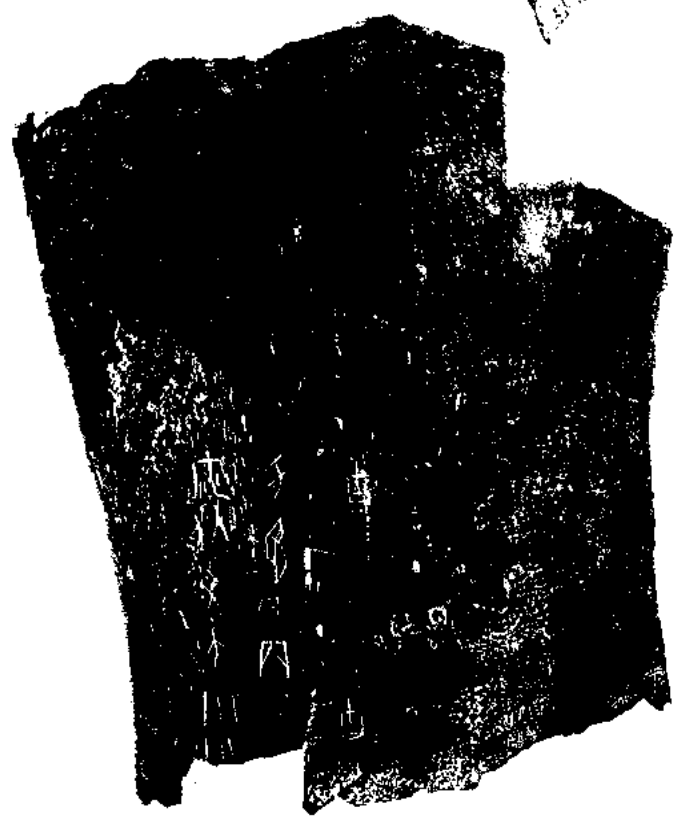
第 八 五 一 片



第 八 四 九 片



第 八 四 八 片



第 八 五 二 片



殷契粹編

第八五三片



第八五五片



第八五六片



第八五七片



第八五四片



第八五八片



八〇



第八六三片



第八五九片



第八六一片



第八六〇片

第八六二片



第八六五片



第八六六片

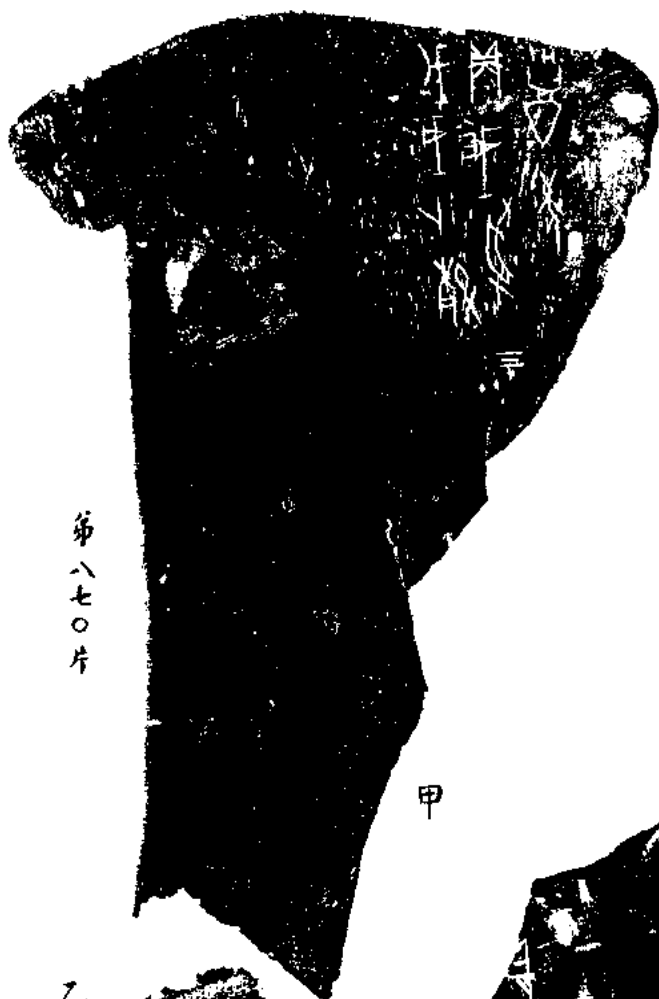


第八六七片



第八六四片





第八七〇片



第八六八片



第八六九片



第八七二片



(原一五〇五片)

甲

乙



第八七三片



第八七一片

第八七五片



第八七四片



第八七六片



第八七八片



第八七七片

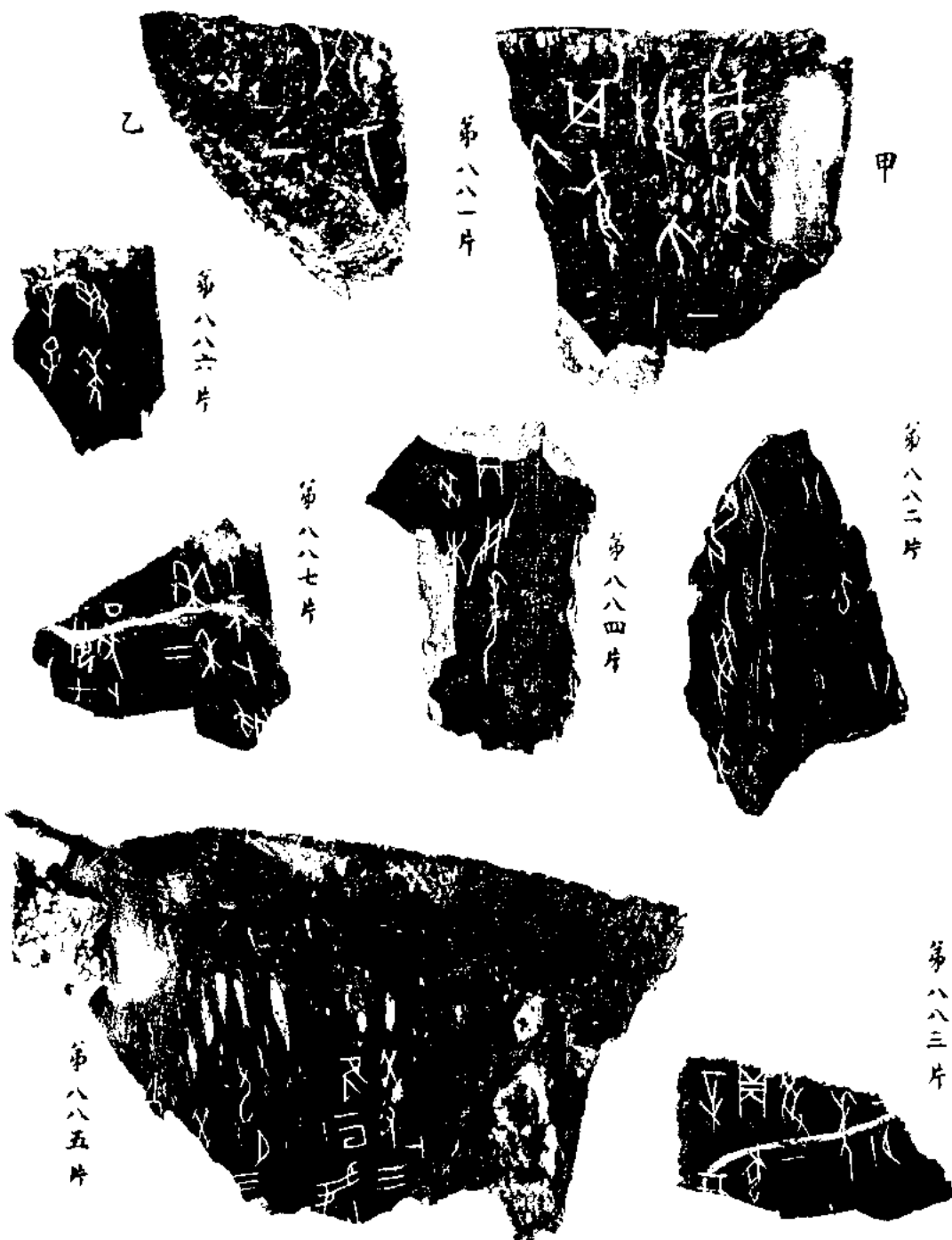


第八七九片



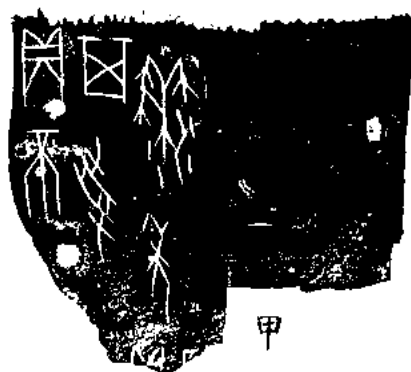
第八八〇片







第 八八九片



第 八八八片



乙
(厚七五七片)

第 八九〇片



第 八九一片





第八九四片



第八九三片



乙

第八九六片



第八九二片

甲



第八九五片

第八九七片



第九〇一片



第八九八片



第九〇片



第八九九片



殷契粹編

八五

第九〇二片



第九〇三片



第九〇六片



第九〇四片



第九〇五片



第九〇七片



殷契粹編

第九一〇片

第九一一片

第九〇八片

甲

乙

第九〇九片

八六



第九一五片



第九一二片



第九一三片

第九一四片



第九一六片



第九一七片



第九一八片



第九二一片



第九二三片



第九一九片



第九二四片



第九二二片



第九二〇片



第九二五片



第九二六片



第九二八片



第九二九片



第九二七片



第九三二片



第九三一片



第九三〇片



第九三五片



第九三三片



第九三四片



第九三六片





第九四〇片



第九四四片



第九四三片



第九三七片



第九三八片



第九三九片



第九四五片



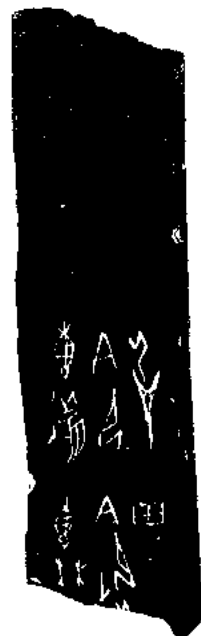
第九四二片



第九四一片

殷契粹編

第九四六片



第九四七片



第九四九片



第九五〇片



第九四八片



第九五二片



第九五三片



第九五一一片







殷契粹編

九〇

1

2

3

4

5

6

7

8

9

第九六五片



第九六二片



第九六一片



第九六三片



第九六四片





第九六九片



第九六七片



第九六六片



第九七〇片



第九六八片

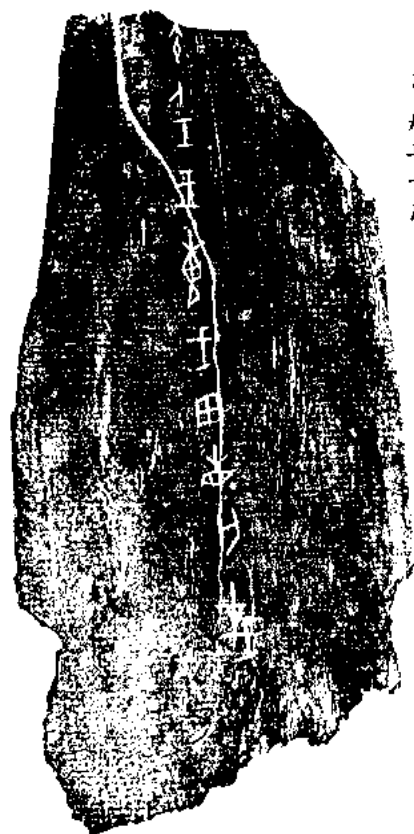
第九七二片



第九七三片



第九七一一片



第九七四片



第九七五片



第九七六片



第九七七片



第九七九片



第九七八片



第九八〇片



第九八一片



第九八三片



第九八五片



第九八四片



第九八二片

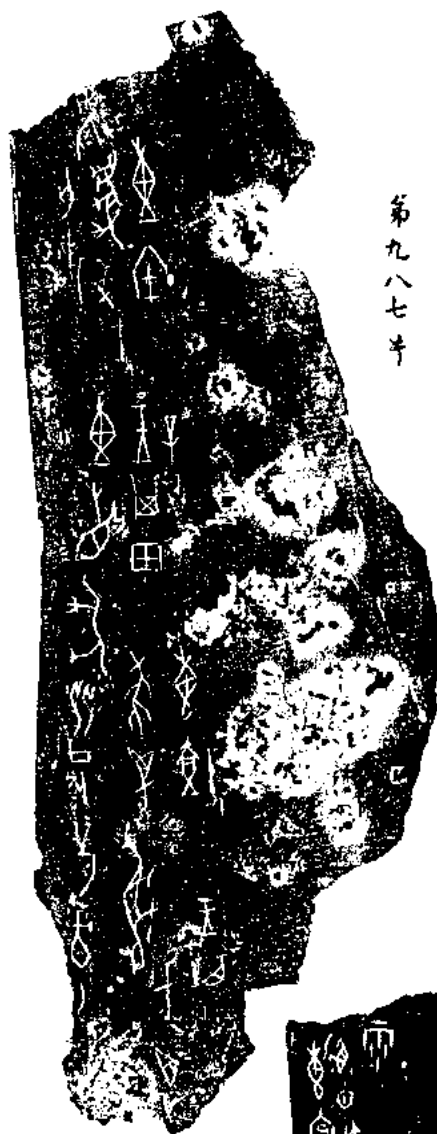


第九八六片





第九八九片



第九八七片



第九八八片



第九九〇片

殷契粹編

第九九一片



第九九五片



第九九二片



第九九三片



九四



第九九六片



第九九七片



第九九四片

第九九八片

第九九九号

第一〇〇〇片

第一〇〇二片

第一〇〇三片

第一〇〇一片

殷契粹編

九五

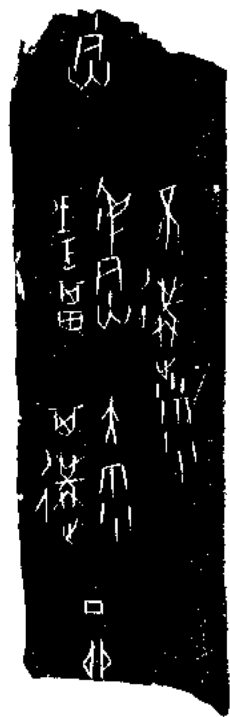
第一〇〇四片



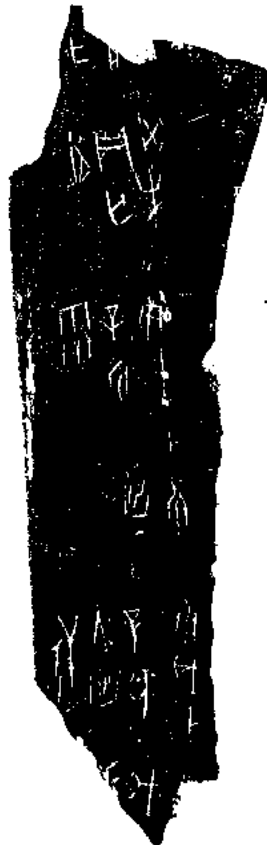
第一〇〇五片



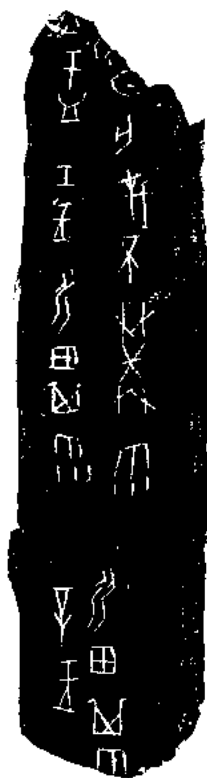
第一〇〇六片



第一〇〇九片



第一〇〇八片



第一〇〇七片



第一〇一〇片



第一〇一一片



第一〇一五片



第一〇二三片



第一〇一二片



第一〇一四片



第一〇二六片



第一〇二七片



第一〇二八片



第一〇二〇片



第一〇一九片



第一〇二一片



第一〇二六片

第一〇二六片

第一〇二三片

第一〇二五片

第一〇二四片

殷契粹編

九七



第一〇二八片



第一〇二七片



第一〇三〇片



第一〇二九片

第一〇三一片



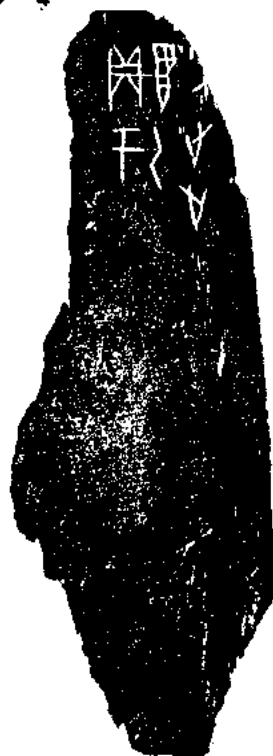
第一〇三四片



第一〇三二片



第一〇三五片



第一〇三三片





第一〇四一片



第一〇三八片



第一〇三九片



第一〇三七片



第一〇四二片

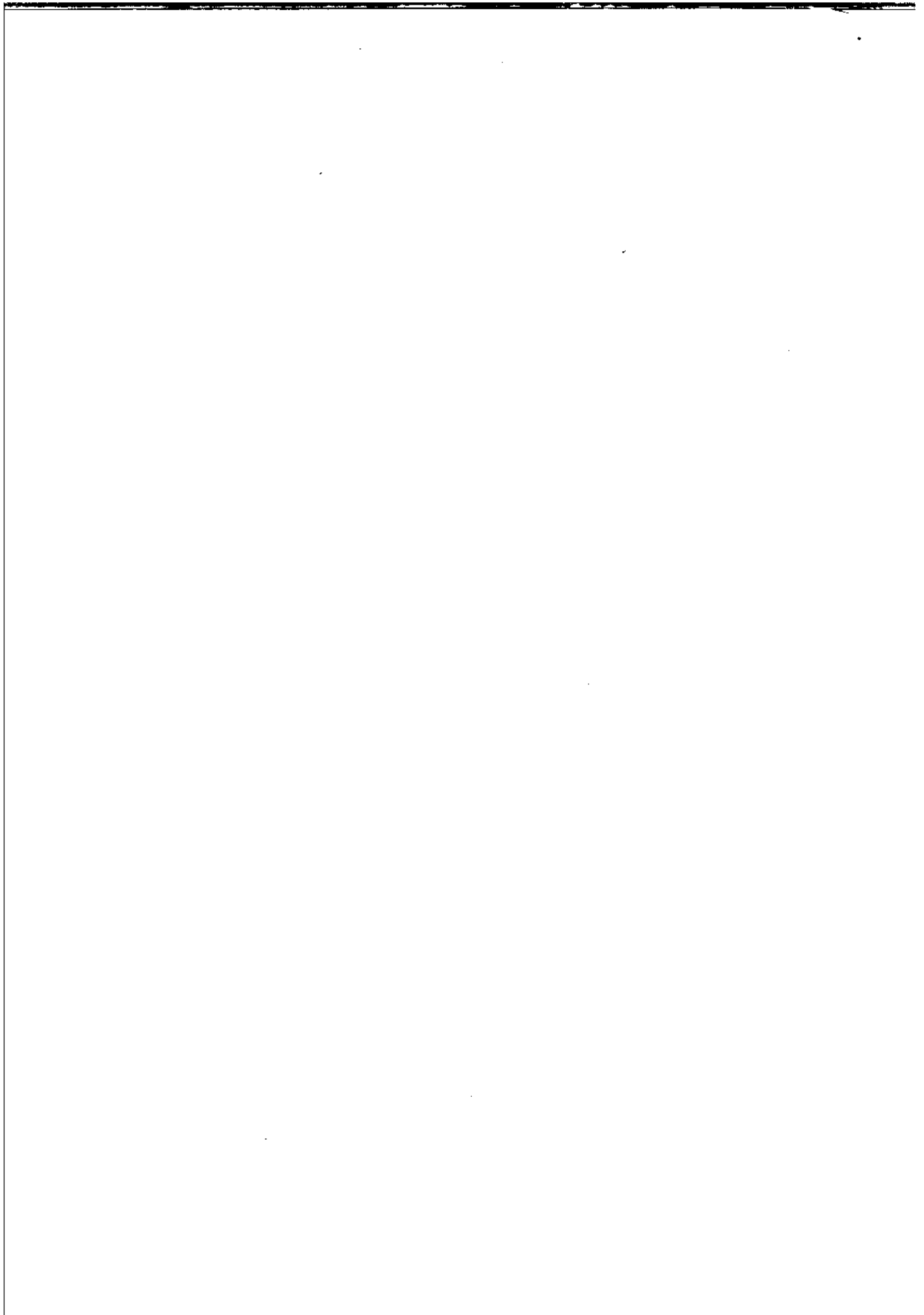


第一〇四〇片



第一〇三七片





殷契粹編

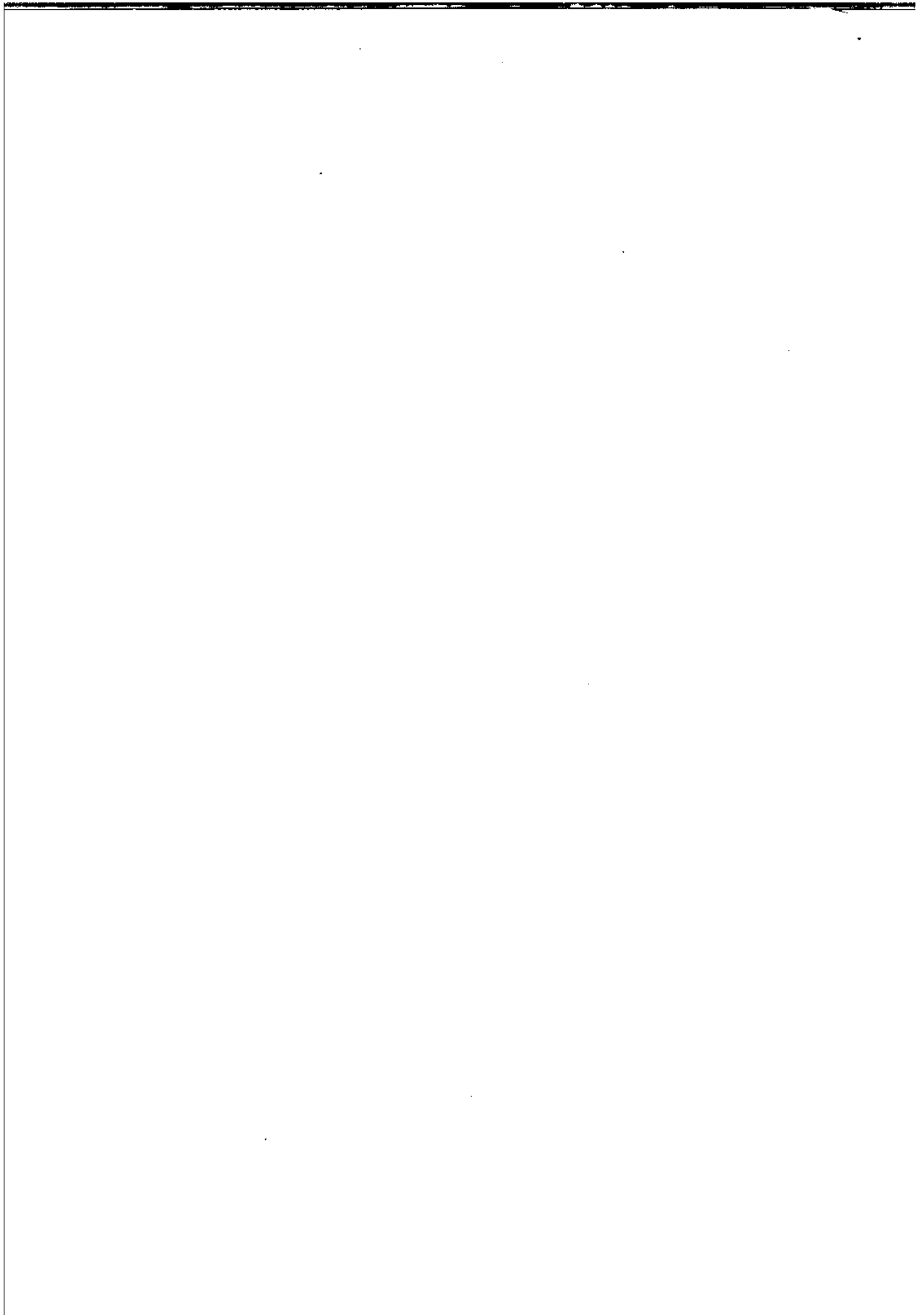
第一〇四三片

乙

100

215





第一〇四片

第一〇五片



甲

第一〇六片



乙



第一〇五〇片



第一〇五一



第一〇五二片



第一〇四九片



第一〇四八片

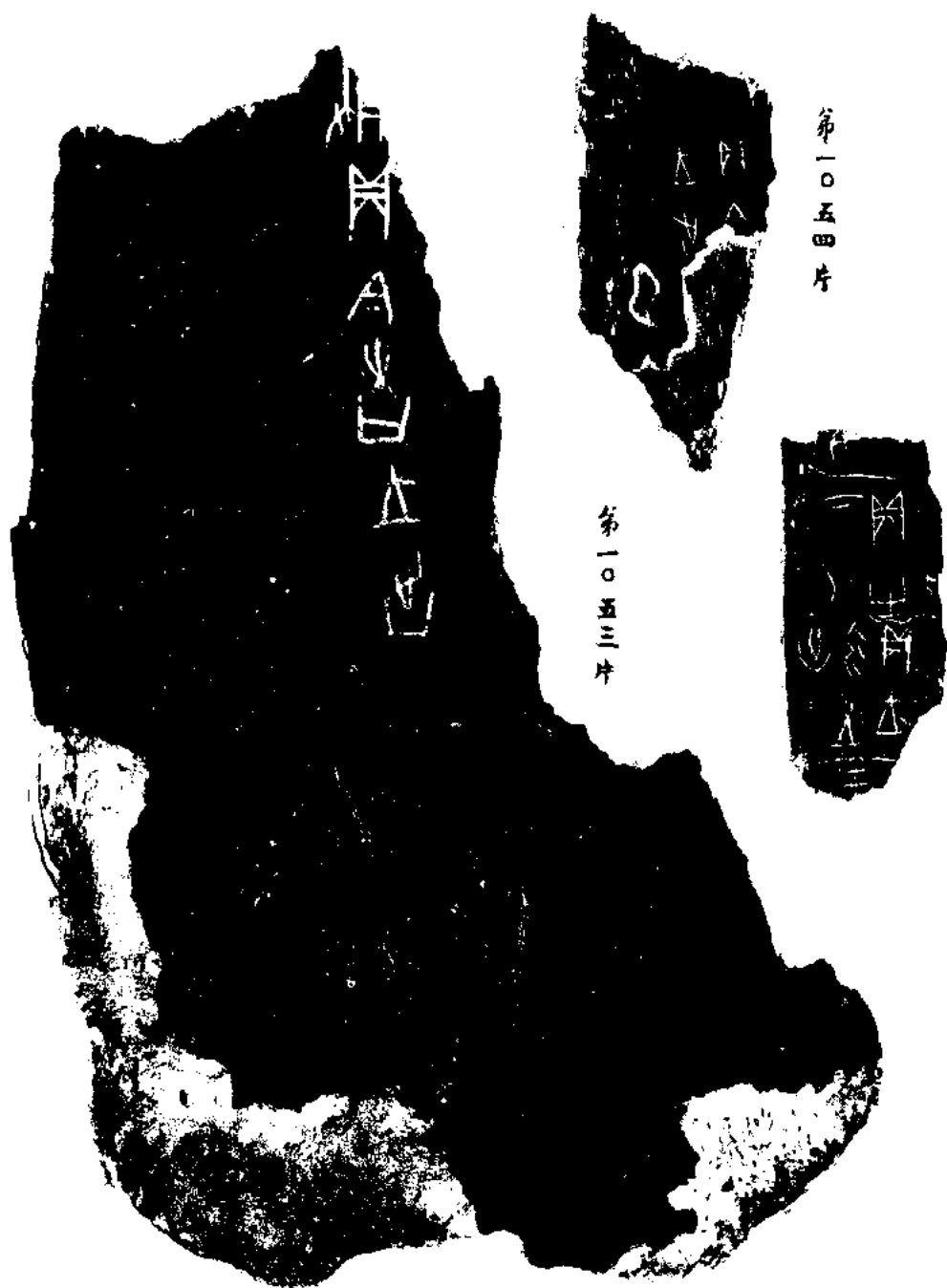


第一〇四七片

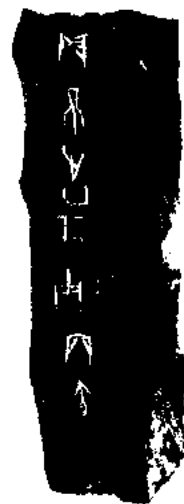
第一〇五五片

第一〇五四片

第一〇五三片



第一〇五六片



第一〇五八片



第一〇五七片



第一〇六〇片



第一〇五九片



殷契粹編

第一〇六一片



第一〇六二片



第一〇六三片

第一〇六四片



第一〇六五片



第一〇六六片



第一〇六七片



第一〇六九片



第一〇六八片



第一〇七〇片



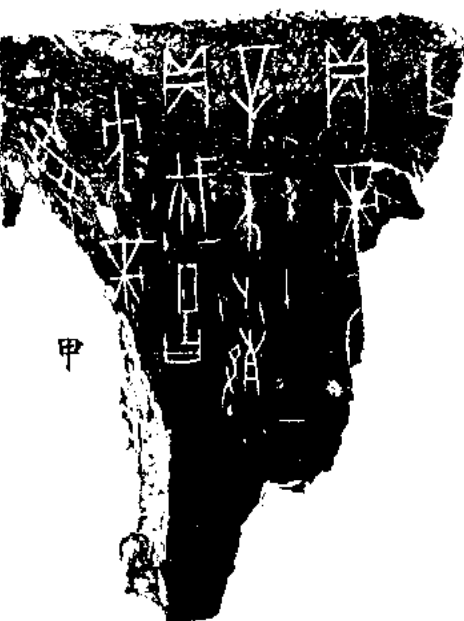
第一〇七一片



第一〇七二片



第一〇七三片



甲



甲





第一〇八一片



第一〇八二片



第一〇八三片



第一〇八四片

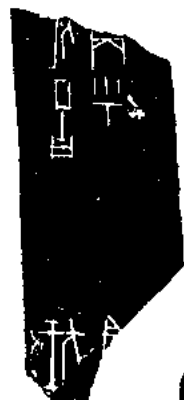
第一〇八五片



第一〇八八片



第一〇八七片



第一〇八九片



第一〇九〇片



第一〇九二片



第一〇八六片



第一〇九一片



第一〇九三片



第一〇九五片

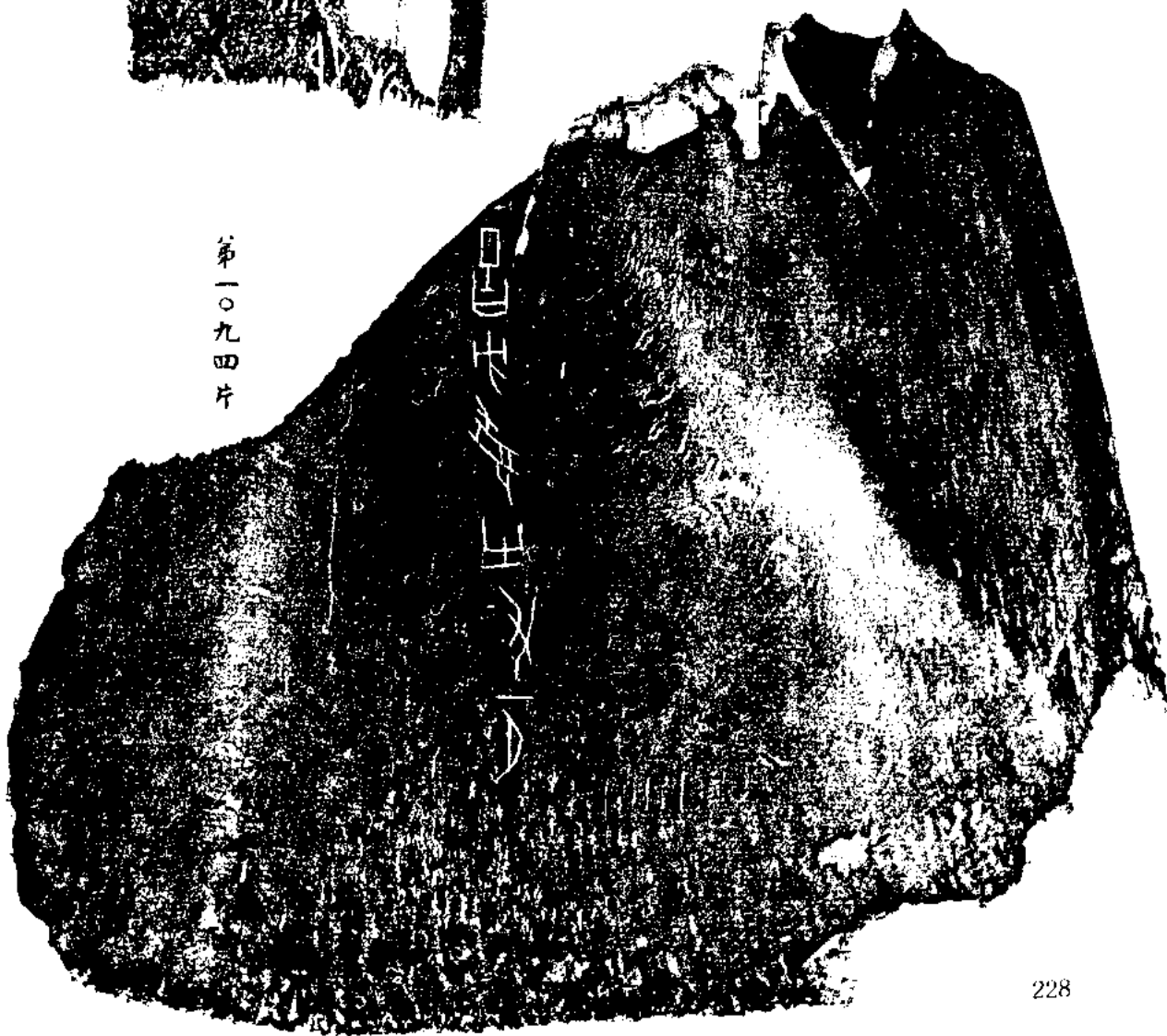


甲

乙



第一〇九四片



第一〇九七片



第一〇九六片



第一〇九九片



甲



第一〇九八片

乙



第二〇四片



第二〇二片



第二〇一片



第一〇五片



第一〇〇片



第一〇三片





殷契粹編

一〇九

第一〇八片



第一一〇片



第一一二片



第一一二片



第一二三片

甲

乙

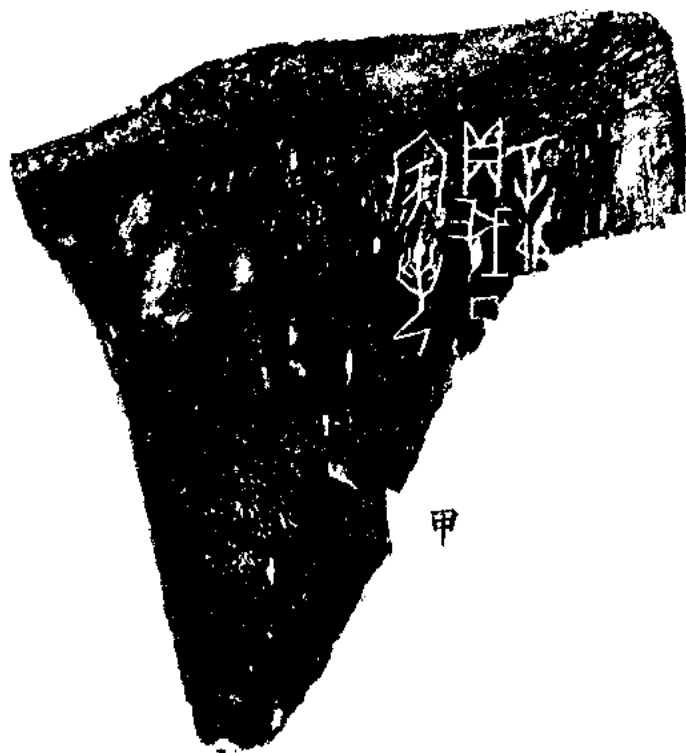


第一二五片



乙

第一二四片



甲



第一二六片

第一一七片



第一〇二〇片



第一一八片



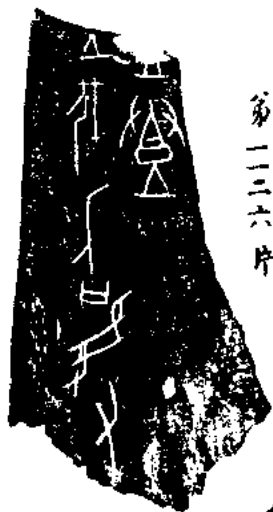
第一一九片







第一二七片



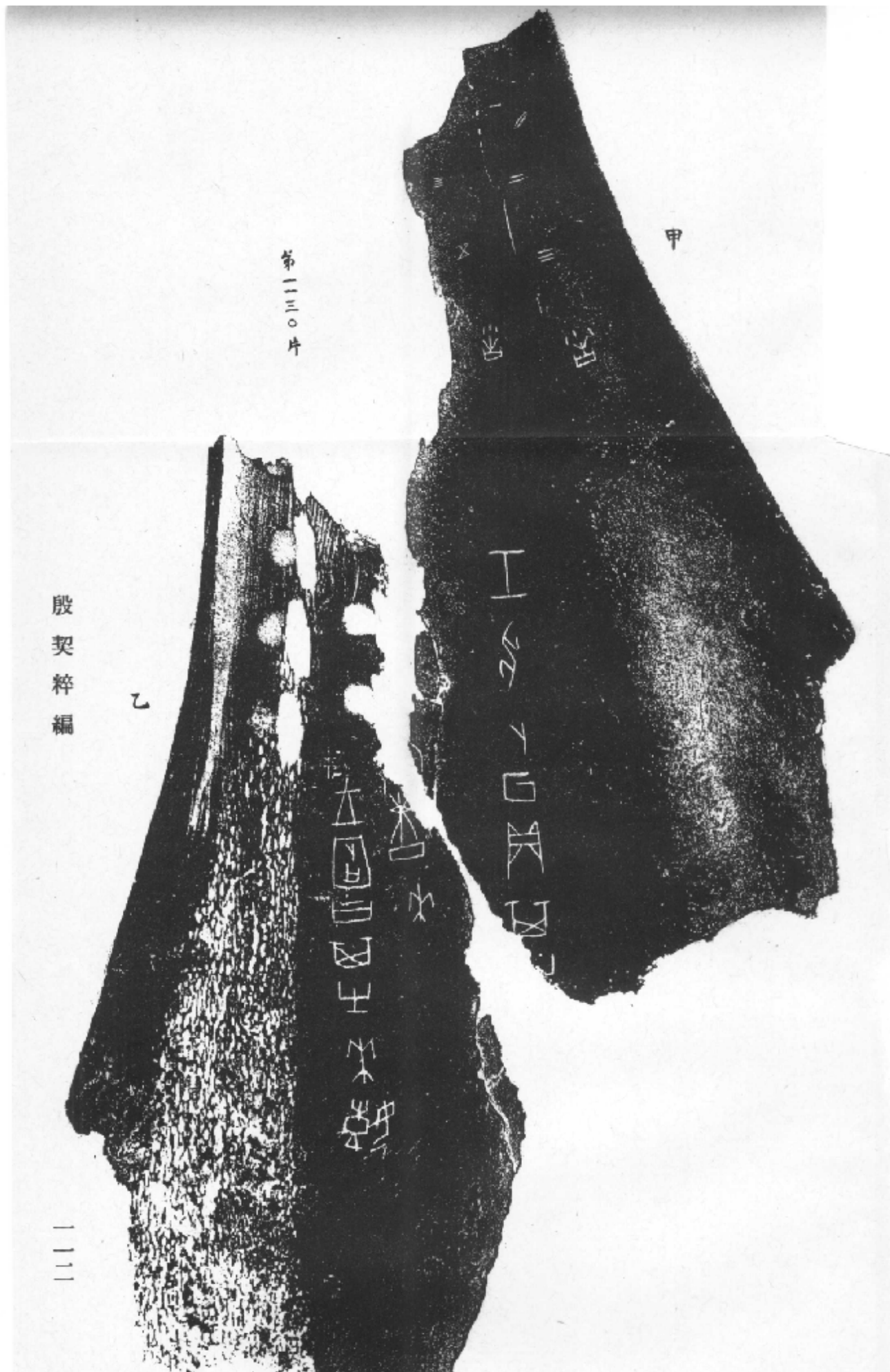
第一二六片



第一二八片



第一二五片



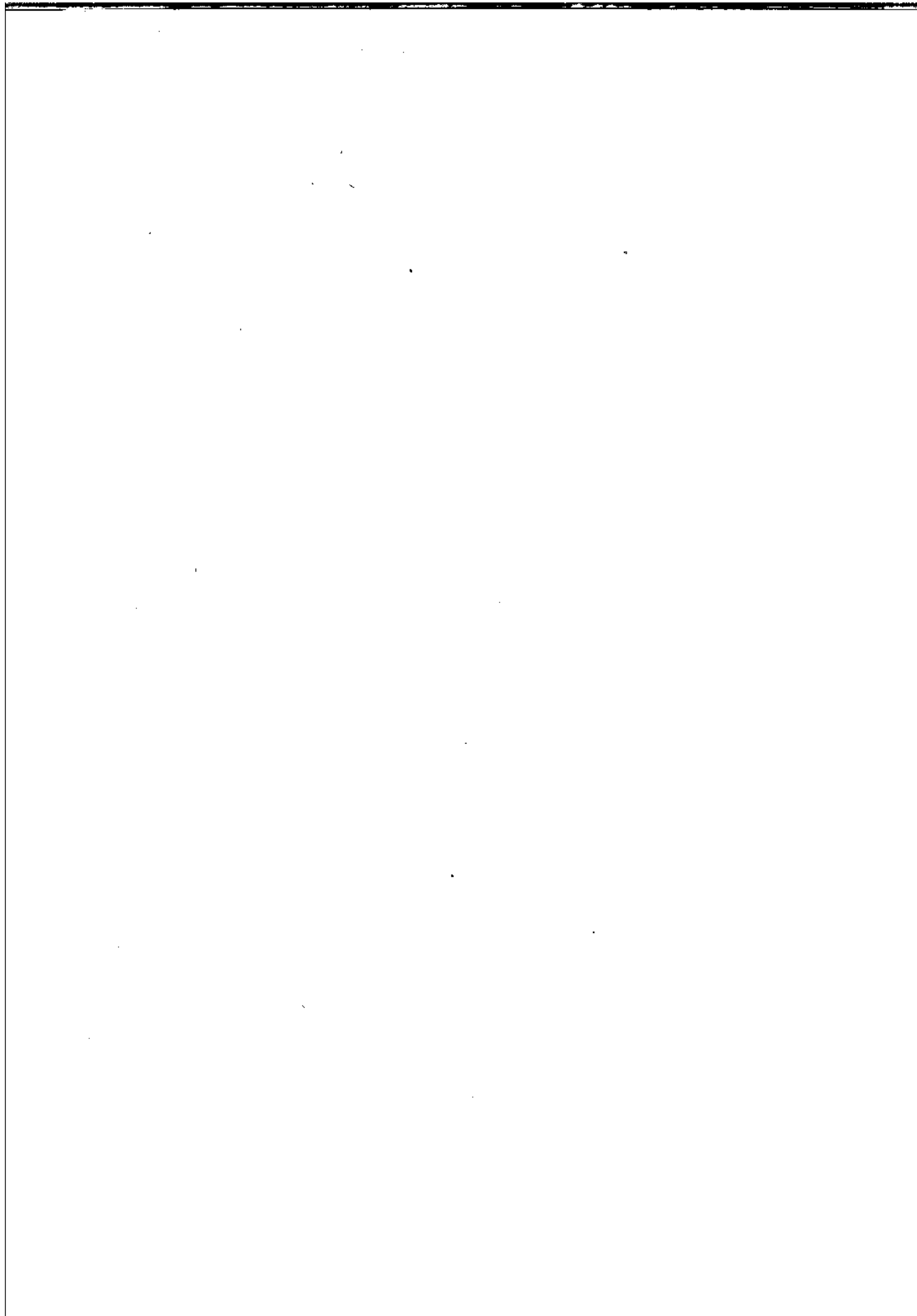
第二三〇片

甲

乙

殷契粹編

一一二



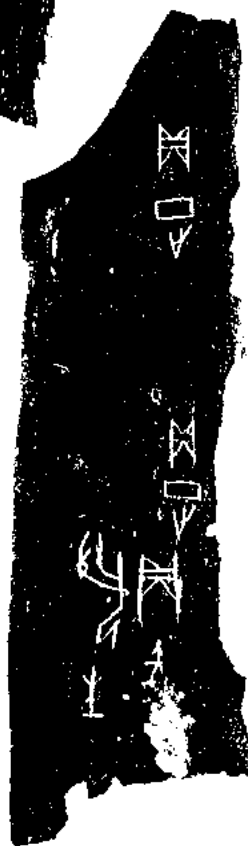
第一二九片



第一三三片



第一三一一片



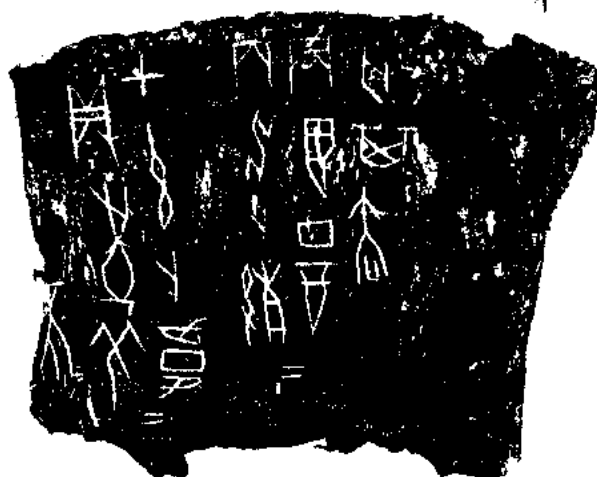
第一三二片



第一三四片



第一三五片



甲



第一三六片



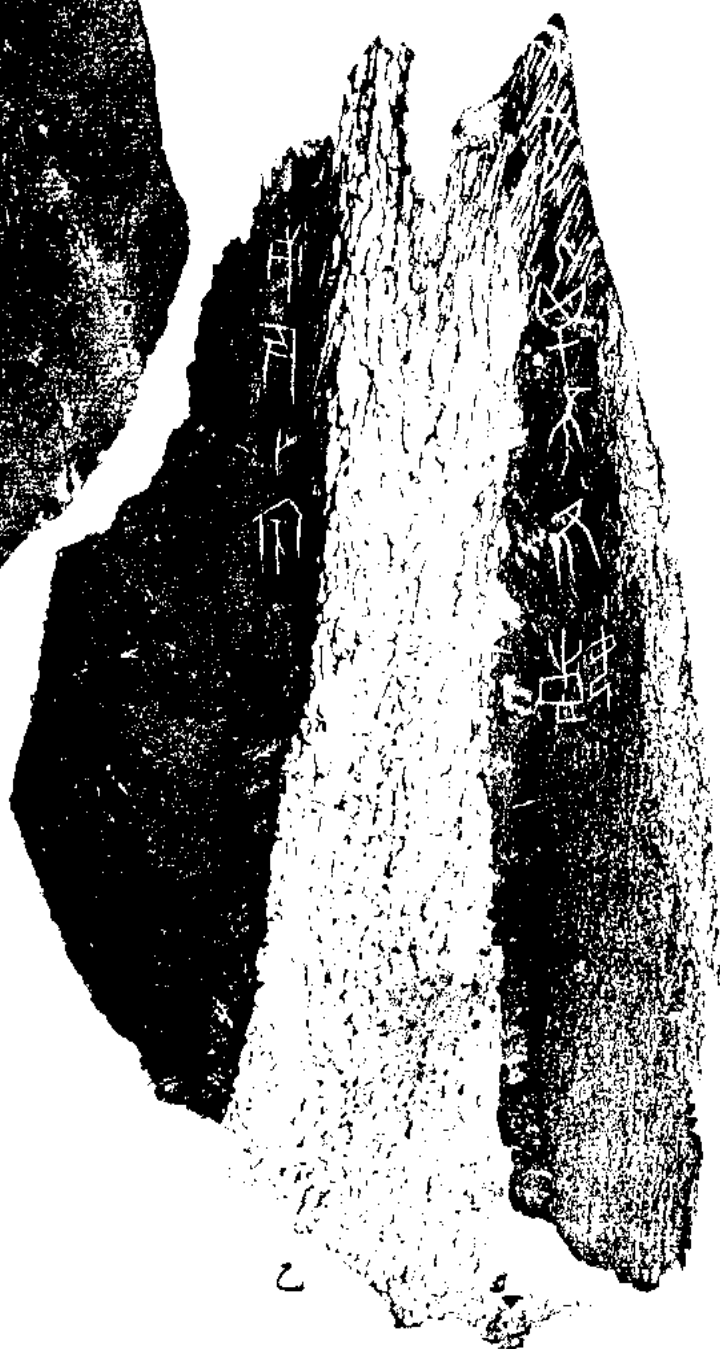
乙

殷契粹編

第一三七片



甲



乙

二四

第一三八片



第一三九片



第二四一片



乙

第二四〇片

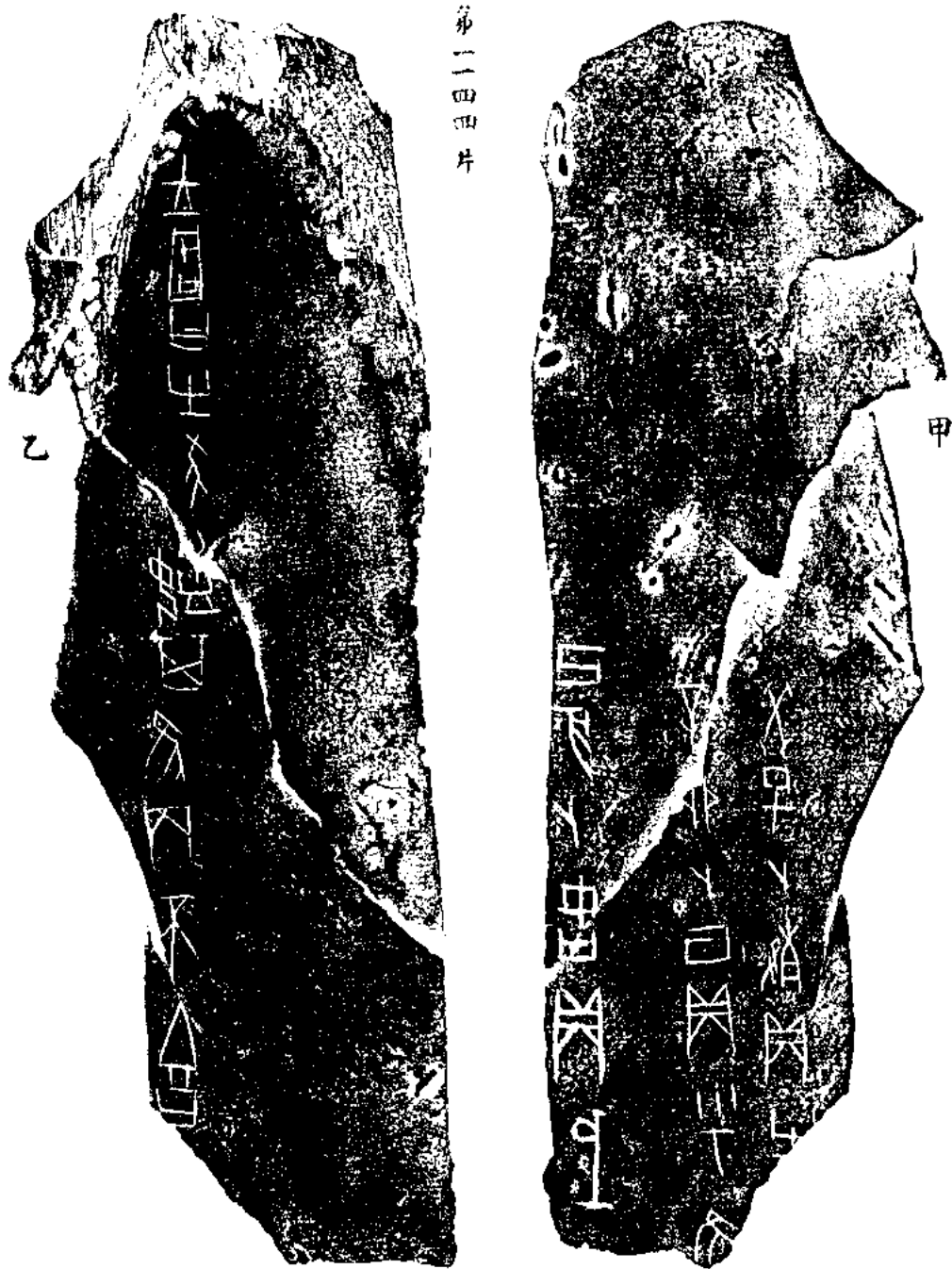


一一五

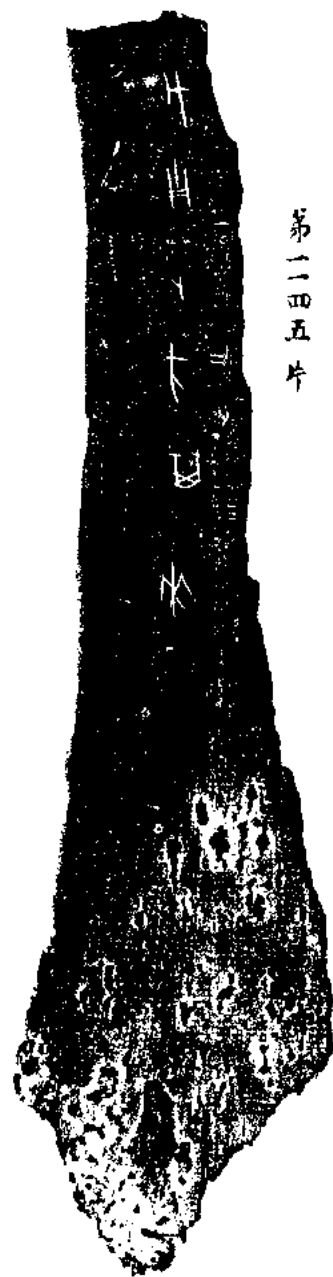


甲

第二四四片



第二四五片



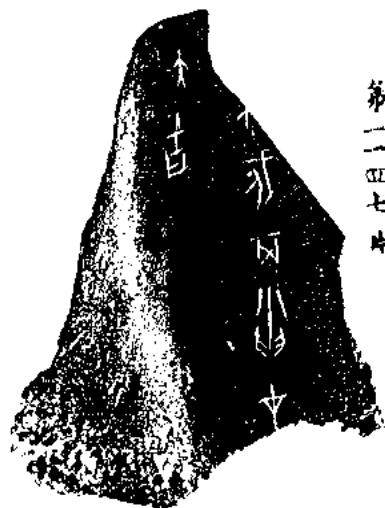
第二四三片



第二四二片



第二四七片



第二四六片



第二四八片



第二五〇片



第二四九片



第二五一



第二五二片



殷契粹編

一一七



第二五六片



第二五四片



第二五三片



第二五七片



第二五五片



第二五八片



第二六二片



第二六一片



第二六〇片



第二五九片



第二六三片

第一六四片



甲

第一六五片



乙



第一六六片



第一六八片



第一六七片





第二七三片



第二六九片



第二七五片



第二七二片



第二七〇片



第二七四片



第二七一片

第二七六片



第二七七片



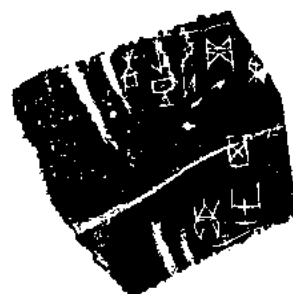
第二七八片



第二八〇片



第二七九片

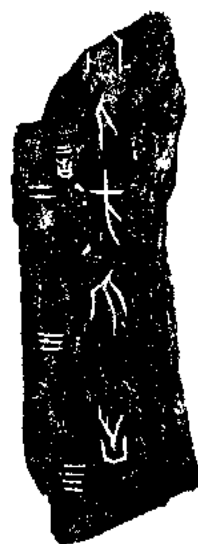


第二八二片



第二八二片

第二八三片



第二八五片



第二八八片



第二九〇片



第二八四片



第二八六片



第二八九片



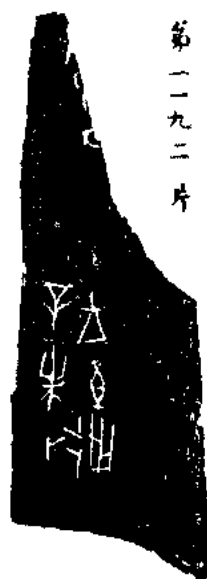
第二八七片



第二九一片



第一九二片



第一九四片



第一九五片



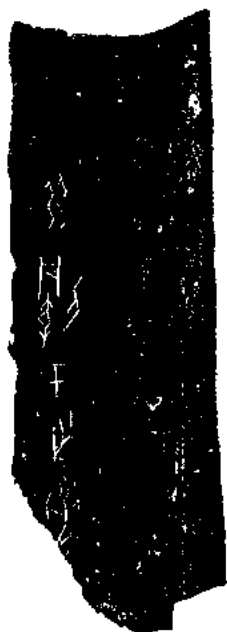
第一九六片



第一九三片



第一九七片





第一二〇二片



第一二〇〇片



第一二九八片



第一二〇三片



第一二〇一片



第一二九九片



第一二〇五片

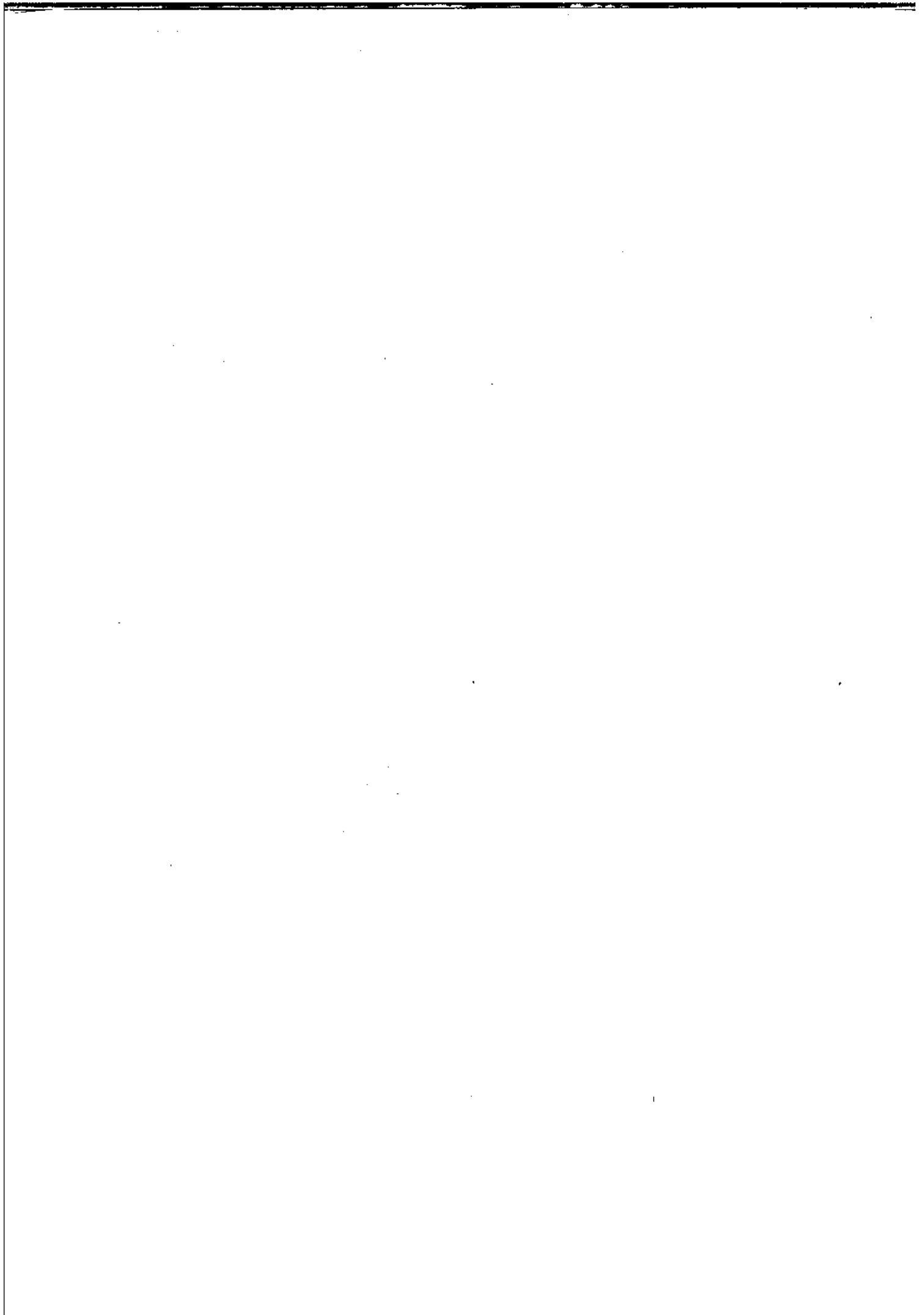
殷契粹編

第一二〇七片

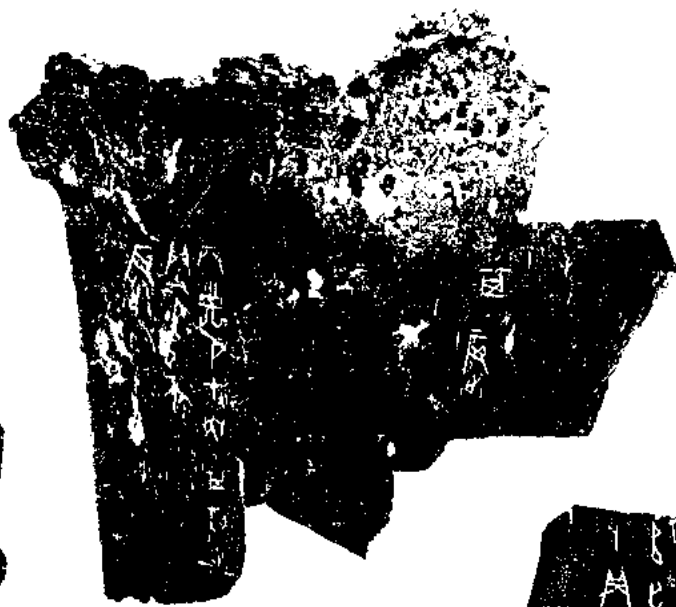
甲

乙

一一一



第二〇四片



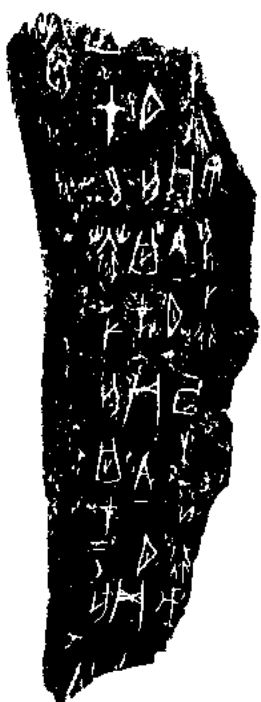
第二〇六片



第二〇八片



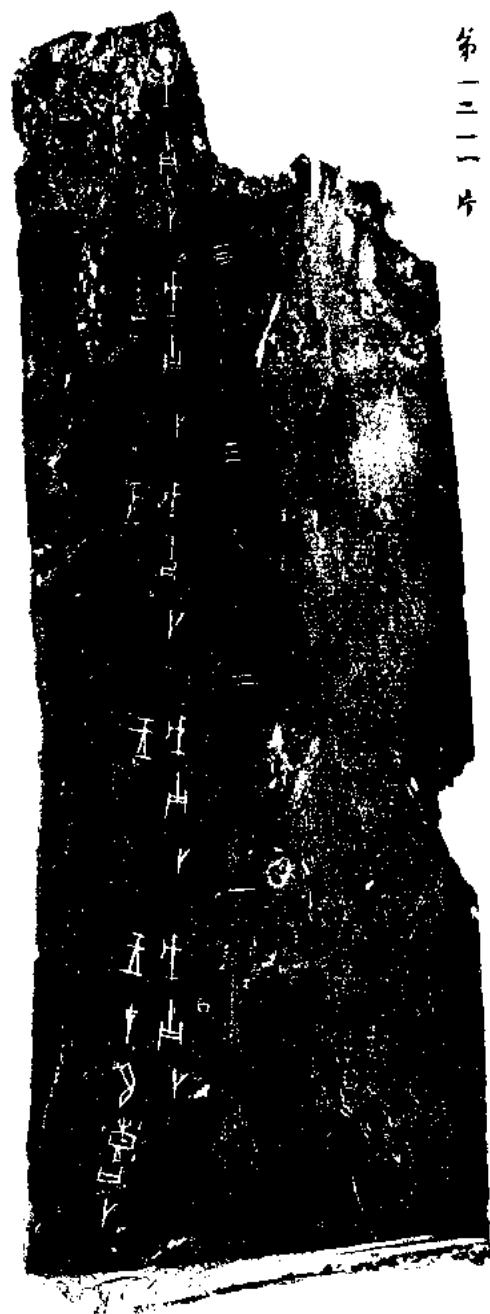
第二〇九片



第二一〇片



第一二二片



第一二三片



第一二二片



第一二四片



第一二五片



第一二六片



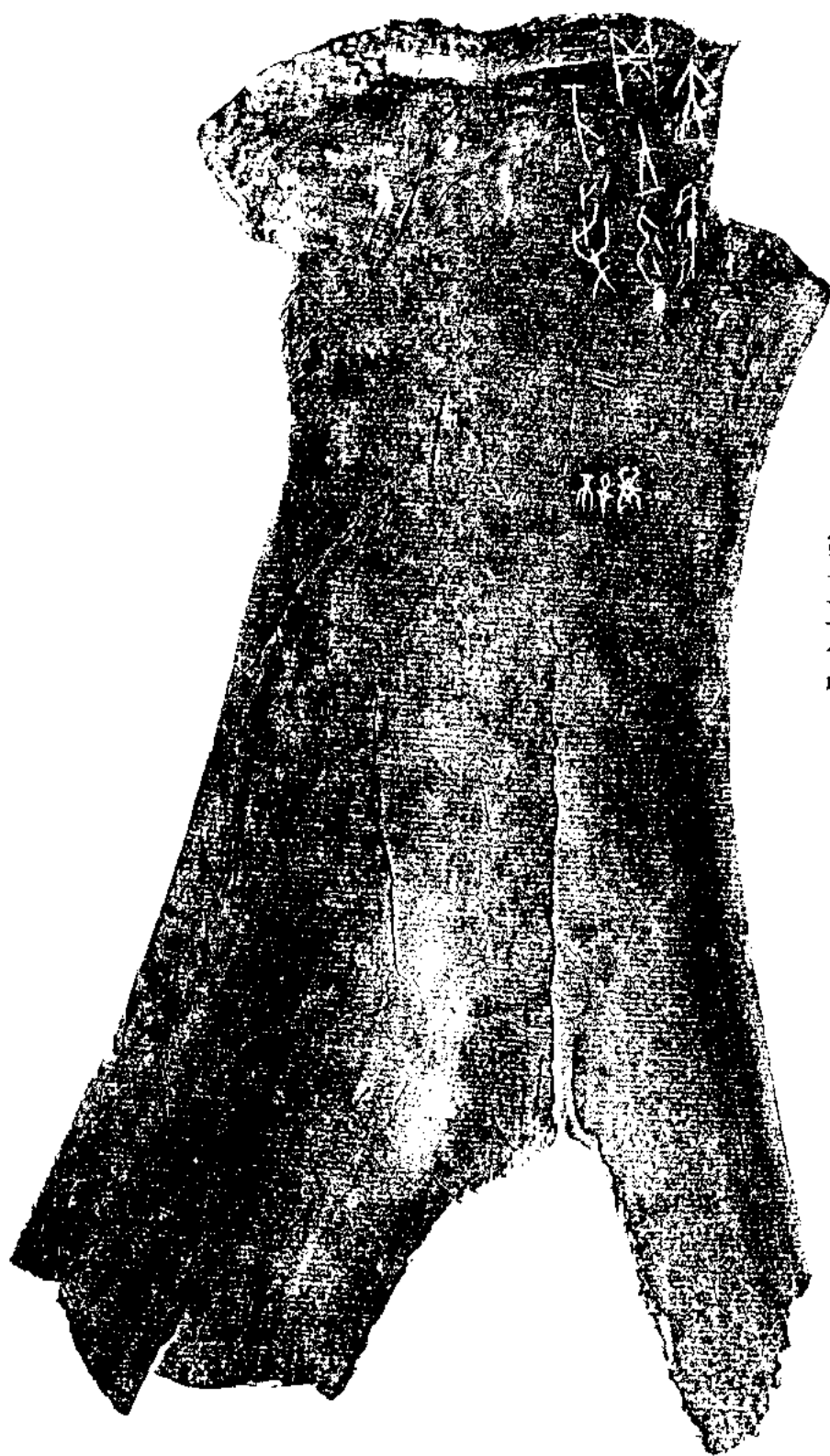
乙



第一二七片



甲



第二一八号



第 一 三 二 片



第 一 三 九 片



第 一 三 三 片



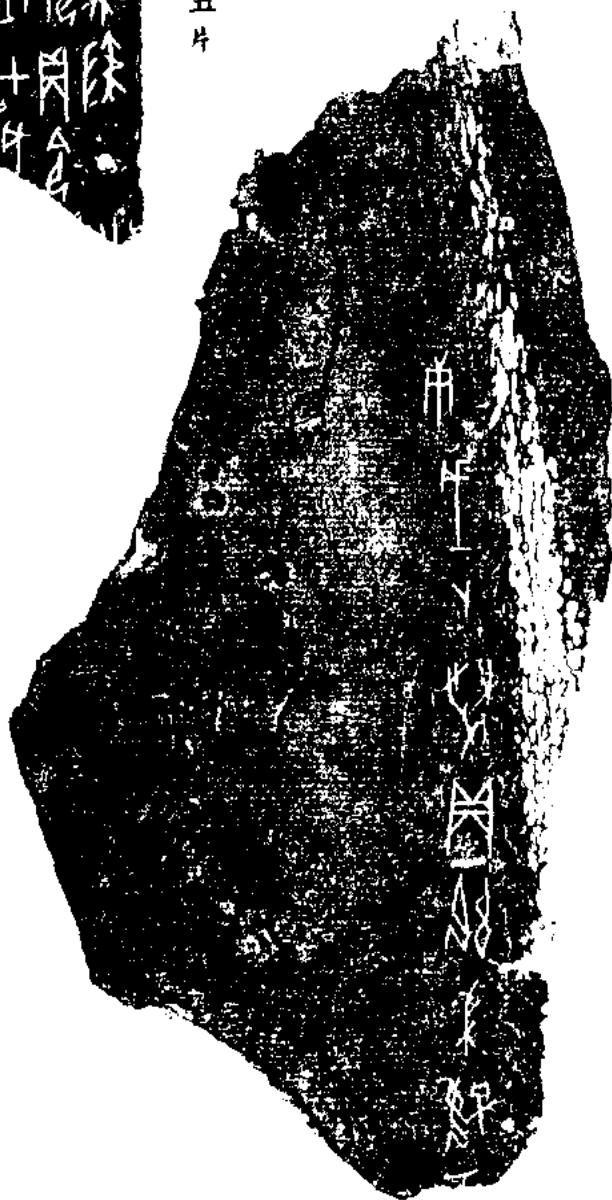
第 一 三 〇 片



第一二二五片



第一二二三片



第一二二六片



第一二二四片

殷契粹編





第 一 三 三 〇 片



第 一 三 三 二 片



甲



乙



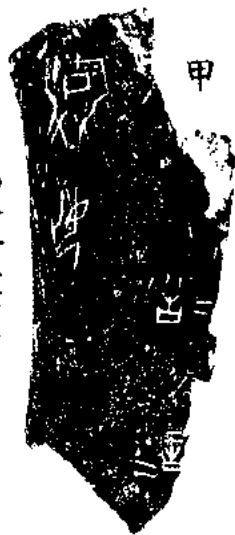
第 一 三 三 三 片

第 一 三 三 一 片

第二三三片



第二三七片



第二三六片



第二三五片



第二三八片



第一三九片



第一二四一片



第一二四〇片



第一二四三片



第一二四二片



第一二四四片





第一二五〇片



第一二四八片



第一二四五片



第一二四九片



第一二四六片



第一二五一



第一二四七片

第一二五二片



第一二五四片



第一二五五片



第一二五三片



第一二五六片



第一二五七片



第一二五八片

第一二六〇片

第一二六三片

第一二六二片

第一二六一片

第一二五九片

甲

乙

第一二六四片



第一二六六片



第一二六七片



第一二六八片



甲

第一二六五片



第一二六九片



乙

第一二七〇片



第二七一一片



第二七五片



第二七二片



第二七四片



第二七六片



第二七三片





第一二七九片



第一二七七片



第一二七八片



第一二八一片



第一二八〇片

殷契粹編

二三〇



乙 (原一五〇片)

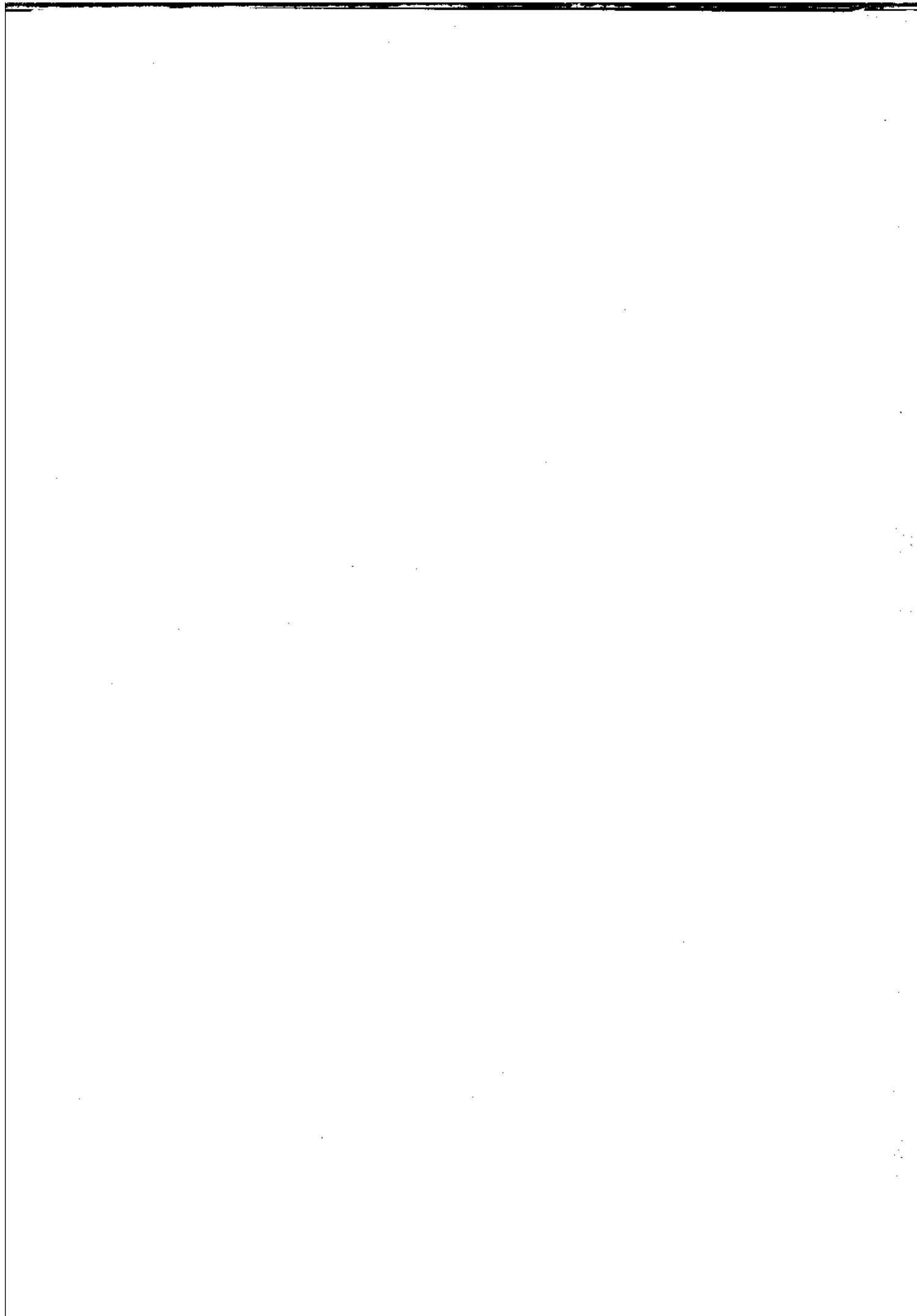
甲

第一二八三片

甲

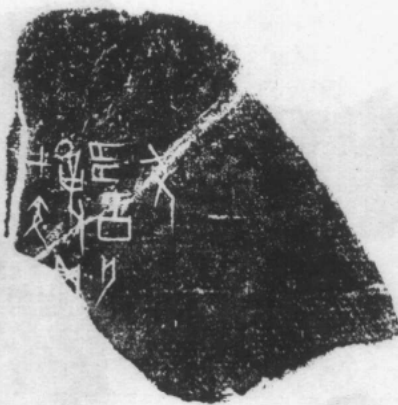
乙

第一二八三片



殷契粹編

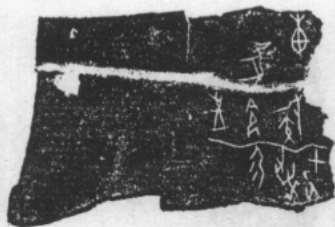
第二八四片



第二八八片



第二九一片



第二九二片



第二八九片



第二九〇片



第二八五片



第二九五片



第二八六片



第二九四片



第二八七片



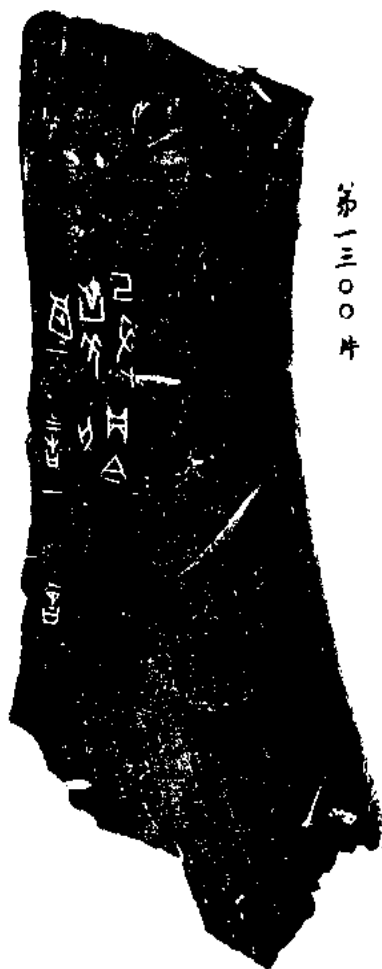
第二九三片



第二九六片



第三〇〇片



第三〇二片



第三〇三片



第二九七片



第二九八片



第三〇四片



第三〇一片



第二九九片



第三〇五片



第一三〇六片



第一三一二片



第一三〇七片



第一三〇八片



第一三一〇片



第一三〇九片



第一三二三片



甲

第一三二一片



第一三二四片



乙





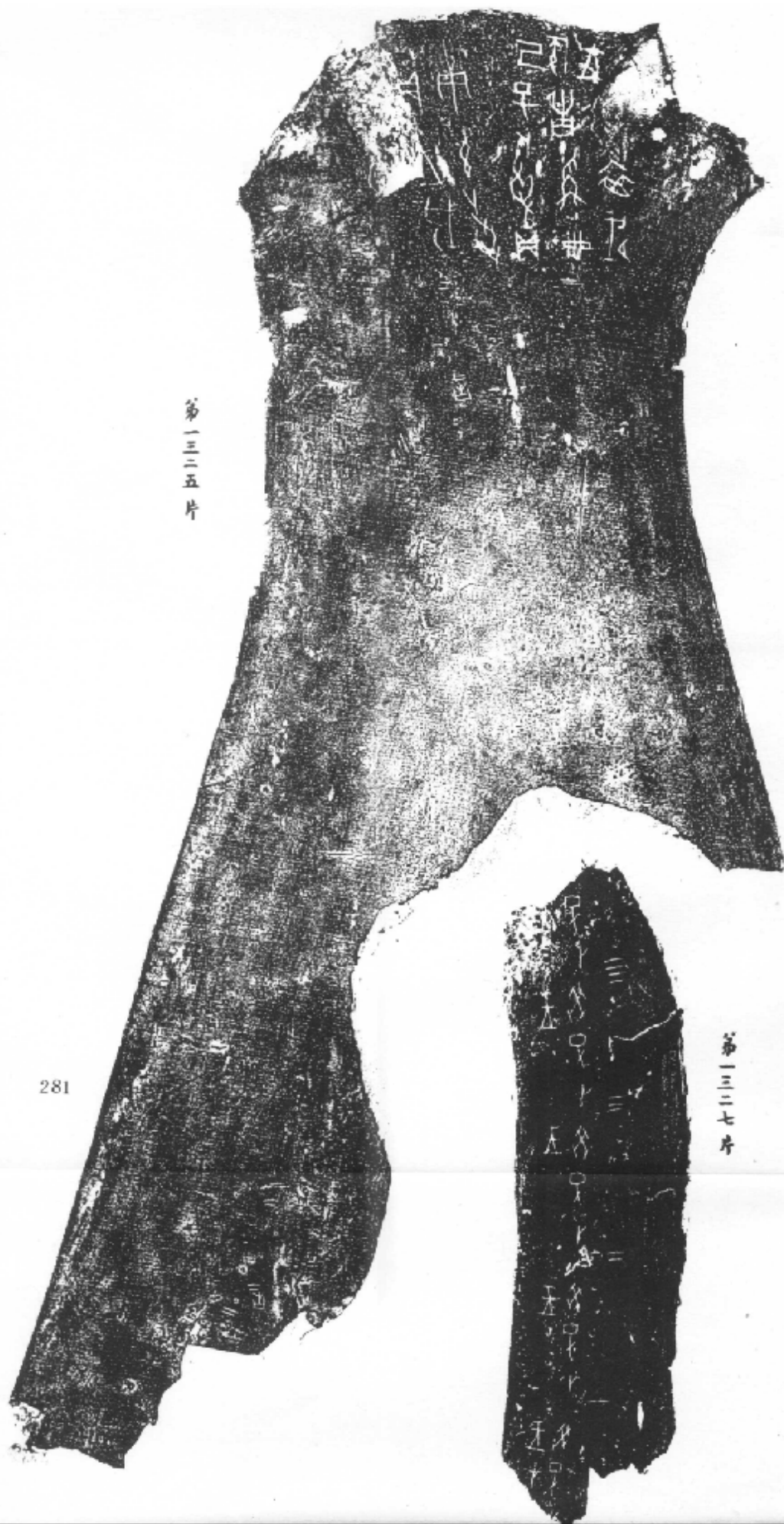
殷契粹編

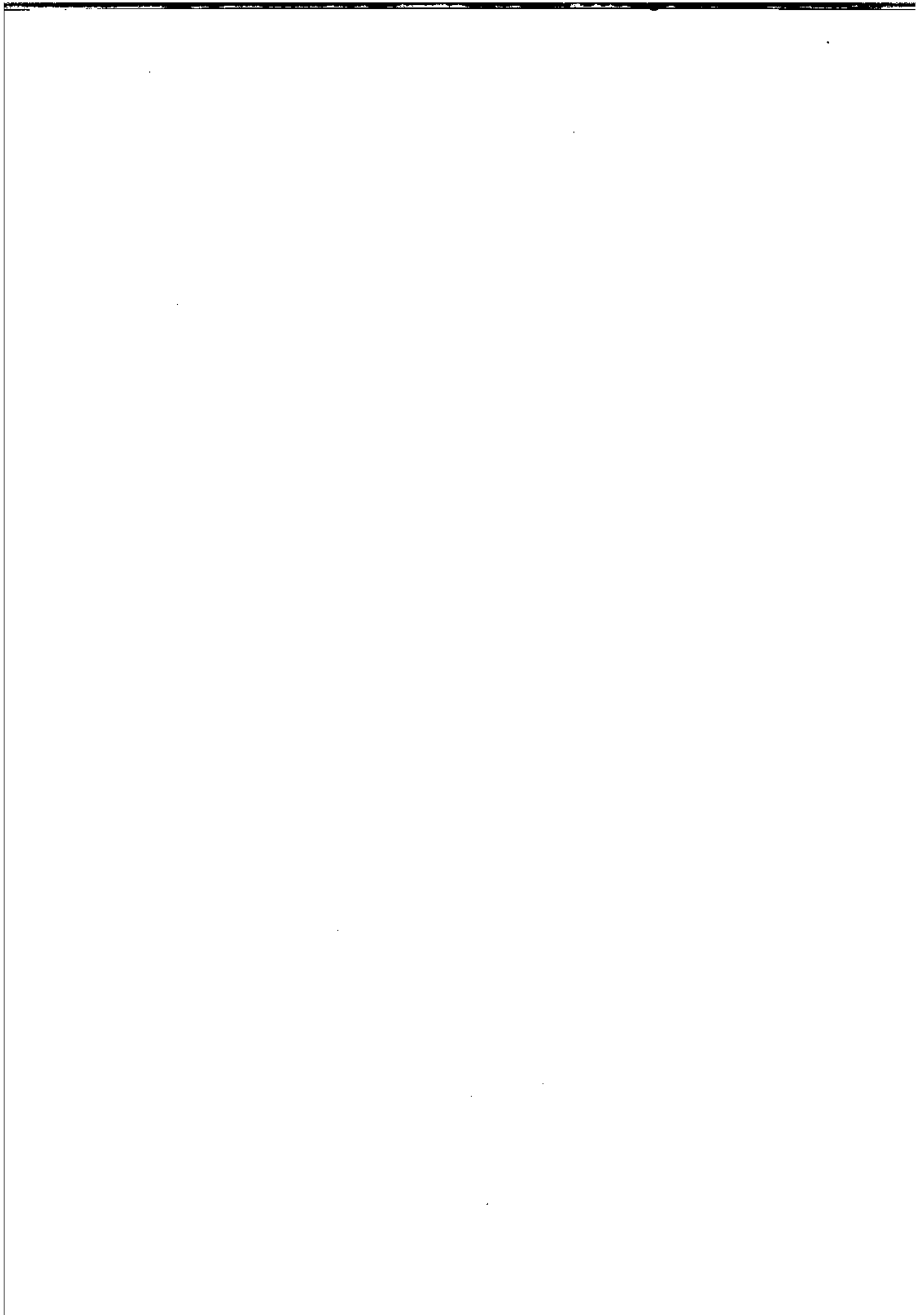
第一三二五片

二三三

281

第一三二七片





第一三二六片

第一三二八片

二三四

殷契粹編



第一三二九片



第一三二一片



第一三二〇片



第一三二二片

甲



乙

第一三二三片



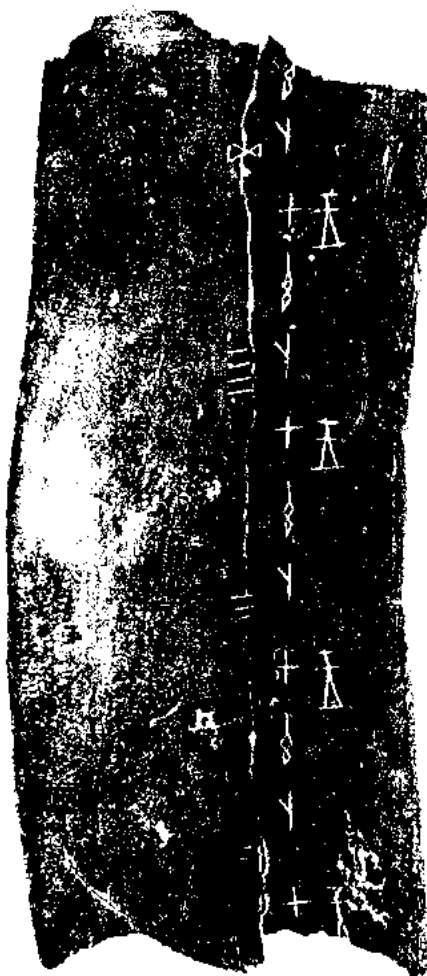
第一三二四片



第一三三三片



第一三三〇片



第一三三二片



第一三三一片





第 一 三 四 一 片



第 一 三 三 八 片



第 一 三 三 四 片



第 一 三 四 二 片



甲

第 一 三 三 五 片



第 一 三 三 九 片

乙



第 一 三 三 六 片



第 一 三 四 〇 片



第 一 三 三 七 片



第一三四五片



第一三六片



第一三四四片



第一三四三片

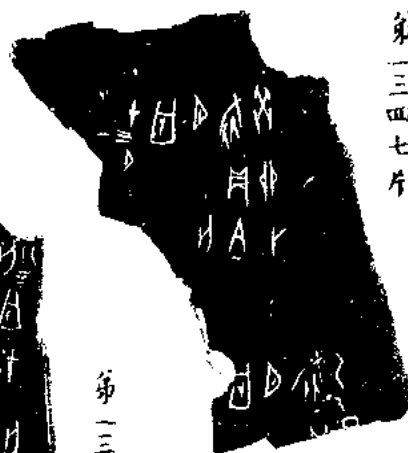
殷契粹編



第 一三五三片



第 一三五片



第 一三四七片



第 一三四九片



第 一三五二片



第 一三五〇片



第 一三四八片



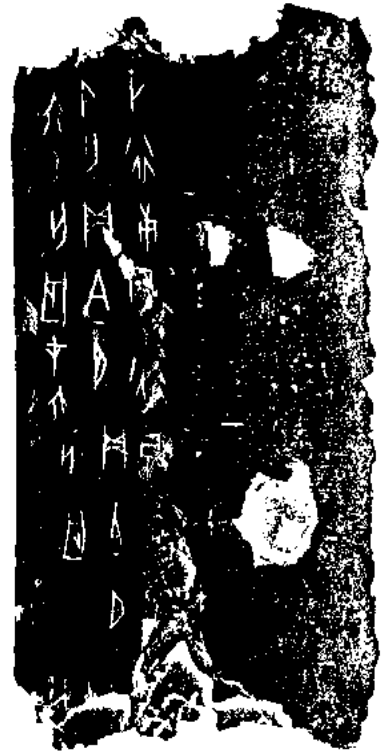
甲



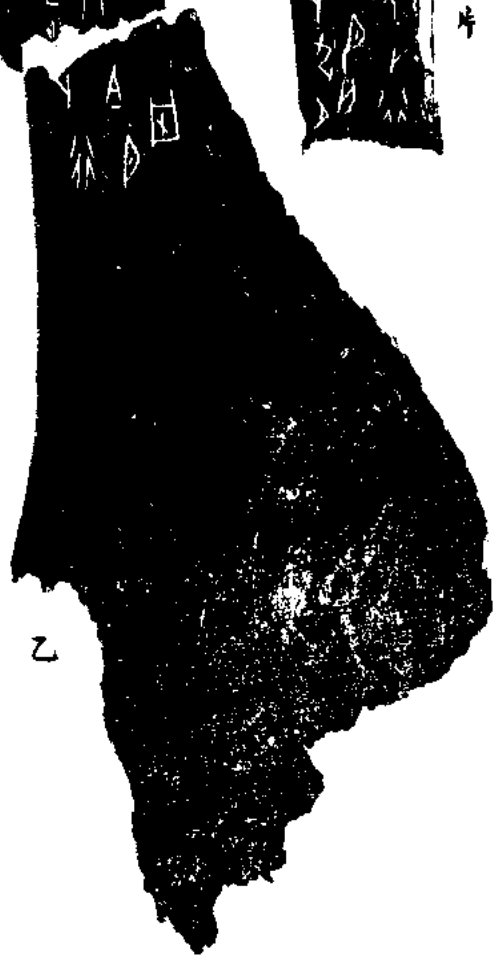
第一三五七片



第一三五八片



第一三五四片

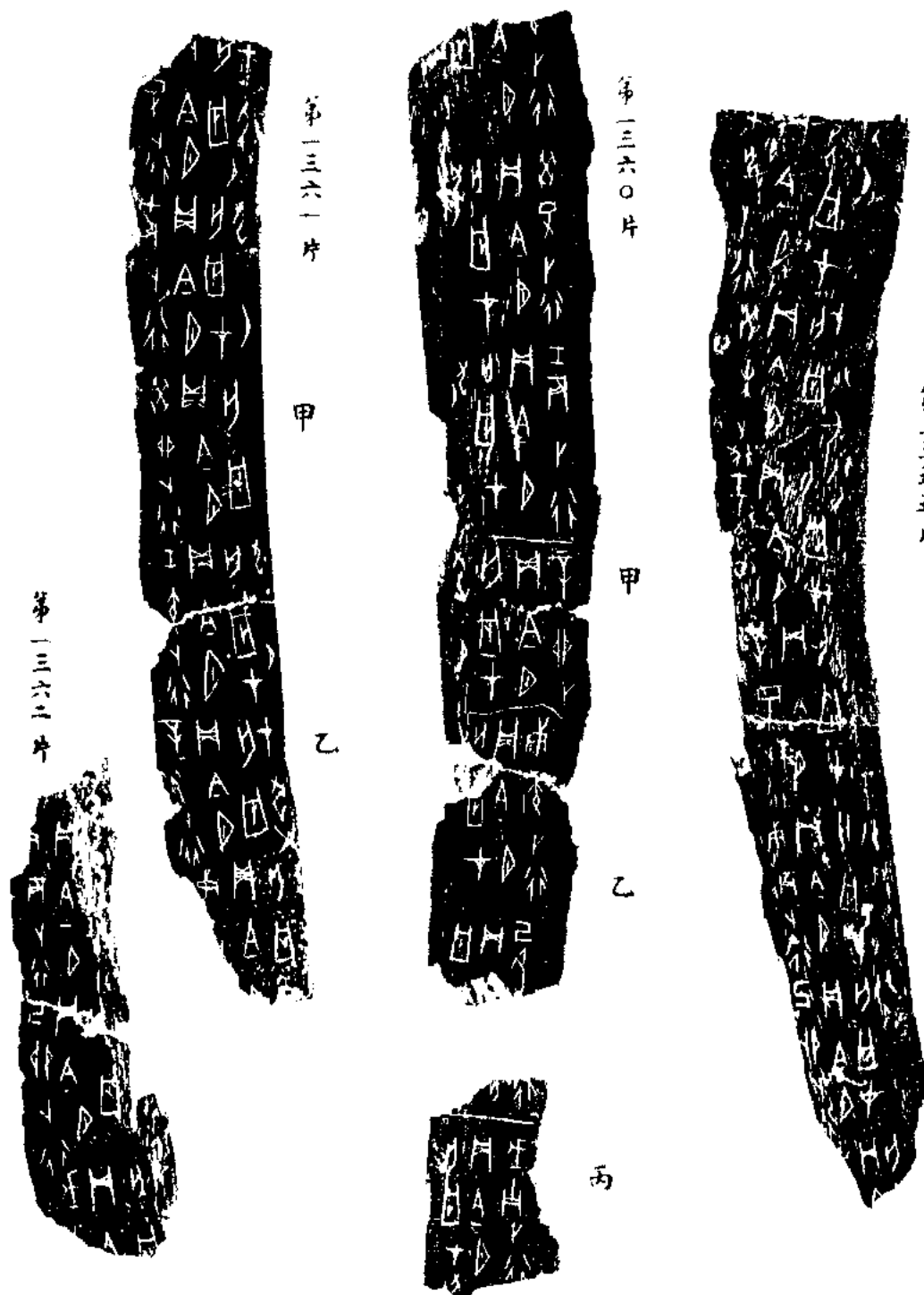


第一三五九片

乙



第一三五六片



第一三六三片



第一三六五片



第一三六八片



第一三六六片



第一三六九片



第一三六四片



第一三六七片



第一三七〇片





第 一 三 七 八 片



第 一 三 七 四 片



第 一 三 七 一 片



第 一 三 七 九 片

第 一 三 七 五 片



第 一 三 七 二 片



第 一 三 八 〇 片



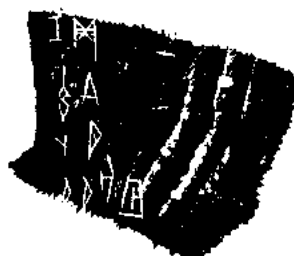
第 一 三 七 六 片



第 一 三 七 三 片



第 一 三 八 一 片



第 一 三 七 七 片

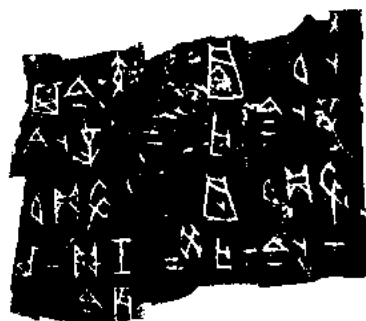




第一三九四片



甲



第一三九三片



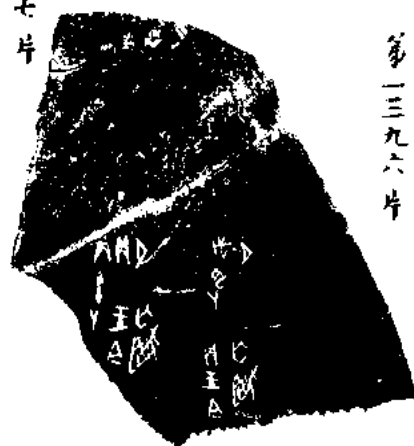
第一三九五片



第一三九九片



第一三九七片



第一三九六片



第一三九八片



第一四〇〇片



第一四〇九片



第一四〇四片



第一四〇一片



第一四一一片



第一四〇六片



第一四〇二片



第一四〇三片



第一四一〇片



第一四〇七片



第一四〇八片



第一四〇五片





第一四二八片



第一四二二片



第一四二三片



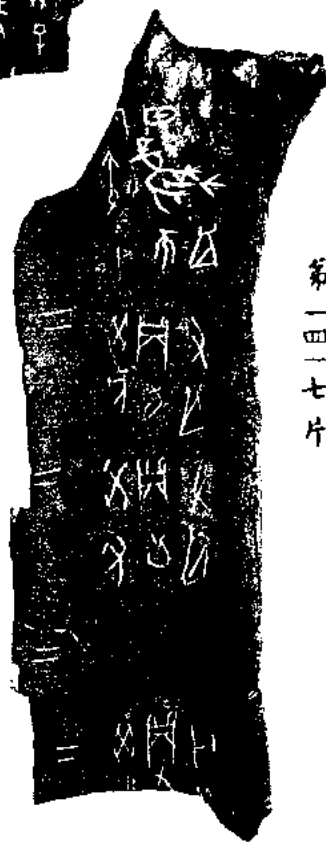
第一四二四片



第一四二六片



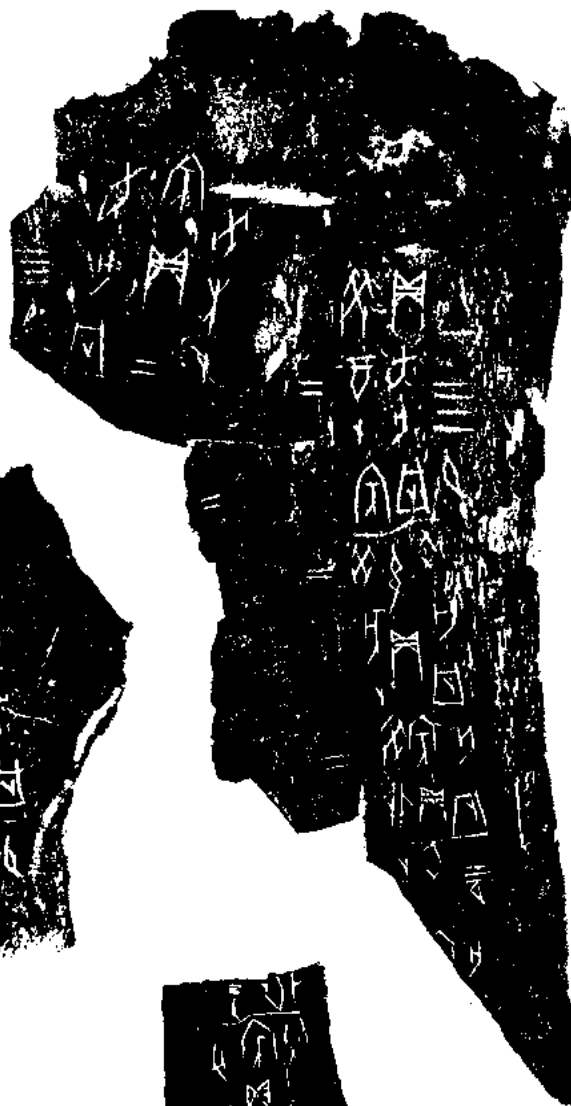
第一四二五片



第一四二七片



第一四二一片

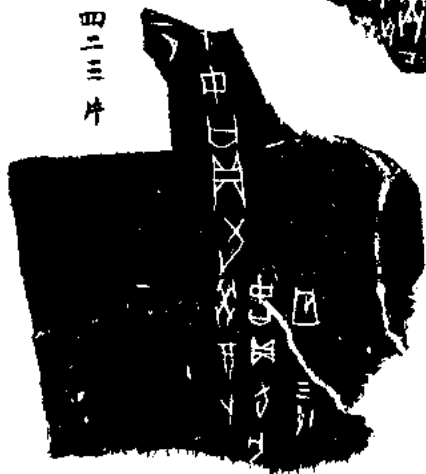


第一四一九片

第一四二三片



第一四二三片



第一四二〇片



第一四二四片



第一四二五片



第一四二六片

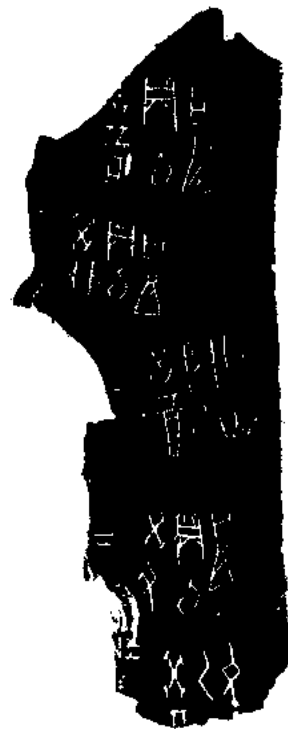


第一四二七片





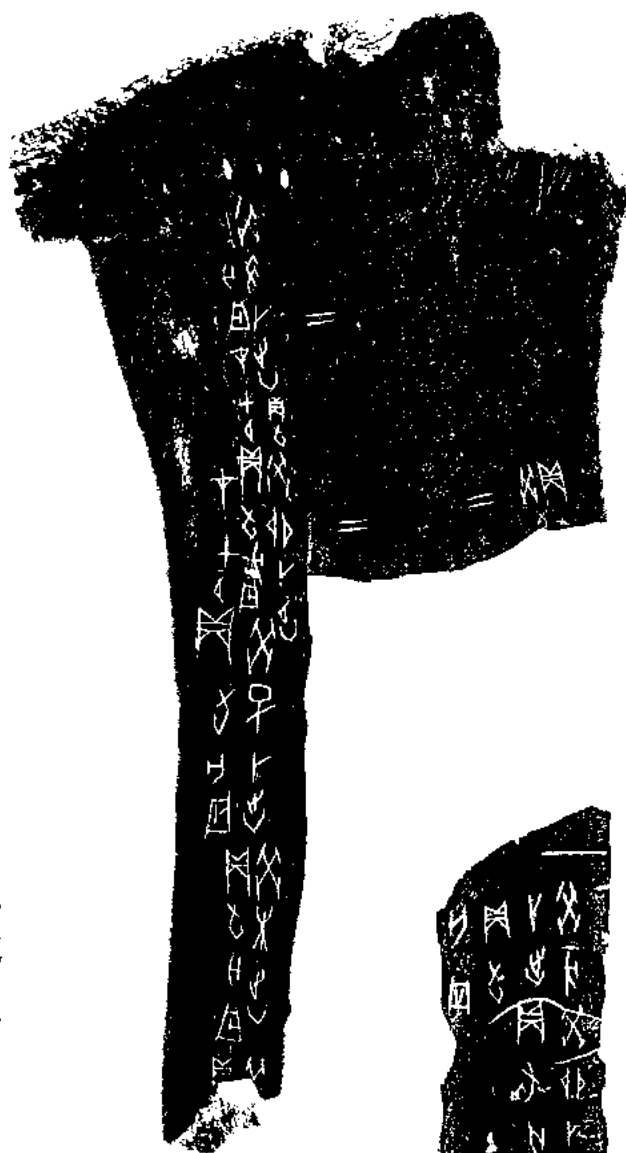
第一四二九片



第一四二八片



第一四三二片



第一四三〇片



第一四三三片



第一四三一片



第一四三六片



第一四三五片

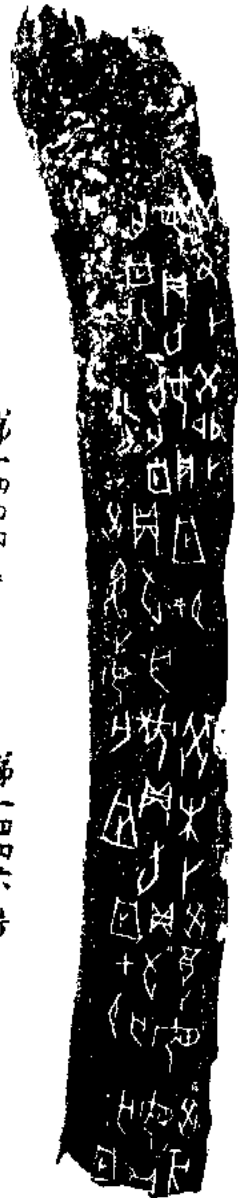


第一四三七片



第一四三四片

第一四四〇片



第一四四四片

第一四四六片

第一四四二片



第一四四三片



第一四四五片



殷契粹編

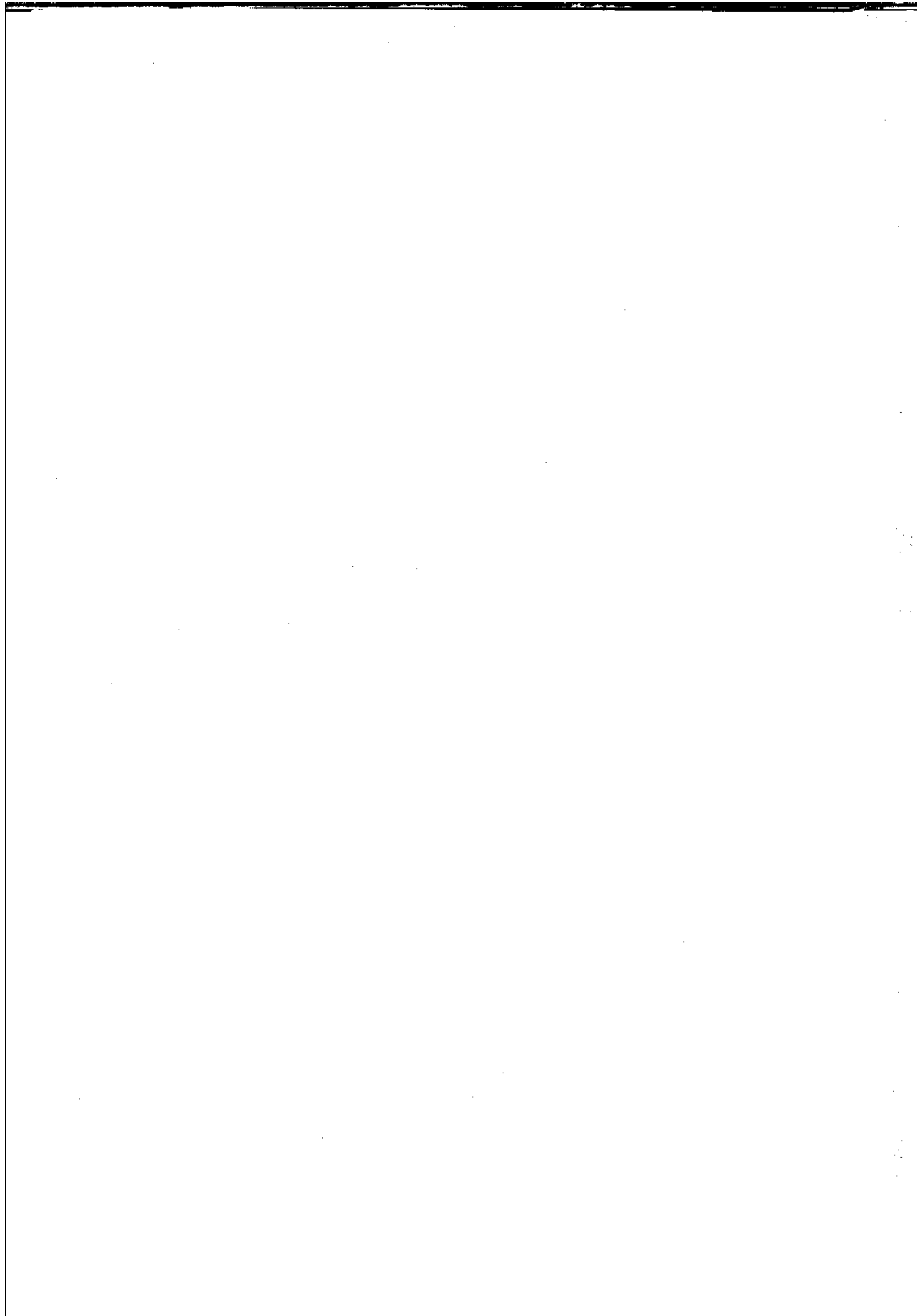
第一四四九片

甲

一四五

305



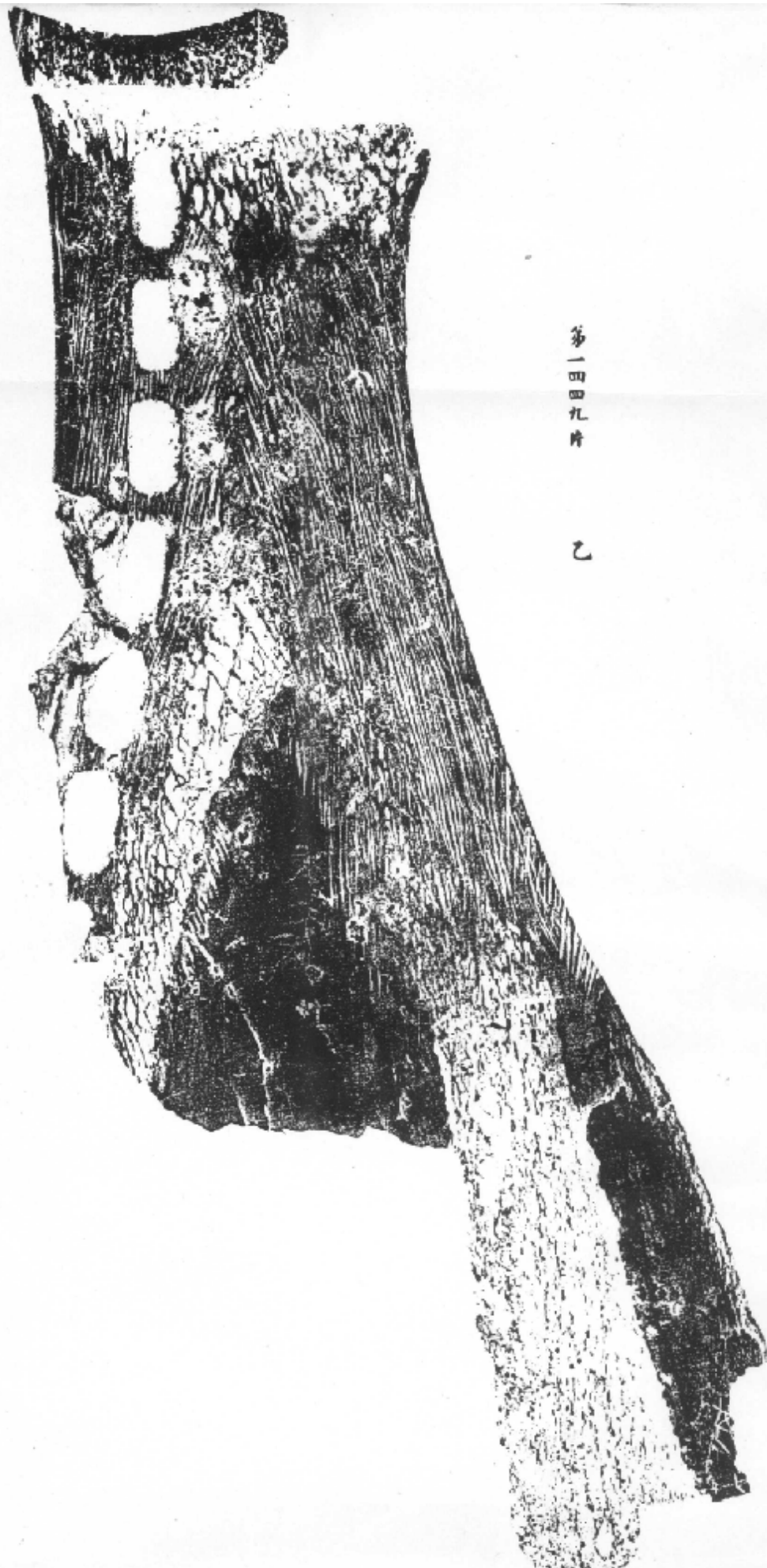


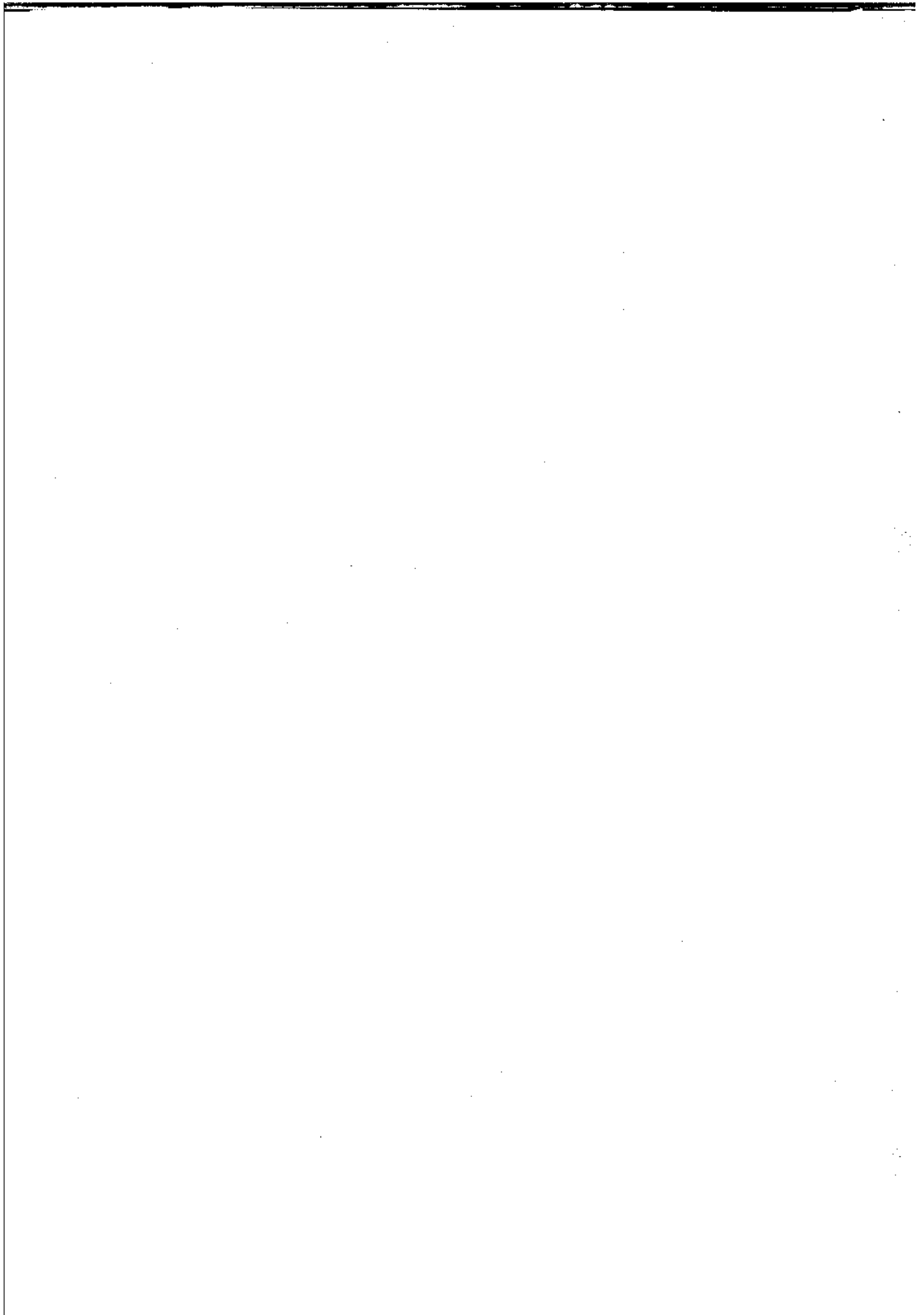
第一四四九片

乙

殷契粹編

一四六





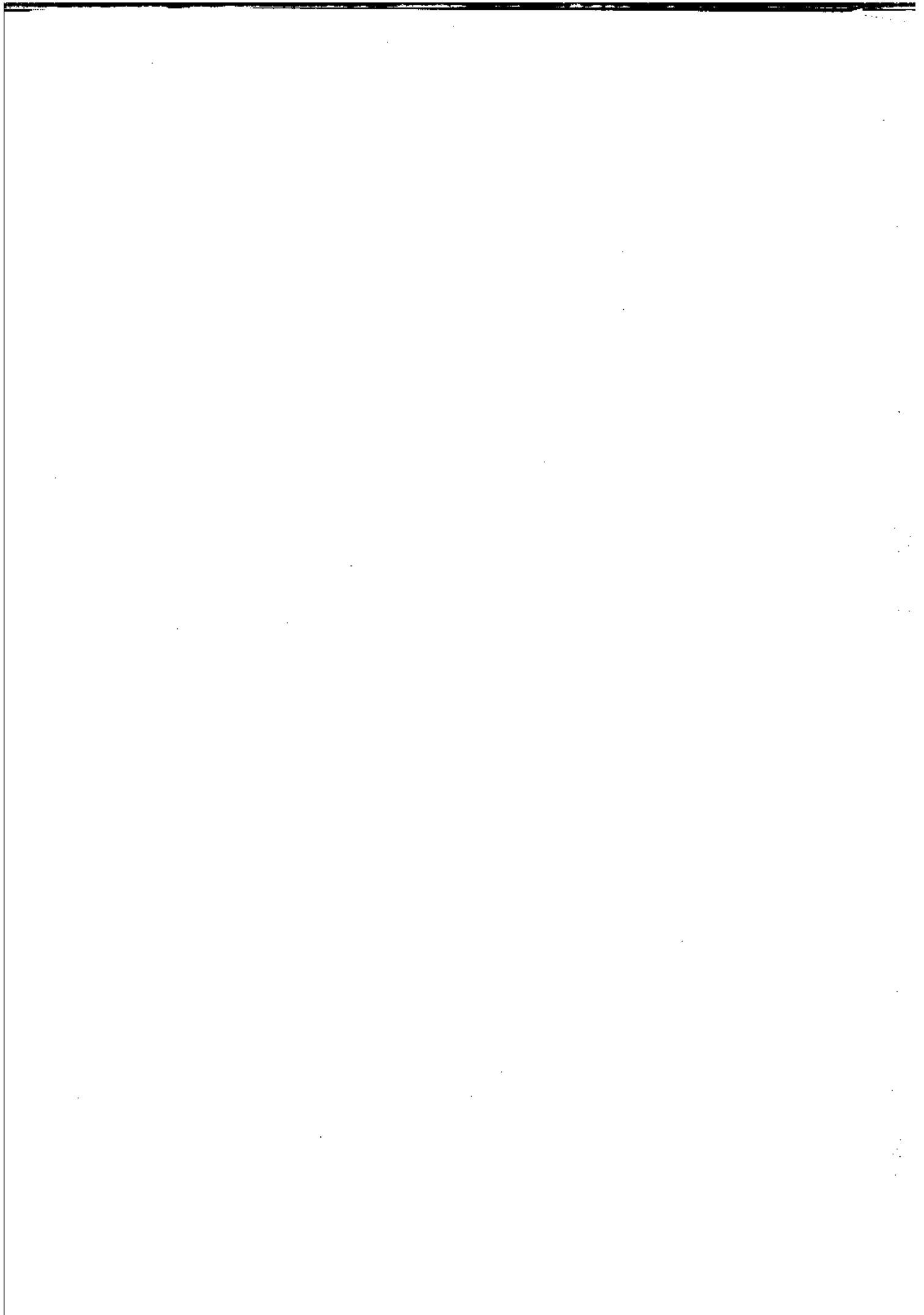
殷契粹編

第一四五四片

第一四五一片

第一四五三片

一四七



第一四四八片



第一四四七片



第一四五二片



第一四五〇片



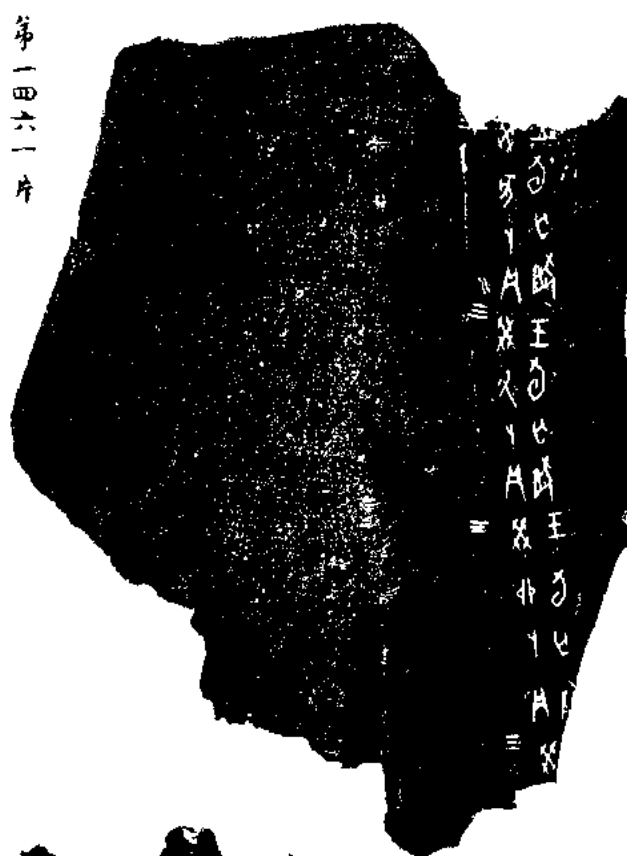
Fragment of an ancient inscription, likely a bronze or stone tablet, showing several lines of characters in seal script. The characters are arranged vertically, with some characters appearing to be part of a larger, multi-character unit. The fragment is surrounded by a dark, textured background.

This rubbing shows a fragment of a stone inscription with several columns of archaic Chinese characters. The characters are arranged in a grid-like fashion, typical of official edicts or commemorative inscriptions from the Han Dynasty. The rubbing is dark against a lighter background, highlighting the texture of the stone and the form of the characters.

第一四五六片

第一四五八片

第一四五九片



第一四六一片



第一四六二片



第一四六〇片



第一四六三片



第一四六四片

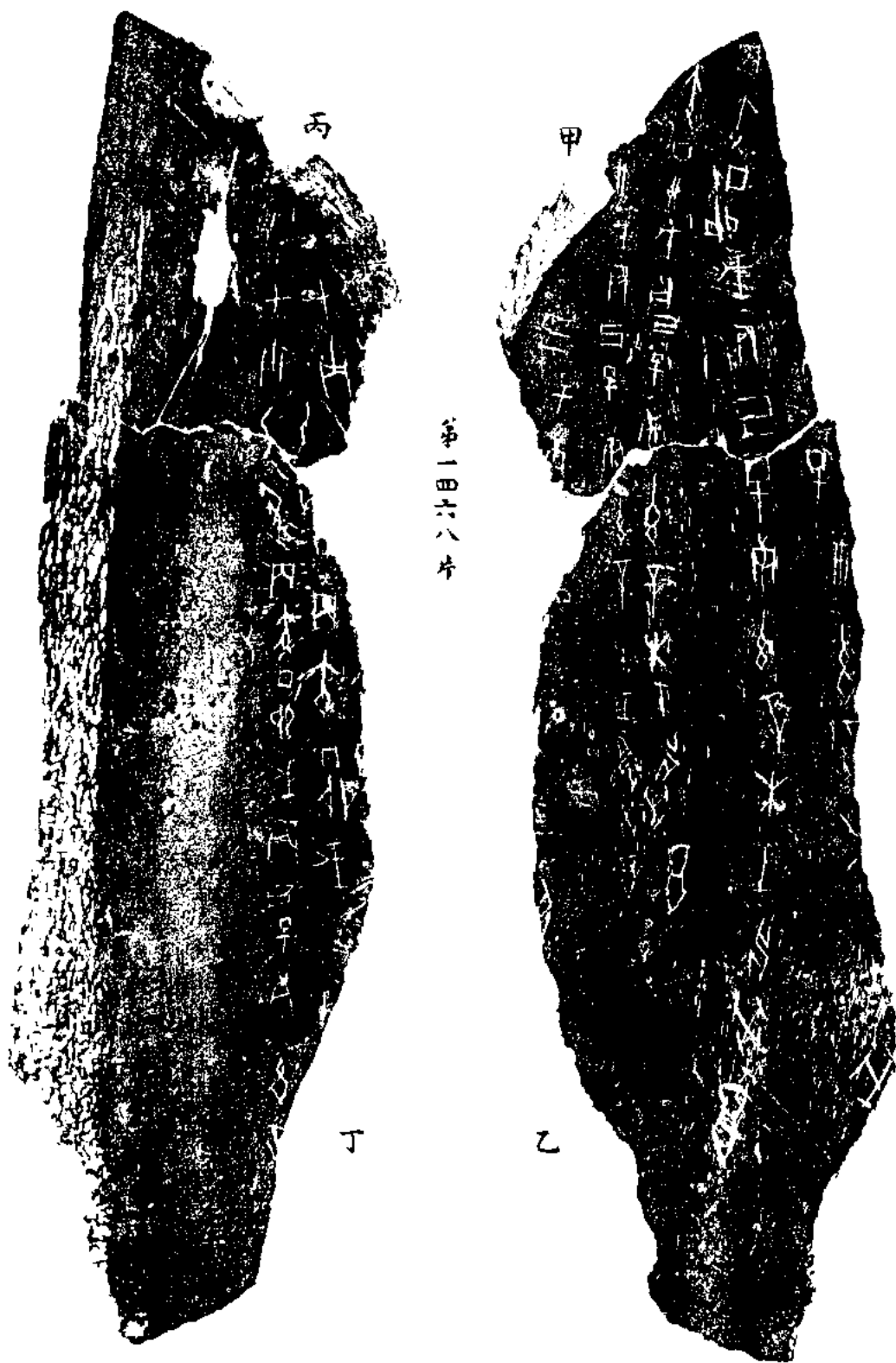


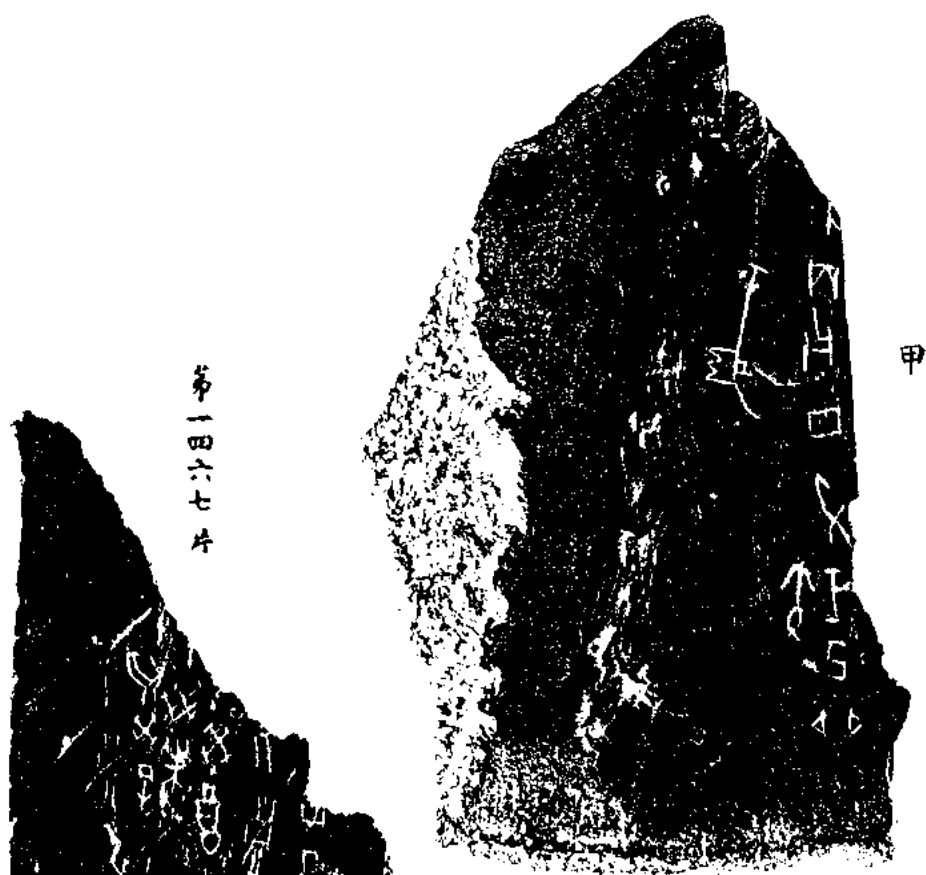
第一四六五片



第一四六六片



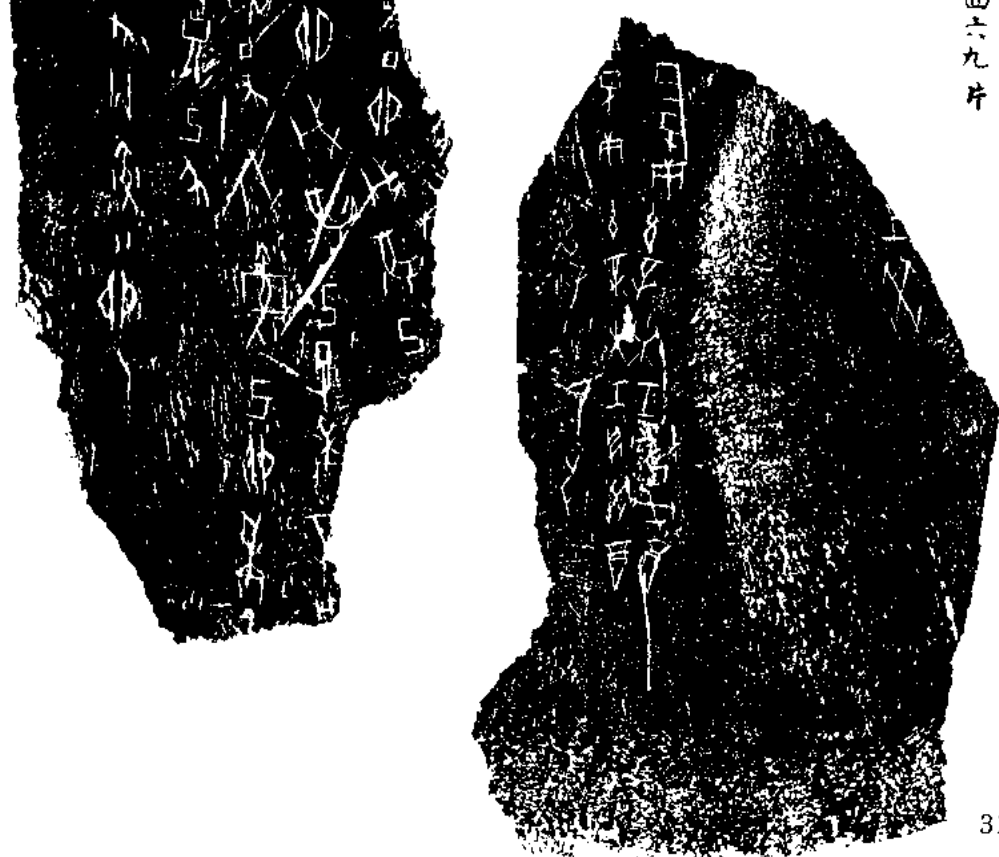




甲

第一四六七片

第一四六九片



乙

第一四七〇片



甲

殷契粹編



乙



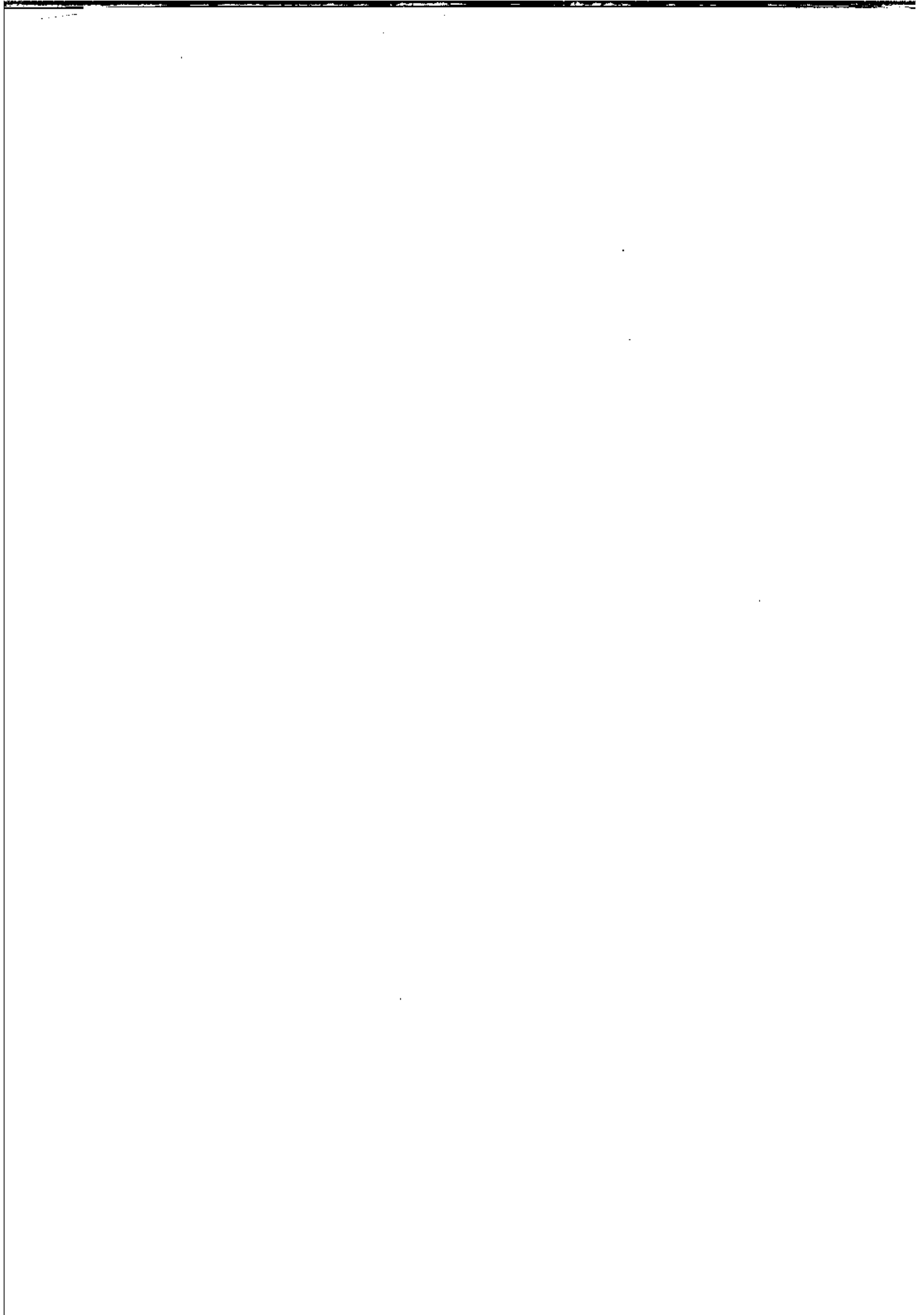
甲

第一四七一片



乙

一五一





第一四七四片



第一四七二片

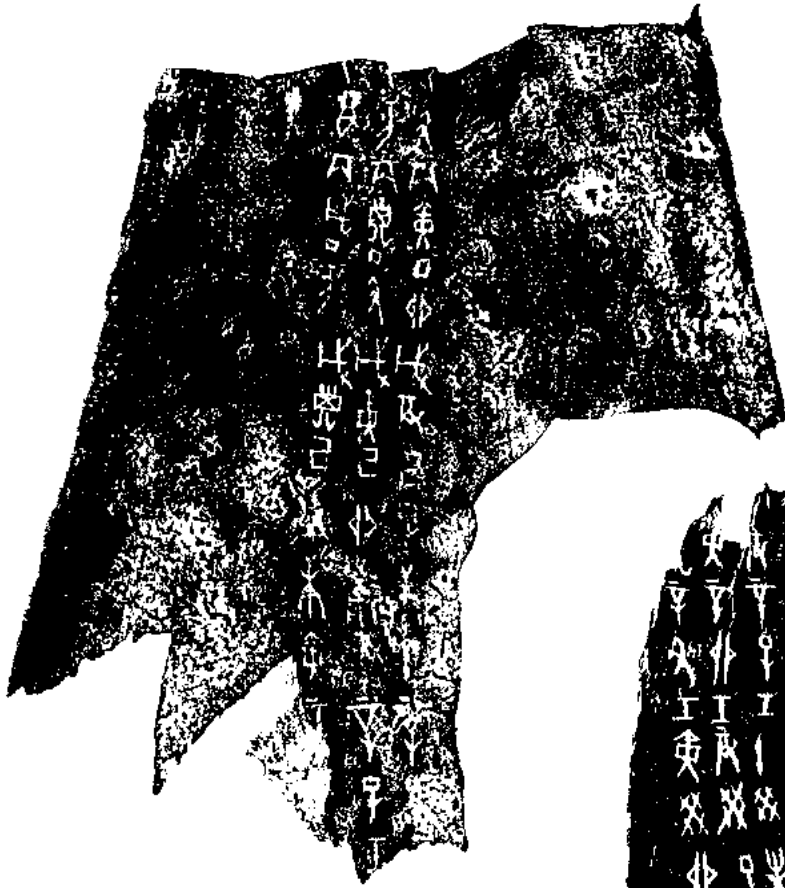


第一四七七片



第一四七三片

第一四七八片



第一四七五片



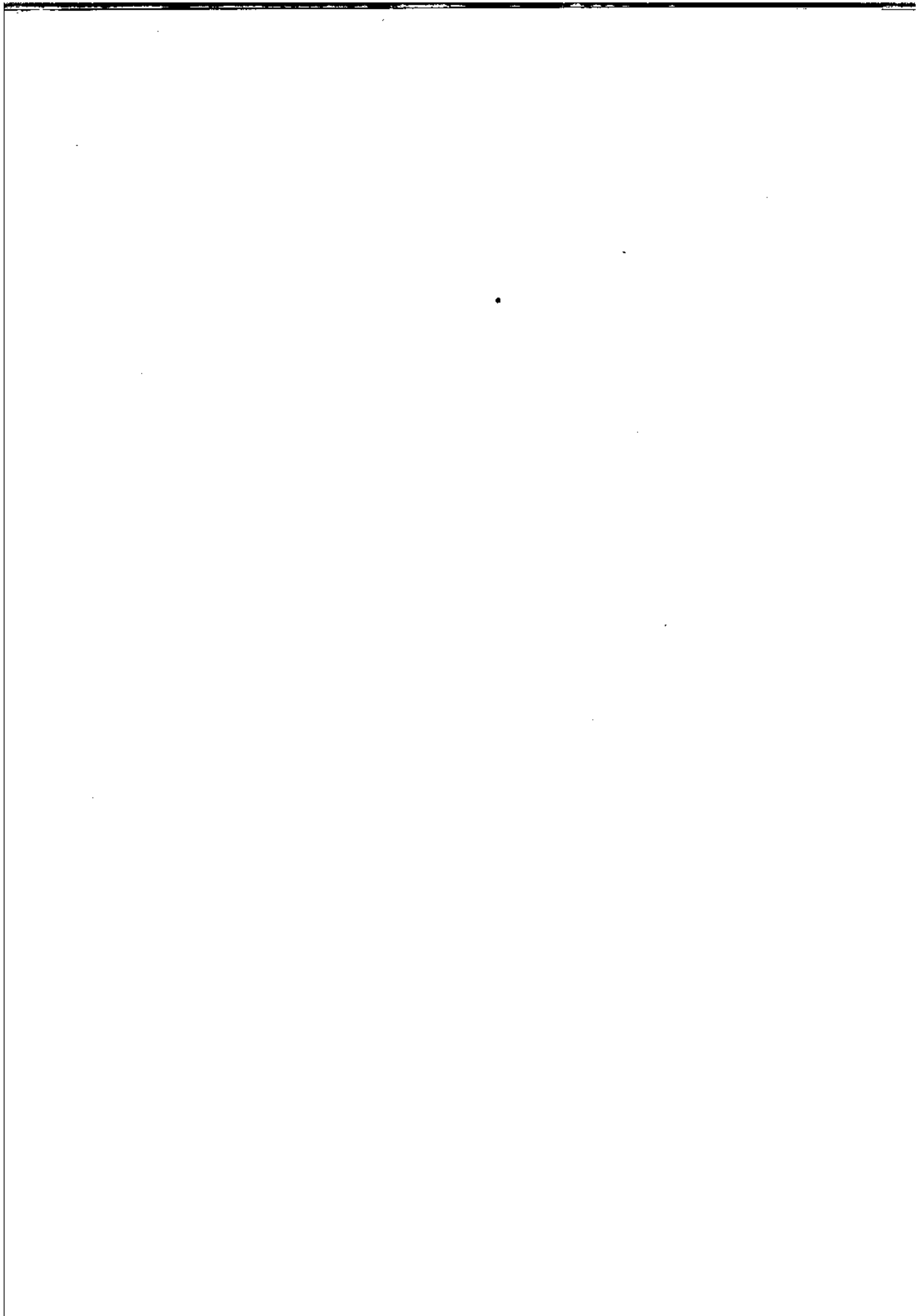
第一四七六片

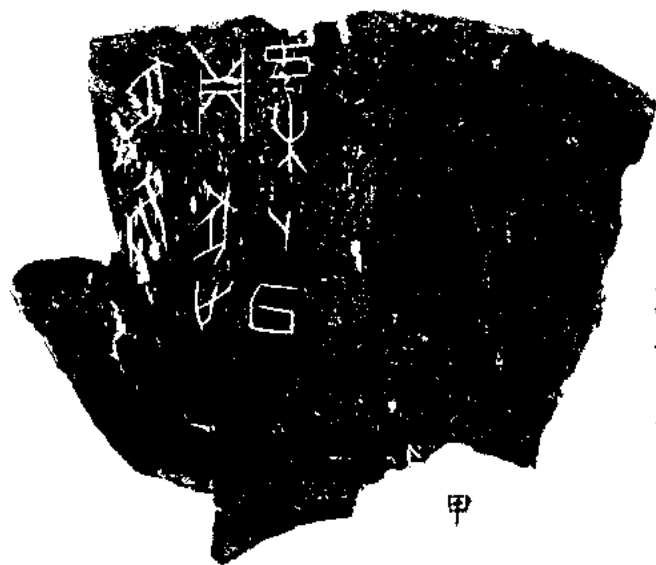


第一四七九片

殷契粹編

二五三



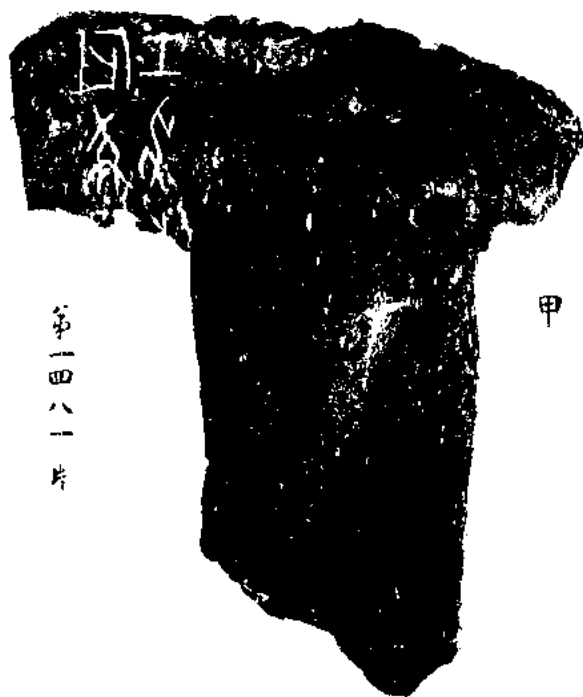


甲

第一四八〇片



乙

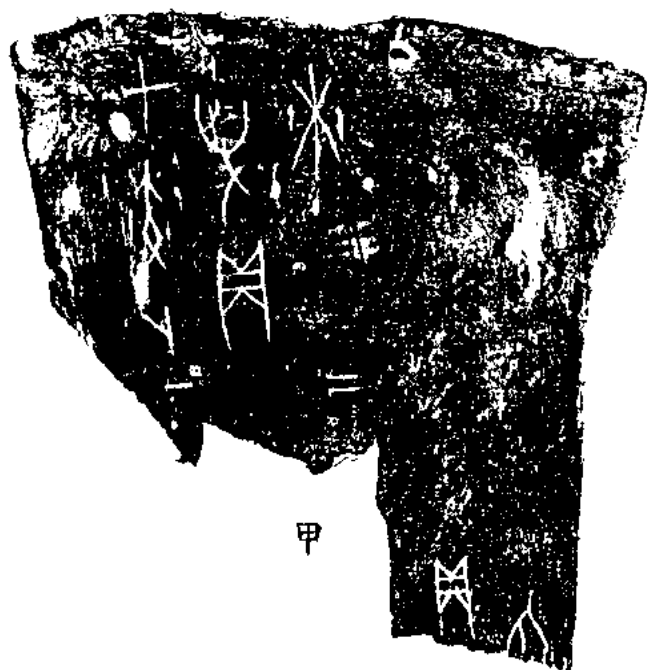


甲

第一四八一片



乙



甲

第一四八二片



乙



乙

第一四八三片



甲



第一四八四片

甲



乙



第一四八五片

甲



乙



第一四八八片



第一四八七片



第一四八六片



第一四八九片

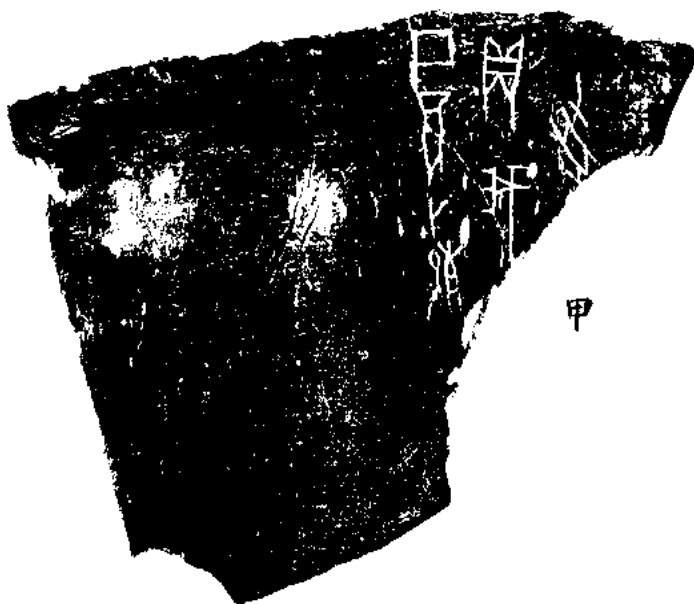


乙

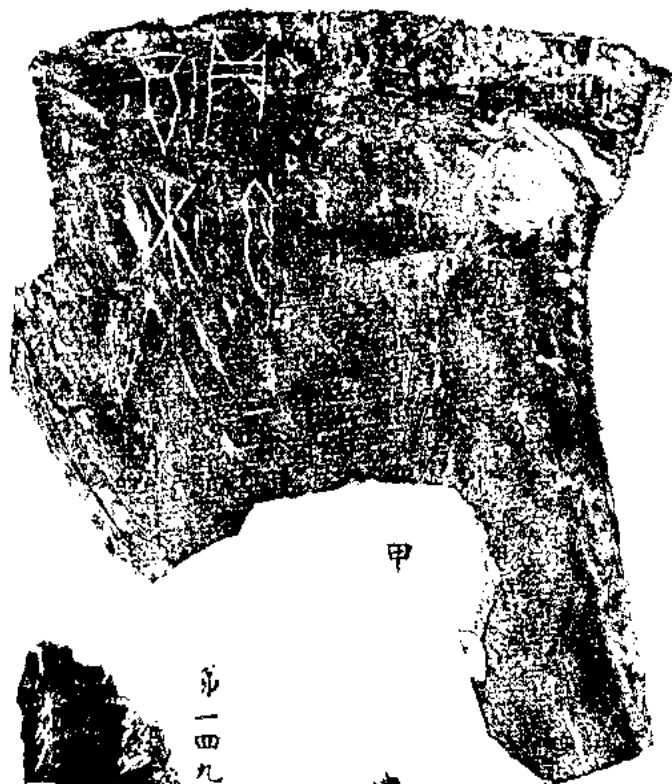


乙

第一四九〇片



甲



甲

第一四九四片



乙



第一四九三片

乙



第一四九二片

甲



第一四九五片



第一四九一片

第一四九六片



第一四九八片



甲

乙

第一四九七片



第一四九九片



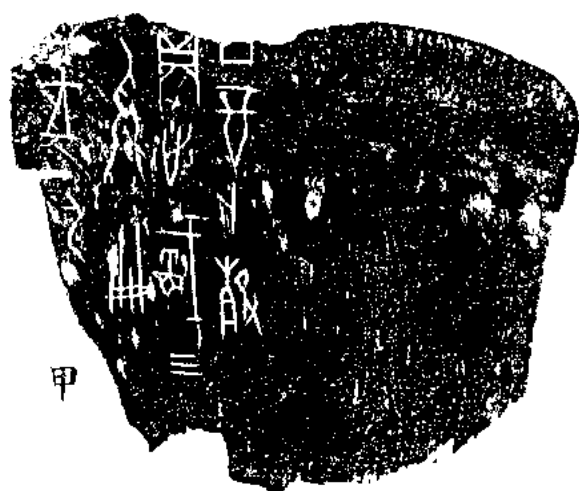
第一五〇〇片



甲

乙

殷契粹編



甲



乙

第一五〇二片



乙

第一五〇六片



甲



第一五〇四片

一五七



第一五一一片



第一五〇七片



第一五一二片



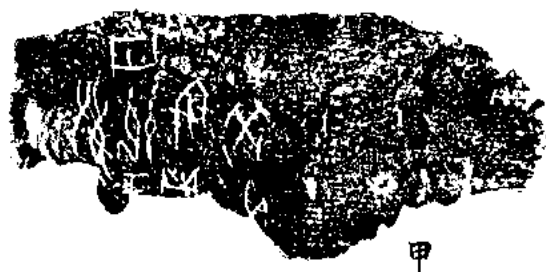
第一五〇八片



第一五一三片



第一五〇九片



第一五一四片



甲



乙

第一五一七片



第一五一五片



甲



乙

第一五二八片



第一五二六片



第一五二九片



乙



甲



第一五二片



第一五二〇片





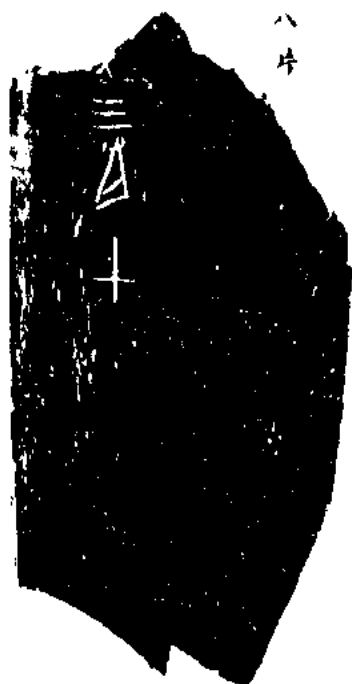
第一五二七片



第一五二五片



第一五二四片

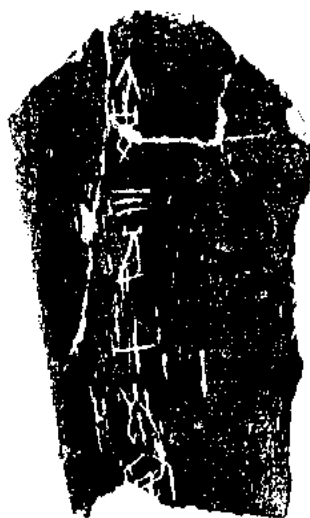


第一五二八片



第一五二六片

第一五二九片



第一五三一片



第一五三三片



第一五三〇片



第一五三二片



第一五三四片







第一五四五片



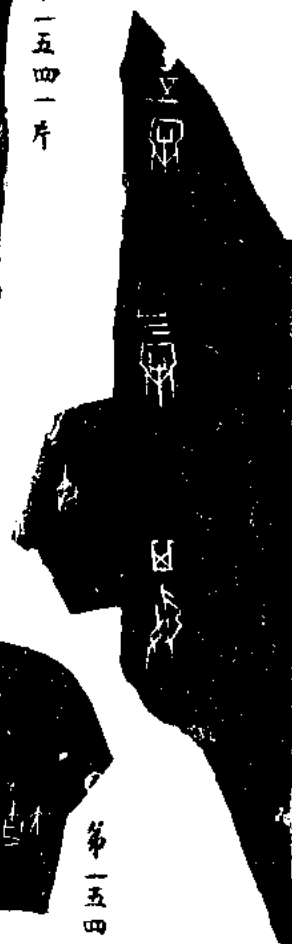
第一五四一片



第一五四三片



第一五四〇片

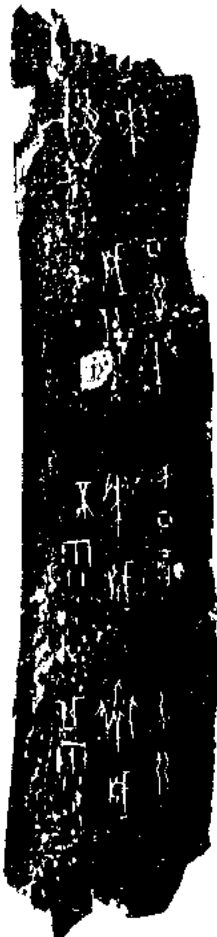


第一五四二片

第一五四四片



第一五四六片



第一五四七片



第一五四八片



第一五四九片



第一五五一片



第一五五〇片



殷契粹編

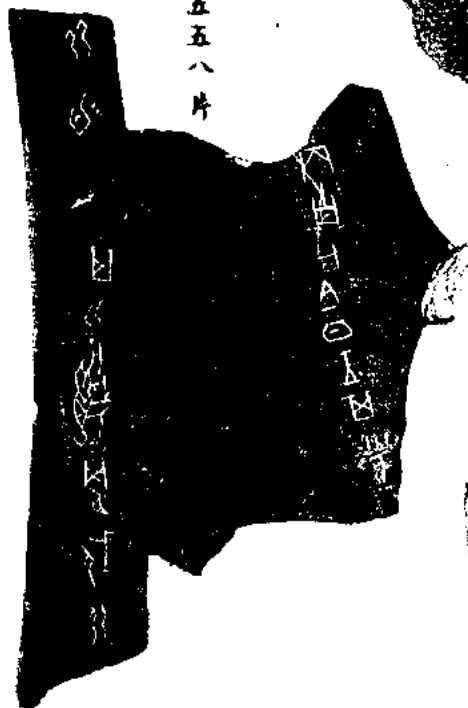
六二



第一五五六片



第一五五七片



第一五五八片



第一五五四片



第一五五五片



第一五五二片



第一五五三片

第一五五九片



第一五六二片



第一五六三片



第一五六六片



第一五六〇片



第一五六四片



第一五六七片



第一五六一片



第一五六五片



第一五六八片



第一五六九片



第一五七一一片



第一五七四片



第一五七二片



第一五七五片



第一五七〇片



甲

第一五七六片



第一五七三片



第一五七七片



乙

第一五七八片



第一五七九片



第一五八〇片



第一五八二片



甲



乙

第一五八四片



第一五八三片



第一五八五片



第一五八一



甲

乙



第一五八六片



第一五八八片



第一五八七片



第一五八九片



第一五九〇片



第一五九四片



第一五九一片



甲

第一五九二片



第一五九三片



第一五九五片



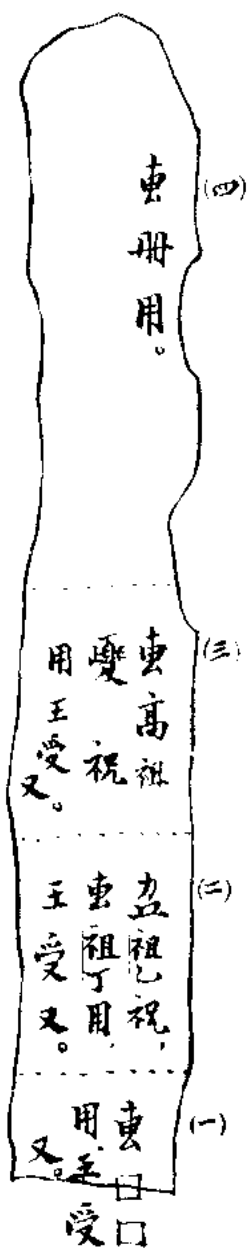
乙



殷契粹編考釋

郭沫若

第一片

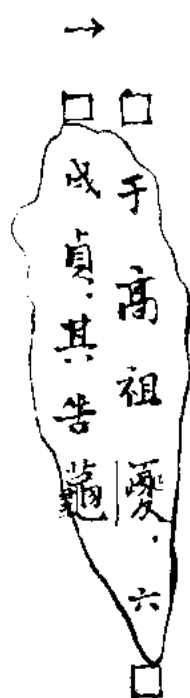


高祖變亦見下片，或稱「變高祖」佚六四五。王國維釋為「帝嚳」，近人亦有疑之者。本書第三片有「變景上甲」之文，表明「變」確是殷之始祖，王說無可易。

東冊用與「東祝」用為對貞，祝與冊之別，蓋祝以辭告，冊以

策告也。書洛誥，作冊逸祝冊，乃兼用二者。舊解失之。第二辭，祝與用，復分施于二祖，則用當讀為誦，若頌，言以歌樂侑神也。王受又者，王受祐，卜辭習見。東，立，字亦習見，義未能明。

第二片



龜字从唐蘭釋。唐讀為秋，卜辭又有龜字，文曰「今龜王其从」，後下卽說文龜字所从出，从龜乃形譌。漢燕然銘秋字作龜，隸韻四，楊著碑「畏如秋」，作龜，均从龜作，猶存古意。唐說見古文唐說甚是，唯謂由字形推測，似乎是

有殘辭云「口口
卜口口龜口口
至四月（林二
一八四）前四
五五）其全文
當為「某日卜
貞令龜方其
至四月」蓋至
二字並不聯不
足為此說之反
証。

第三片

「……
「夔果上囙其卽」

龜屬而有兩角，則未為得。龜屬絕無有角者，且字之原形亦不象龜，其象龜甚至誤為龜字者，乃隸變耳。今案字形實象昆虫之有觸角者，即蟋蟀之類。以秋季鳴，其声啾然。故古人造字，文以象其形，声以肖其音，更借以名其所鳴之節季曰秋。蟋蟀，古幽州人謂之趨織，今北京人謂之趨趨。蟋蟀，趨織，趨趨，均啾啾之轉變也。而其實即龜字。龜復轉為蜚，為蜻蛚，均摹肖其鳴声。此言「告龜」，當是告秋，告一歲之收穫于祖也。辭末「六」字下蓋缺一姓名。

言「夔果上甲」猶它辭言「貞囙蘇果」唐，備，四，五，足証夔實殷之

先為其鼻祖。爰即祿字與響音同部。王國維說爰為帝響此其佳証矣。即說文云「就食也」。其即殆猶言其至其格謂爰果上甲其來就享祀也。

第四片



汚即河字。从水汚聲。古柯字。象形。金文每段為考。

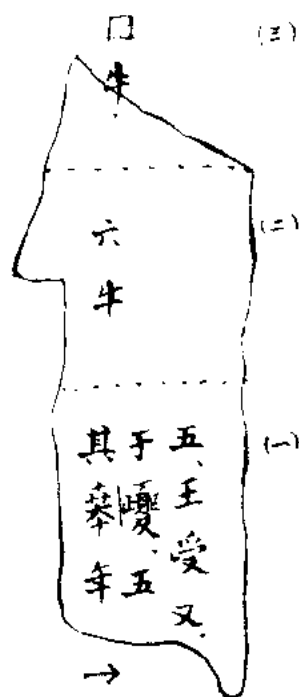
此片乃以「戊申」刻橫畫之曰「告秋」將告于上甲。告于爰。

告于河等々。即者就也。宗乃祭名。弱字習見。義未能明。其

張宗騫云：弱應讀為彌與弗字通。大徐說文誤以為其兩切。卜辭弱字當作否定詞。無不合。說詳燕京學報。第二六期張宗騫卜辭弱弗通用考。

五於「三字」屬諸第三辭亦有可能。

第五片



「莽年」猶祈年。第一辭「五五」當是「五牛」之誤，與「六牛」等為對貞。

第六片

「其酒奠燹不……」

酒假為榘，周官大宗伯以榘燎祀司中司命，榘燎連文與此同。風俗通祀典「榘者，積薪燔柴也」。

第七片

「勿泰于變。三月。」
「二」

勿乃筮之初文，古人于筮上書事以備忘，字正象其形。泰乃祿省。三月下左，嶋有一「三」字，乃紀卜之數。殷人一事必數卜，或卜其正，或卜其反，或卜如此，或卜如彼，每于兆旁紀其卜次。有一事卜至八次者。見田野考古報告第一冊，侯家庄出土，受中第六版。此乃卜之第二次。

第八片

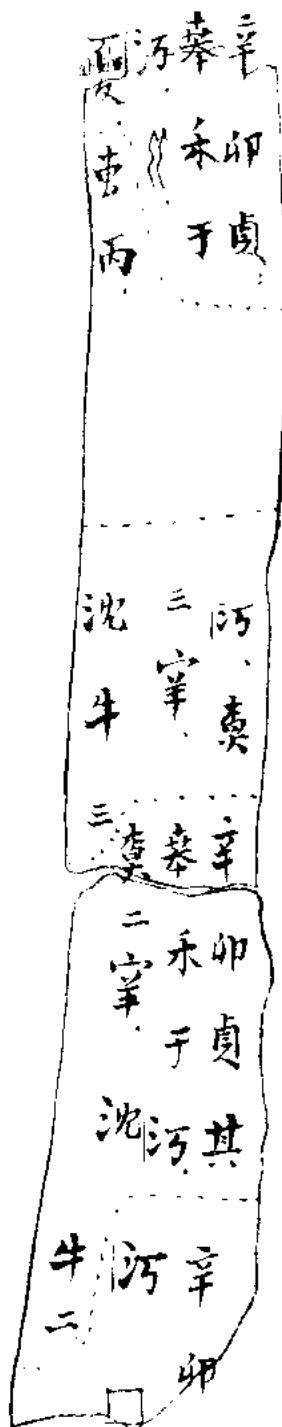
「于變受禾。」

母三小宰。

「受禾」猶受禾。小宰，即少宰，古者用三牲牛羊豕曰大宰，二牲羊豕曰少宰。凡卜辭，小宰字均从羊作。

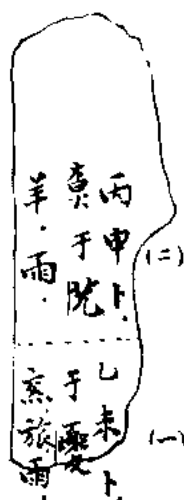
第九片

此片下端與殷虛書契後編三六一片相銜接，今撮合之
如次。



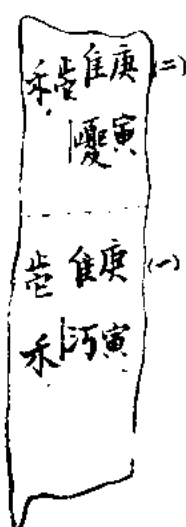
來禾猶來年。諸沔字均以水省，卜辭以水之字多如是。上
辭『字是地名，蓋亦名山大川之類，與河同例也。

第十片



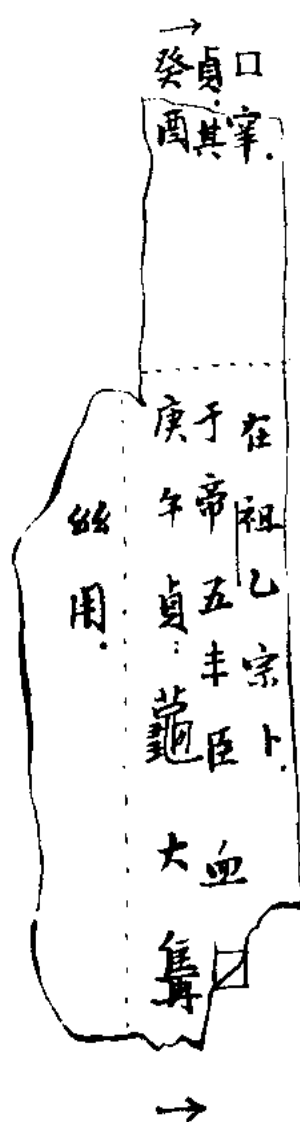
爻殆假為郊祀之郊。旅字當如論語八佾季氏旅于泰山之旅，祭也。第二辭光字殆即它辭所習見之𠄎字。

第十一片



𠄎或作𠄎，蓋卽迄字，卜辭恒用為患害義，每見「亡𠄎」之成語，與「亡尤」「亡」等同例。羅振玉引說文它字注「上古草居患它，故相問無它」以說之，甚是。此乃禾稼受害，卜問是否神祇為祟也。

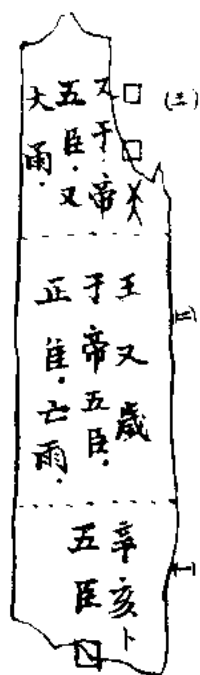
第十二片



「帝五丰臣」或省作「帝五丰」其文云「癸酉貞帝五丰其三宰」
 後上世以其字及日辰觀之。与此乃一時所卜。丰字羅振
 玉釋玉以乙亥殷「玉十丰」為証。實則彼殷玉字作王与丰
 字不同。金文从玉之字頗多。無一从丰作者。且此如讀為
 「帝五玉臣」亦大不辭。故丰絕非玉字。余意當即小篆丰字。
 讀介。秦誓「若有一介臣」據禮記公羊傳文十二年引作「惟
 一介」猶此「五丰臣」亦省称「五丰」也。介今作个。故「帝五丰臣」

又省称作「帝五臣」。見下片。帝自上帝。五臣不知何所指。史記封禪書闕于天界之小神有九臣十四臣。舊亦不詳其說。雋字不識。當是祭名。必用蓋言于多次卜貞之中決用此卜。

第十三片



「正佳義難解，卜辭有佳尸」。後下廿六。殆即淮夷。「正佳疑是征伐佳尸之意，又歲又大雨之，又均讀為有。」又于帝五臣之，又讀為侑。

第十四片

𡗗字像一人倒執斧鉞之形。舊釋伐不確。此蓋人名。乃殷之先公。

第十五片



這即衍若傍字。此假為防。卜辭「多射衛」習見。防猶衛也。



又雨，又大雨，二又字讀為有。即于又宗，又殆左右之右，古
 人以西為右，右宗者蓋謂宗祭于西方也。它辭言其于西
 宗。通五九二，前一八，一。又有云「口口卜其來禾于鬯，莫二牛。」鬯
 莫一牛。後上廿，四九。亦祈年于鬯之例也。

第十七片

……出入日，歲三牛。

乙亥又有歲于大乙牛…… 此用。

「壬」申貞又有伐于土芍……
 →

殷人于日之出入均有祭。殷契佚存四片。有辭云「丁巳卜又侑出日。丁巳卜又入日。」原釋誤為此之出入日。歲三牛為事正同。唯此出入日之祭同卜于一辭。彼出入日之侑同卜于一日。足見殷人于日蓋朝夕禮拜之。書堯典「寅賓出日。又寅饒入日。」此據今文為古。文改入為納。分屬於春秋。禮家有「春分朝日。秋分夕月」之說。均是後起。

第十八片

「甲戌」卜。乙亥易日。不易日。

乙丑卜。又有「莫于土」字。與小宰。

「易日」余義釋為「陽日」。乃卜日之陰晴也。此由左列二辭可得一確証。

一、「乙未」卜。翌丁酉酒伐。易日。丁明。霍大食。續六十一。一三。

二、「丙申卜，翌丁酉酒伐，故丁明，霍大食，日故。」一月。傳二。
所卜乃同一事，「未丙申日辰相接，辭句大体相同，謹前
辭，易日與後辭之，故為對貞，故乃聲省，則易日自當為陽
日。」丁明者言丁酉之天明。霍，古冢字，霧也。霧大蝕，則日自
啓矣。

盟字舊釋為姐，秦泰山刻石者，諸座得盟，古圻，國民和
眾。漢封泥，盟春左園，說文，盟古文宜，均是宜字。宜有青義，
當由用牲之法來。

第十九片

于河。

夷于土。

第二十片

其百小宰。五十小宰。
土知。
于院知。
于小知。

丁亥

此蓋武乙時所卜。父丁者康丁也。知非祖庚祖甲之稱武丁。帝乙之稱文丁者。以其辭例字体均不類。祖庚祖甲時卜辭皆列卜人名。例為某日卜某貞。帝乙時卜辭雖多省去卜人名。但無省去卜字者。且字体秀麗。無此茁壯之作。小丁當是祖丁。攷殷世直系。祖丁之前有大丁中丁。以大中小為別。則祖丁自為小丁。武乙以後人。其稱武丁為武祖丁。康丁為康祖丁。均有識別。

臺土自為臺社。凡卜辭所祀之土，王國維均說為相土。以此例之，殊未見其然。知卽御之古文，御當書作御或迎。此

用為禦祀也。

第二一片

「……亳土東小宰。」

第二二片

「弼。其又侑亳土。弼。」

中辭左側有一「吉」字，乃兆辭。

第二三片

「己亥卜，田訟，奠土犬，兒犬，沔犬，𡗗犬。」

此言燎于土兒沔𡗗等各一犬也。骨下端有殘文，乃另一辭，正中處二大字間有一字似魚，蓋亦下辭殘文雜入行間者也。𡗗乃岳字，从山某聲，說詳七三片。

第二四片

「甲申貞，其于出，其。」

第二五片

「辛卯貞，其其年……」

辛卯貞，其其年于□年。（右行）

（此片因于「年」字殘文誤疑為「出」，故類失其次。）

第二六片

「甲辰卜，已其其于出，大雨，小雨。（右行）

甲辰貞，其其年于丁未……」

第二七片

「丁酉卜，王其其出，其其年于出，大雨，小雨。（右行）

……其其年于出……」

第二八片

「癸酉卜其取𠂔雨。」（右行）

取殆極省，極，木薪也。說文音義俱與𠂔近。

第二九片

「丁酉貞雨。己亥貞取𠂔。」（右行）

第三十片



第三一片



「使人于𠂔」當是以人為牲。

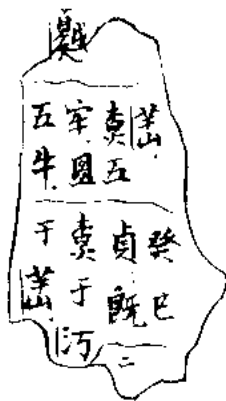
第三二片

辛酉卜殷貞。貞于某。

殷舊釋敵。今改以孫詒讓說。

第三三片

佚一四六片



既殆槩首。說文以槩為餼之異。禮中庸既廩稱事。注云既讀為餼。餼者以生物為獻也。

第三四片



「辛」字取牛用為呼。乃人名習見。金文圖形文字亦每見此字。醢肖魚脊骨之形。當是脊之初文。小篆為辛。後人

第三九片

亡我	亡我	亡我	亡我	亡我	亡我
亡我	亡我	亡我	亡我	亡我	亡我
亡我	亡我	亡我	亡我	亡我	亡我
亡我	亡我	亡我	亡我	亡我	亡我
亡我	亡我	亡我	亡我	亡我	亡我
亡我	亡我	亡我	亡我	亡我	亡我

第四十片

「賣于汙。汙賣。」(右行)

第四一片

「于來日庚酉王受又祐。」

「賣于汙……商。」

第四二片

「賣于汙……宰埋……」

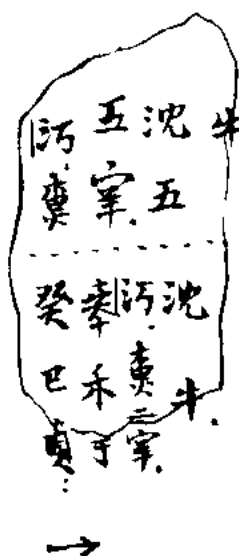
第四三片

「口口」卜「方貞」貞于河……
 「口口」卜「方貞」貞……

第四片

「甲辰」卜「丙寅」于「汭」一羊一豕。卯一牛。_(右行)

第四五片



此与上第九片當是一骨之折彼日辰為辛卯，此為癸巳，相差三日，卜之內容相同。

第四六片

「乙酉」卜貞「丁亥」吏_使人于「汭」。_(右行)

第四七片

亦見後上
二四十一

「丙子卜殷貞勿𠂔酒𠂔」(右行)

丙子卜殷貞乎言酒𠂔𠂔三豕三羊卯五牛……

𠂔字舊釋為羊，揆以文義，無一可通。案此當是朋若𠂔之古文，象鷹瞵鷂視之形。此二辭以「勿𠂔酒𠂔」及「乎言酒𠂔」為對貞。細審其意，蓋𠂔與言均當為虛辭，𠂔用為遽，言讀為爰也。

第四八片

「丙子卜殷貞勿𠂔酒𠂔」。

丙子卜殷貞乎言酒𠂔𠂔三豕三羊卯五牛。(右行)

此与前片乃同時所卜。前片紀卜之數為一，乃第一卜。此片紀卜之數為三，乃第三卜也。

第四九片

「丁酉……」

戊戌卜，知禦于河。

第五十片

亦見藏龜
九四、四

「貞王勿出河，弗其受又祐。」

第五一片



第五二片

「口亥卜，爭貞，其于河。」（右行）

「不彳龜。」
「不彳龜乃兆辭，例以三字橫書，或省去龜字。彳或作彳，象

案楊向奎釋為「不
玄冥」其說至確。蓋
玄乃鑑之初文，通讀

為冥（詳見歷史研究一九五五年第一期釋不玄冥）

于省吾云：非應作非同匪。卜辭均作否定詞用。（詳駢枝三編釋非非）

𠔁形。別有以此作之字為𠔁，通𠔁。若𠔁，三義雖不明，但乃操𠔁而作之形。𠔁通雙聲，則不多通，猶言不顯髣矣。意謂兆璽之鮮明。

第五三片

第五四片

𠔁 𠔁 𠔁
→ 𠔁 𠔁

丙戌卜

庚兒 𠔁

第五五片

← 庚辰 貞 其 告 日 又
于 裁 其 告 于 非 日 又 裁
牛 父 九 在 用 告
其 告 于 非 日 又 裁
庚辰 貞 其 告 日 又 裁
庚辰 貞 其 告 日 又 裁

「日哉若日」又有「哉」當是日之變。因有此變故卜告于河，卜告于父，以稽其禴祥。哉與食音同，蓋言日蝕之事耶？「哉」字不識。蔡地名卜辭屢見，金文亦有之。字本从二未二犬，此因限于地位僅刻一犬形。用乃鳥之古文，讀為禍。詳一四二八片

第五六片



「巫」字作「𠩺」，詛楚文「巫咸」字如是作。

第五七片

「庚申卜殷貞取極沔出有以雨。」

「出」當讀為「繼」，「出」从雨，謂有急雨，有驟雨也。

第五八片

「三宰。絲用。」

「又月歲于汙。」

第五九片

「汙。麥二……不雨。」

第六十片

「于汙王正……」

第六一片

「乙酉貞。取極汙。其困于田雨。」

「丙申卜。羔隹又有咎。」

第六二片

「口汙作……方……」

第六三片

「由辛酒汚。貞王步。」

第六四片

「貞妻于兒」

第六五片

「酒汚。酒□。」

第六六片

「丁巳卜。妻兒汚」

(右行)

第六七片

「固曰」

「兒兒來」

「卯八牛奉」

卜辭多見兒字，屢與汚、𡗗、𡗗等同列于祀典。或釋為兒，說為王倪。案此片殘文，兒兒同見，兒之非兒，明如觀火。其非王倪，更無庸置辯矣。

第六八片

「丁巳貞，庚申，貞于兒二小宰，圉大宰。」（右行）

第六九片

「己未貞，貞于兒十豕。」

第七十片

「貞于昌，貞于兒。」
「貞」翌「易」易「日」。

第七一片

「辛卯卜，貞于。」
此片與「前編」四、五、四片右側一辭全同，當是同時所卜。

第七二片

「口口卜」又傳于五山在齊（？）……月卜。

「五山」此例僅見不知是否即五岳。

第七三片



後編下三六三有辭云「于三戶」例以此同。古地名三戶者頗多未知何所指。

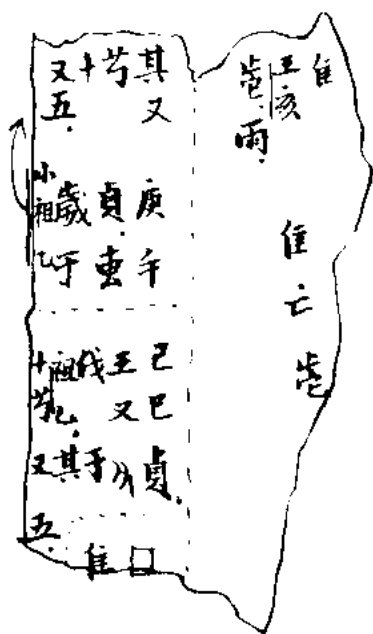
岳字多見，屢與河兗等同列于祀典。孫詒讓釋岳羅振玉釋羔。余釋為畢，因岳字有與米字通用之例故認為从山米聲，以畢字當之。唯若畢山偏在陝西，離殷京過遠，亦有未安。通四今案从山米聲或米省聲，釋為岳字亦可通。蓋以雙聲為聲也。字在此是動詞，蓋假為雪。楚昭楚字之異，疑即楚丘。在河南滑縣者。三門當即砥柱。南單當即鹿臺。

第七四片

「爭……貞出犬于季。」

季王國維以為王亥王互之父，卽史記殷本紀之冥。楚辭天問「該秉季德」又「恆秉季德」是其証。該卽王亥，恆卽王互也。

第七五片




第七六片


「出伐于王亥十口。貞來辛酉酒王亥。」
(右行)

第七七片

「貞王彊卯□□。貞出于東母。」

此王互字作以弓。王國維云「詩小雅如月之恆」(天保)毛傳「恆，絃也」。彊本弓上物，故字又从弓。

第七八片

甲「... 韋，九月。」

乙「丁... 貞于王互出。」

第七九片



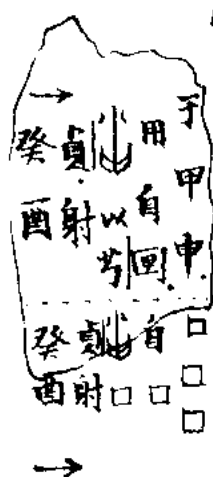
「牡」字原作腹下有物挺出，蓋牡豕也，故令書作牡字。

以識別之。

第八十片

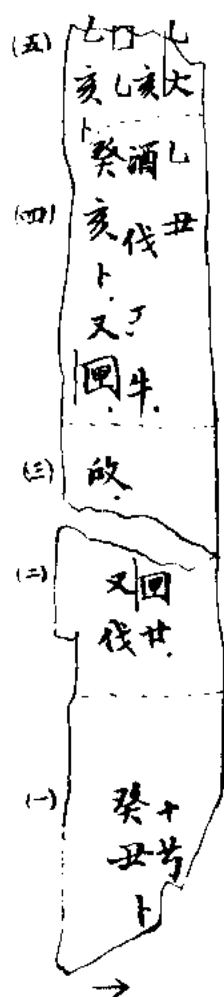
「癸亥貞。圉歲不葺。遘雨。」
 又有「𠄎」。又「𠄎」。

第八一片



射殆官名。如周官之有「射人」也。出乃人名。卜言射人之名
 出者。于甲申之日。以狗祀自上甲以下之先公先王也。

第八二片



第四辭當是癸亥卜乙丑又脩上甲乙丑日綴繫于末文
例稍變第五辭「大當是大乙之倒文。

第八三片

「口口卜尹貞王賓上甲」

此片上甲上字作「」無省筆。

第八四片

口	口	上	即貞	以
口	口	丁巳	告	十月
口		其	告	
		上甲	多	人
		貞	翌	甲
		癸	丑	卜
		口	寅	即

第八五片

「癸亥卜口貞」甲子乞酒翌自上甲衣至于多后亡田。
三月。

第八六片

兄祝上甲

第八七片

甲子貞
丁卯告
自
庚申貞
王令
中

第八八片

「邑中殆是人名。邑名屢見乃族氏中其名也。

其告龜秋上甲二牛。三牛。四牛。大吉吉

第八九片

戊口貞于圃五月。絃用。

左上有一「不」字乃「不」之省。

第九十片

「回 四羊 四豕……」 (右行)

第九一片

「貞上甲五牢。吏」

第九二片

「……酒自上甲至父□……」

第九三片

「賁回十牛。」

第九四片

「甲辰卜狄貞其告于上甲」

第九五片

「……奉回 七月。」

第九六片

貞... 翌庚寅奉自囙。 □

第九七片

「貞」翌甲□其蕘。又有□歲于上甲其...

第九八片

「□□卜」般翌甲辰□□出□□囙□留...

第九九片

和酒 貞 又 自 父 丁 子 商

第一百片

「于」斬 己巳卜出貞。知王于囙 十二月。 (右行)

第一百一十片

「史」 史 上 甲 蕘 遣 酒。 史 執...

第一百二片

「歲于囙。𠄎用」。

第一百三片

「歲自囙」。

第一百四片

「歲于囙」。

第一百五片

「酉。𠄎賣于囙。甲辰」。

第一百六片

「酒歲自囙。牢」。

「又。歲。牢」。

第一百七片

「貞允隹……」
(右行)

辛卯卜亶貞多酒于囙亡咎。
九月。

第一百八片

「翌日上甲其遘又」
歲王受又。

第一百九片

「盧多力自_上甲。」

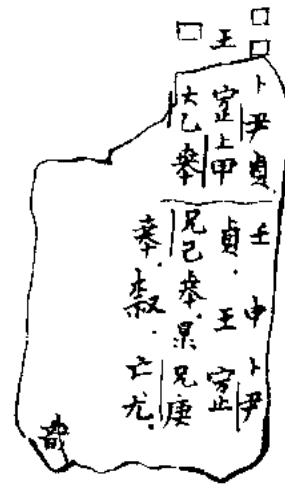
周恭王^時趙曹鼎「王射于射盧」
盧字作𠂔與者相同，故知此亦盧字。繫此乃鑪之初文，下象鑪形，上从虎聲也。唯盧多力不明何義。

第一百一〇片

「上甲伐三人，王受又」
有祐。

第一百一一片

第一一二片



尤字作才，乃麟字所从象形文也。之有麟乃裸然之裸，其即麟（雖）之象形文也。說詳下一四二八片。歛音餘繡切，故音變而為尤。

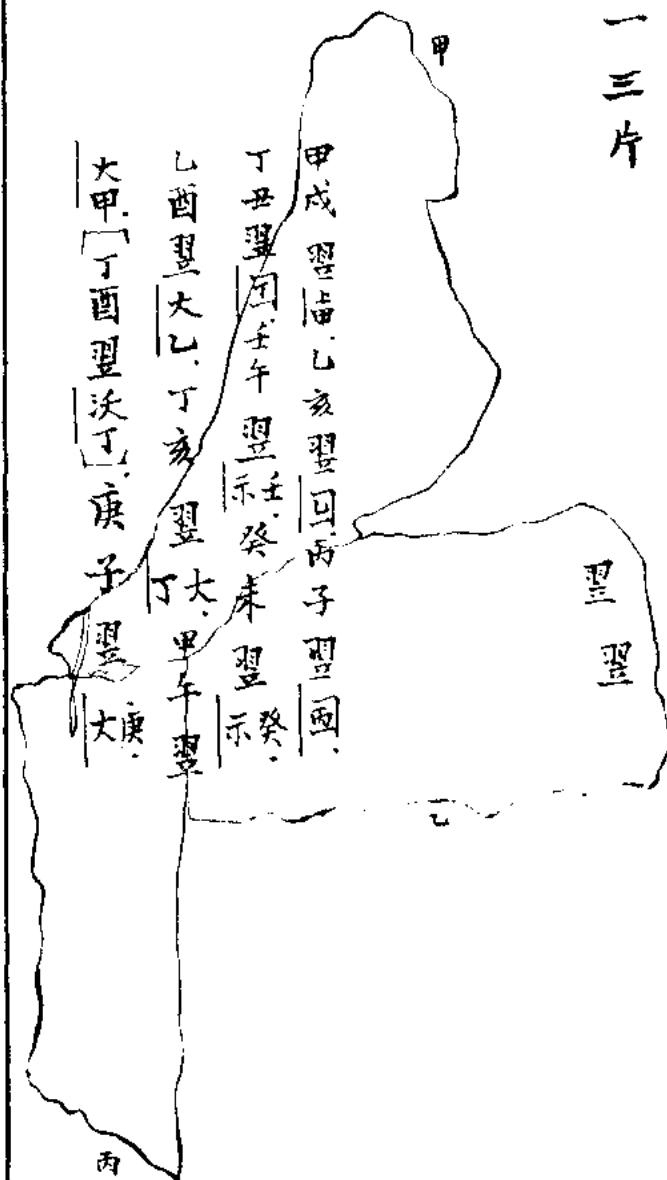


後上八十四
乙癸一十

甲乙二片由王國維所撮合，丙片為董作賓所撮合。三片復合後之摹本曾著錄于卜辭通纂書後，今著錄其拓本。此三片之復合，于殷先公先王之世系至關重要。因此所

列記之先世，其次為上甲、匹、酉、臣，示壬、示癸之等。王國維云：「不獨田卽上甲、匹、酉、臣卽報乙、報丙、報丁，示壬、示癸卽至壬、主癸，胥得確証，且足証史記以報丁、報丙、報乙為次，乃違事實。」董作賓云：「惟大甲下有『大庚』，更有『祖乙』，是不但尚缺『大戊』、『中丁』，且亦不止于『祖乙』矣。」

第一一三片






甲片乃燕京大學所藏。余于甲骨文字研究及卜辭通纂均已著錄。因其斷殘，研究者多以意恢復之。今得乙丙二斷片，知憑肌度之徒勞矣。左上隅之一角，惜尚未見，今亦恢復之如圖。唯第四行頗有問題。第三行尾既為「甲午翌」，則第四行首自為「大甲」。第四行尾既為「翌大庚」，則「翌上之日辰」自為「庚子」。翌上有一殘畫，舊以為「申」字者，實則乃「覓」字之一腳。如第四行與前三行齊平，則「大甲」與「丙子」間適缺五字空位。「大甲」與「大庚」之間僅一「沃」，論理自當為「丁酉翌沃」，然辭中所翌祭者，均父子相承之直系，而「沃」乃「大庚」之兄，屬於旁系，前片所祭亦未及「沃」，則「丁酉翌沃」遂成問題。「沃」於卜辭中自來尚無確証。又「沃」甲卜辭作「𠂔」，則「沃」自當作「𠂔」。然此重要一行適缺，終無

由得其究竟殊覺可惜。翌大庚之左側有一界畫其左已更無餘字知原文僅及大庚而止。又上甲之次為囙國囙示壬示癸又為王說得一佳証矣。

第一一四片

「甲寅上甲翌乙卯囙翌丙辰」

原辭凡有橫畫之字均缺刻橫畫補足之知与前片乃同一辭例而行文畧變。文雖殘闕僅餘十一字但上甲之次為囙前後共得三証矣。

一、 缺刻橫畫之原文
 二、 補足後之文字
 三、 補足後之文字

予省吾云：明義
士藏契有「小王
父」之辭，即考
已。（詳駢枝三編）

第一一五片

「□□卜貞王室回三日亡尤。」

第一一六片



「小王」之稱亦見鐵雲藏龜。九十
二

第一一七片

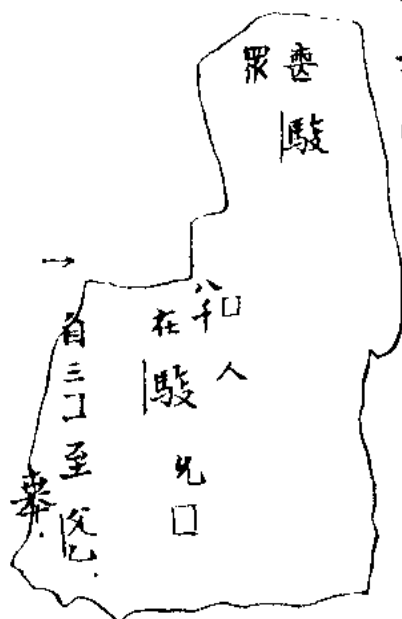
「丁巳卜貞王室回□□亡尤。」

第一一八片

「兄祝三亡由羊。」

「三」之文屢見，「三」者，余意即「三」也。

第一一九片



言自三丁至父乙則三丁確為殷之先世可知。其為日固
 司之三人，漸無可疑。它辭更有言「三丁」示者，司本堂野前氏藏骨
 三丁同此，二示則當是示壬示癸矣。駿似地名。八千二字
 合文，此乃首出之例。

第一二〇片

「口口卜貞其又侑三凹母豕」字。(右行)

「三四當即三丁」字橫書之而已。母殆謂三丁之配。

第一二一片



第一二二片

〔奉〕年妣庚示壬

妣庚乃示壬之配，它辭有云：

一、「庚辰卜貞：王寧示壬爽，妣庚翌日亡尤。」後上：一、七、四。

二、「庚申卜貞：王寧示壬爽，妣庚崇亡尤。」後上：一、六、二、七、五。

第一二三片

「生于示壬二牛。」

第一二四片

「王其……于示壬虫……」
（右行）

第一二五片

「癸亥卜大貞王寧示癸日亡尤。」

第一二六片

「于示癸。」

第一二七片

「示癸歲先。」

第一二八片

「貞歲在大乙其……」

第一二九片

「于大乙告。佳日。」
（右行）

第一三〇片

于省吾云：射謂射牲。《儀禮》：其射三牢。《周禮》：射人。祭祀則贊射牲。下三三四三三片同。

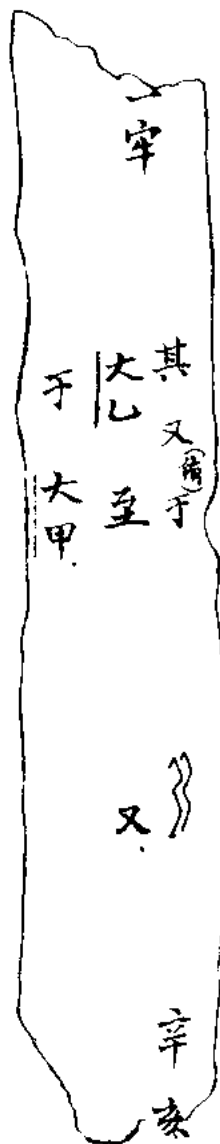
「癸丑又有于大乙乎射。」
 《乎射》（石行）
 「射」蓋假為「謝」告也。

第一三一片

「癸未貞于大乙」

「河莫」

第一三二片



第一三三片

「乙卯貞酒大乙」

第一三四片

「癸巳貞，至于大乙告。」 癸巳

第一三五片

「甲辰卜，集子馬，自大乙。」 東乙巳集。

集字習見，上隹字例均倒書，或从日以倒提之。羅振玉疑是「薦雞之祭」。然此言「集子馬」，則所薦不必是雞。

第一三六片

→ 甲又 □ □ □
寅 貞 歲
辛亥 貞
于大乙左伐

第一三七片

乙亥卜 尹
貞 王 室 正
大乙祭亡國
貞 亡
尤
甲戌卜 尹
貞 王 室 亡
夕禱 亡
四在六月
貞 亡
尤
甲戌卜 尹
貞 王 室 亡
亡 國

第一三八片

「王其又脩大乙東饋。」

第一三九片

「癸卯卜其又脩大乙東三宰。」

第一四〇片

于翌日丁卯卜其奉又脩大乙
律迺奉又脩大乙王受又祐

下辭上端當有三四字殘文，蓋記日辰之類。律字不識。

第一四一片

「又脩大乙王受又祐。」

第一四二片

「弼卿饗于之若。」大乙事王卿饗于宮。」

予省吾云：「商方步」言步于商方，立應讀滋。上言步下言滋，詞義相銜。

第一四三片

「大乙酒又有正」

第一四四片



第一四五片

「大乙又有正王受又佑」庚午

新殆新之錄文，讀為薪。詩樸棧「薪之榘之」薪大乙猶言榘。

大乙也。

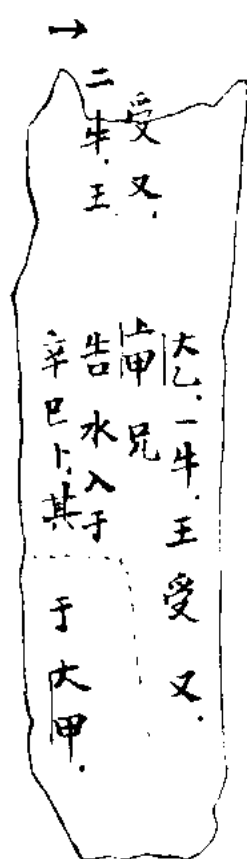
第一四六片



第一四七片

「謹大乙王其」

第一四八片



「其告水入于上甲兄大乙」兄字在此當是介系詞義猶及與。以声類求之殆假為竝也。

第一四九片

九示自大乙至丁祖其以族專

(右行)

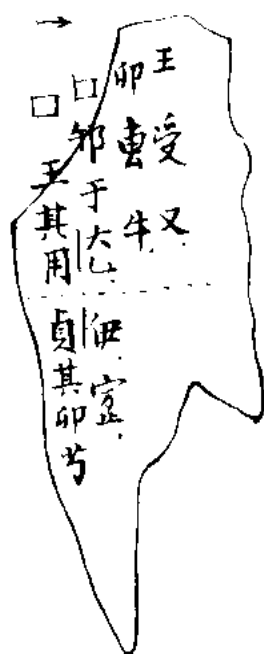
自大乙起以父子相承之直系計之為大丁大甲大庚太戊中丁祖乙祖辛祖丁共九世知丁祖即祖丁矣

第一五〇片

甲申卜王用四牢大乙翌乙酉用

(右行)

第一五一一片



伊与大乙同列于一片當即伊尹。卯牛与卯为同例語。片為狗之初字此亦一証。

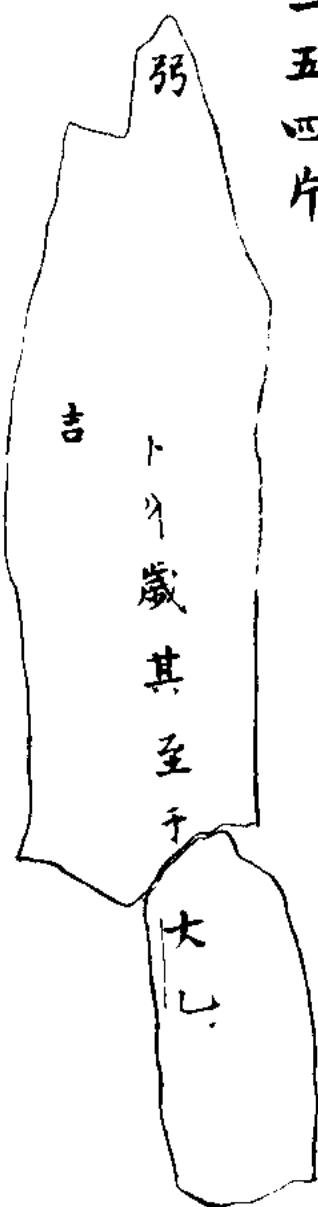
第一五二片

「翌日大乙王其立祖乙又有芳。貞……」（右行）

第一五三片

「貞大乙初歲□……」

第一五四片



此片原折為二，今復合之。

第一五五片

「其又有伐大乙。大吉。」

第一五六片

在三月
 歲五
 三宰
 王正
 大丁
 尹貞
 貞王
 大乙
 丁酉
 尹貞

第一五七片

「口回歲三牛口大乙歲三牛」亡尤。在十月。

第一五八片

「貞弑于大甲」(右行)

勿弑于大甲。

第一五九片

「乙未卜貞王宜大乙多口亡尤。」

第一六〇片

「貞口口大乙弔口酒于之又有正。」

第一六一片

「其薪薪大乙。」

第一六二片

「王其又侑于高祖乙，車柙用。」（右行）

高祖乙，王國維謂卽大乙。卜辭稱高祖者，僅高祖癸、高祖王亥及此高祖乙三人。

第一六三片

「甲午卜，其又歲于高祖乙三牢。車牝。絳用。」

第一六四片

「乙丑卜，其又歲于高祖乙……絳用。」

此卜日以乙，故知高下所缺必為「祖乙」。

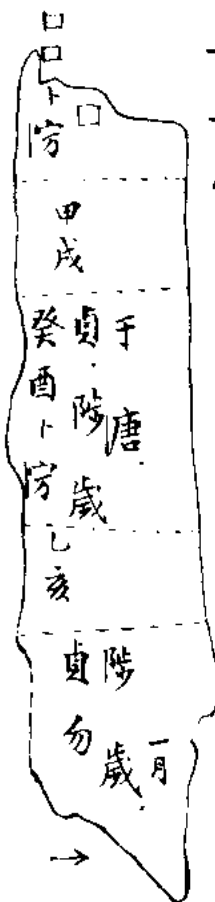
第一六五片

「甲寅卜其又歲于高祖乙一牢。三牢。」

第一六六片

「甲午卜其再泰于高祖乙。」（右行）

第一六七片



唐卽成湯，叔夷鐘成湯作成唐其証。王國維說。

第一六八片

「乙亥上殷貞。口于唐。」

第一六九片

「大乙事其征大丁。」

第一七〇片

「壬午卜旅貞。王寧大丁。」

第一七一片

「丙辰卜尹貞。翌丁亥于大丁。亡咎。在八月。」

□西卜尹……

第一七二片

「庚申卜爭貞。作祚大丁。」

第一七三片

「貞也。□□□用自□咸大丁。大甲大庚。」

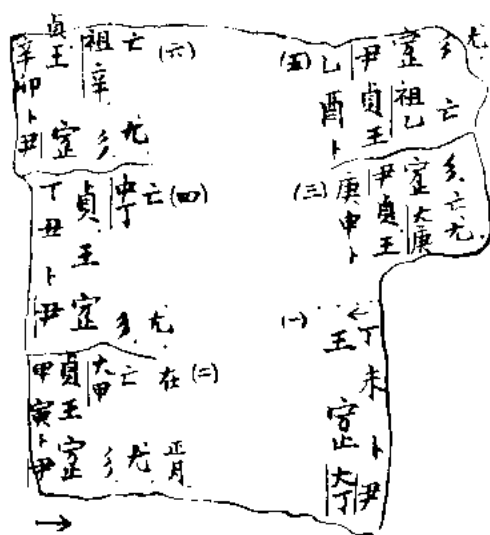
第一七四片

「丙申卜。又歲于大丁。不糞。」

第一七五片

「丁巳卜行貞。王寧大丁。□□亡咎。貞物。犂。」

第一七六片



此中大丁大甲大庚中丁祖乙祖辛均是直系。大庚與中丁之間缺大戊當在殘奪之中。

第一七七片

「丙辰 丙辰貞酒歲于大丁亡四」又

第一七八片

「己卯卜，又脩大丁三牛，大甲□牛。」

「己卯」上「易日」。

第一七九片

「丙辰卜貞，王室卜丙祭，亡尤。」（右行）

第一八〇片

「乙酉卜尹貞，王室卜丙多夕，亡田。」十二月。

貞「亡」尤。

第一八一片

「□□卜貞，王室卜丙翌日，亡尤。」

以上三片均有卜丙，即外丙也。

第一八二片

「□子卜貞，出脩大甲母妣辛。」

「丁」……

大甲之配為妣辛，它辭言「大甲夾妣辛」，此言母，亦母夾一字之証。

第一八三片

「□□卜方貞，出以伐于大甲……」
「方」字缺，橫畫。

第一八四片

「癸酉卜大甲十宰。」

第一八五片

「甲寅卜旅貞，王室大甲歲三宰，亡尤。」

「□□卜旅貞，王室……」

第一八六片

「辛丑卜于來甲寅，出侑于大甲四宰。」

第一八七片

「甲辰卜爭貞：出有伐于大甲。」
第一八八片



第一八九片

「辛卯貞：又有伐于大甲祖。」

「壬辰貞：王弼獸口。」

第一九〇片

「丙卜：翌甲寅酒，龜知于大甲，𠄎百𠄎，卯十牢。」（右行）

「𠄎百𠄎」与「卯十牢」对文，则上𠄎字當是用牲之法，以声求之，殆即騶辜之辜。周礼春官宗伯：「騶辜祭四方百物。」二

鄭均訓辜為磔。說文則訓磔為辜。是則字為即磔狗矣。
第一九一片

丙辰卜剛于朋大甲自。于明翌丁步。

第一九二片



陸與袁同例，可知亦用牲之法。殆假為垂，亦唯釋天所謂
廐縣也。彼言以祭山，此則以祭大甲，殷人祀制本無定例。
閔與大甲同例，所祭之神名，叙字每與其字連文，此當亦
然。董作賓釋為馭釐，唯字不從馬，似尚可商。

第一九三片

月在旦方

→ 癸酉卜

又癸
甲大
貞旬亡

甲大卽大甲之倒文，猶大乙之作「乙大」，祖丁之作「丁祖」也。
第一九四片

卯卜 丁巳卜 又于
十立 伊 又九
癸丑卜 又于
伊尹

又于十立伊又九義頗難解疑是「又于伊十立又九之倒文」立當讀為位蓋謂為壇位也。

第一九五片

「癸未貞辛卯其癸禾于示」乙酉貞又歲于伊西

第一九六片



依三八七片已出
又其九一三片內
容亦同。亦見
初下三四。

王令卯正口方，卯殆人名，正疑正字之異，讀為征。

第一九七片

壬子卜又于茁，壬子卜又于伊尹。

其王家。

第一九八片

貞出備于茁，貞生于黃尹。

黃尹余謂卽阿衡伊尹。或說阿衡與伊尹乃二人，舉君奭以伊尹隸于成湯，以保衡隸于大甲為証。然商頌長發：允

也天子降予卿士實維阿衡實左右商王叙在成湯伐夏
之次則又非伊尹莫屬舊說為一人恐仍不能易。

第一九九片

「□□卜行貞王室大康吉」禡亡田貞亡尤在十月。

第二〇〇片

「先大庚又」有自中丁

第二〇一片

「己亥卜旅貞翌庚子盥于大庚亡尤」八月。

「□亥卜旅」

第二〇二片

「□丑卜貞王室小甲口夕亡尤」

第二〇三片

「己巳卜貞王室已遜日亡尤。」

戊辰卜貞王室大戊口日亡尤。(右行)

第二〇四片

口口卜貞王
室祖考
尤

第二〇五片

「己未卜貞王室弓多日亡尤。」

第二〇六片

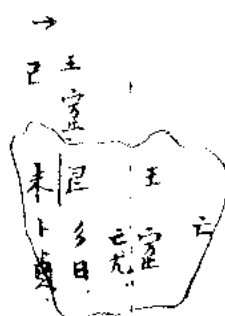
「口口卜貞王室弓多夕亡尤。」
……室……亡尤。

第二〇七片

「己亥卜貞王室巴口亡尤。(右行)

己亥卜貞王室叔亡尤。」

第二〇八片



第二〇九片

「王子卜涿貞王室大戊喪妣壬癸亡尤。」

第二一〇片

「己丑卜貞王室曰亡尤。」

以上自二〇三至此共七片，有一王名作「己」作「曰」若「曰」吳其昌釋為「雍己」其說可從。殷虛書契解詁六七五頁卜祀此王之「日辰」凡可考者多以「己日」則此王名為「己」與「呂若曰」之合文可知。呂若曰者邕若雖之省。說文邕籀文作「呂」卜辭多見雖

字作金 前二二 若 同三 五

第二一片

貞亡尤

戊辰卜旅貞王室大戊哉亡田 貞亡尤

第二一二片



第二一三片

戊寅卜貞王室叔亡田

戊寅卜貞王室大戊歲亡田貞亡尤。

口口卜貞王室口亡田。

第二一四片

戊申卜旅貞王室穀亡尤。

戊午卜旅貞王室大戊歲亡尤。此辭王字缺刻橫畫

貞亡尤。

第二一五片

戊申卜尹貞王室大戊翌日亡尤。穀

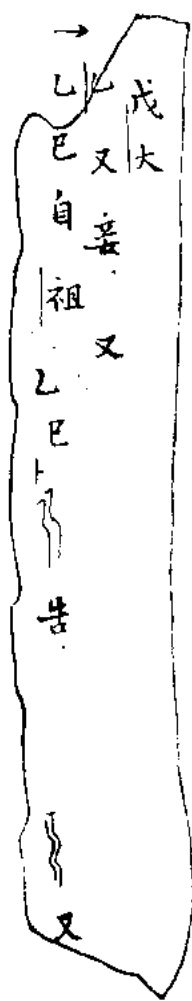
第二一六片

乙亥卜又祖戊伐。此祖戊初以為大戊故於此合衆不盡然說詳下三七七片。

癸巳卜其雨。

第二一七片

「丁酉卜戊戌又有歲大戊廿牢易日。□□易日。兹[用]」
第二一八片



「戊大」即大戊，猶大甲之作「中大」也。妾乃女奴，自祖乙又妾
蓋謂以女奴為牲。

第二一九片

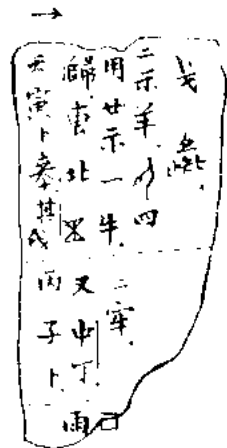
「丁酉卜尹貞，王室中丁多口亡尤。」

第二二〇片

「戊戌卜口貞，王室中丁多口亡尤。」

貞「亡尤」。

第二二一片



第二二二片

四戈
二示羊介
用廿示牛
東北區
其伐歸
一 亥寅十奉

右二片當是一骨之折，卜辭相同。歸當是國名。金文有歸伯段當卽蜀鄂交界處之夔國。北區當是人名。廿示者自上甲以下至武乙父子相承共二十世此辭蓋文丁時所卜。知自上甲起算者，嚴壽堂有一骨，其中有辭与此大同小異。其辭云癸卯卜貞酒奉己巳自回廿示一牛。二示羊。△彙四下。龜甲四中承。續陝八八四壬寅癸卯日辰相照，蓋亦同時。

所卜。其中于卣二字，王均釋為示，其實于是戈，卣是巫。又
△「賁」三字疑另是一辭，就原片觀之可了悟。本書二片
與此三字，亦其旁証。

第二二三片

「癸巳卜，又中丁三牢。」

……卜又巳妣……牢。（右行）

「巳妣卽妣己，中丁之配其一為妣己。」（續一）

第二二四片

「丙辰卜，旅貞翌丁巳，盥于中丁衣，亡咎。」（在八月）

第二二五片

「甲寅卜貞，王室戔甲口，亡尤。」

「貞王室叔，亡尤。」

第二二六片

「乙巳卜旅貞王定歲甲子隔禱報亡尤。」

第二二七片

(四) 呂祖乙
 米于圖
 貞王
 庚寅
 (三) 小示
 呂祖乙
 米于圖
 貞王
 其
 (二) 呂祖乙
 米于圖
 貞王
 甲申
 (一) 用

類从類声類从米声例可通假。(二辭米于下疑奪一圖字)

米蓋讀為類周礼大祝一曰類注云類祭名也小宗伯言

類社稷宗廟則宗廟之祭亦得用之呂蓋讀為祀

第二二八片

「米祖乙」

此殘文殆是前片之折

第二二九片

「甲子貞祖乙日。其雨。」
 其用。

第二三〇片



「方商語頗難解。疑方讀為防。又疑商是水名。它辭作滴。則方讀如字亦可通。詩谷風就其深矣。方之舟之。方字正作動詞用。方之者。謂並船而渡也。冊羅振玉釋為冊。說文冊告也。」

第二三一片

「大知御于祖乙其。」

第二三二片

始古鑄字，从矢从口以會
 意，口者孔也。說詳一五三四
 片。字在此似人名。



「新豐」「舊豐」相對為文，「豐當讀為醴」。『喜』與『豐』為同例語，則『喜』
 又當讀為『醴』。『小雅天保』：『吉蠲為醴』，是用『孝享』。『盟』乃『寧』字，『盟』
 與『新豐』『舊豐』等同例，蓋是『醴』之一種。

第二三三片

「貞祖乙東魚至又正。貞祖乙口五牢。」（右行）

第二三四片

「其若問祖乙又正。」

第二三五片

「乙丑其又才歲于祖乙白牡三王在口卜。」王
魯頌閟宮「白牡騂剛犧尊將々」得此知白牡之用乃沿殷
習。

第二三六片

「貞日于祖乙其乍作豐醴。」

第二三七片

自	多	貞	口
呂	字	父	口
豐	不	小	丁
祉		雨	巳
		自	甲
		至	寅
		祖	貞
		父	于
		丁	
		王	癸
		又	丑
		祖	貞
		歲	

「自祖乙至毓毓讀為后當是后祖乙之首父丁者武乙之
稱其父康丁也。」

第三三八片



第三三九片

「癸」母卜即貞翌「卯」盥于祖乙其口又□□兮十卯五
[宰]。

第三四〇片 後下四〇八

「宰」貞于祖乙。貞責三犬三羊。(右行)

第三四一片



(第二王字缺刻橫畫)

第二四二片

「祖乙史其卿饗。」

第二四三片

「^{多日}還
→ 祖乙
癸

還殆踣之古文，此讀為禱。

第二四四片

「口口卜五祖乙牢又一牛。」

第二四五片

「乙巳卜旅貞王室祖乙多酉禱亡回。」（右行）

第二四六片

「甲辰貞又祖乙伐芍十。」

第二四七片

又祖乙 三冊
 中宗
 又祖乙 三冊
 又祖乙 三冊

當是先之異家
 女頤等簪之形

藏壽堂 三 有一片載「中宗祖乙」王國維據以証明太平御覽 三 十 所引古本竹書紀年「祖乙勝卽位是為中宗」居底之說為是而尚書今古文書以大戊為中宗者為非此片之中宗與祖乙自是一人。

第二四八片

毓祖丁祖乙重 吉

毓祖丁之名屢見曰「至毓祖丁奉年」通判二曰「至毓祖丁王受又」遺一全文毓祖丁自 集古遺文續編中廿二 亦見此名余初以為殆武丁之別号今案此叙在祖乙之前則當是祖乙

之父中丁也。

第二四九片

貞令^貞東土，告于祖乙，于丁。八月。

第二五〇片

己丑卜大貞于五示，告丁、祖乙、祖丁、兮甲、祖辛。

此片余于卜辭通纂中已著錄之。殷契佚存亦有收錄。^{三五}

六 然因關係重要，故今重出之。五示之次乃追遯，丁者武丁、祖乙者小乙，祖丁與祖辛之間殷王之^六甲者為沃甲，則兮甲自當為沃甲。兮字多用為牲，與牛羊同列，羅振玉釋為羊，說兮甲為羊甲，即陽甲。孫詒讓舊釋為羌，近人多從之，說兮甲為羌甲，亦即陽甲。然如為陽甲，則與此片之世次不合，因陽甲當在小乙與祖丁之間也。且余於東京

帝大考古學教室發現一片，其文為「庚寅卜貞其又眚于」
 方甲南庚嚳甲般庚小辛通別方甲在南庚之上，其下復
 有嚳甲，在南庚与小辛之間，可証陽甲實作嚳甲，而方甲
 非沃甲莫屬。此外，卜辭中尚有一通例為余所發見者，即
 于甲日卜祭某甲而合祭某甲時，二甲必相次，所祭者在
 後，所合祭者在前。有第三甲時，更推而上之。綜合多數例
 証，得一号甲之先公先王之次第為

上回	大甲	小甲	亥甲	方甲	嚳甲	祖甲
----	----	----	----	----	----	----

與歷來文獻中之

上甲	大甲	小甲	河亶甲	沃甲	陽甲	祖甲
----	----	----	-----	----	----	----

通相比次，尤足証知亥甲為河亶甲，方甲為沃甲，嚳甲為
 陽甲。得此數項錢証，更由文字學上考核之，余乃決釋方

為狗之象形文。象貼耳人立之形。此乃狗之慣態。其或作𤝵者。示狗之項有幘巾。又或作𤝵者。示有索練以繫之。古敬字从此作者。敬乃警之初文。正宜从狗。其字形與馭牧教等同意。𤝵或音己力切。讀若亟者。乃後人之誤會。其从艸句聲之苟字。乃形誤。形失而音尚存。其从犬句聲之狗字。乃後起之形聲字。象形文失其本義。本音別擬形聲之字起而代之以事。至多有此其一例耳。唯其為狗。故常用為牲。與牛羊同例。唯其為狗。故有用以從事田獵之事。狗音與沃音相近。故𤝵甲後人易之為沃甲。爾雅釋獸。熊虎醜。其子狗。又釋畜。犬未成毫狗。是狗本有勇意和愛意。故殷王以為号而不嫌其褻。後世易之者。蓋亦嫌其褻而為古帝王諱。由此諱忌。亦足以反証𤝵之必為狗。

第二五一片

貞盟子 貞盟丁卯
 己卯卜大丙寅卜大
 一

後下三九·一七·

第二五二片

佚三九〇·

庚辰卜王貞盟辛巳又有哉于祖辛物犂一其征田亡
 𠄎。 (右行)

第二五三片

後上三一·一八

庚午卜旅貞盟辛未祖辛歲勿犂。 (右行)

第二五四片

𠄎亡尤。

乙丑卜貞王寧𠄎甲多𠄎教亡尤。

第二五五片

于妣庚方甲爽。

方甲之配為妣庚。殷契佚存……亦有一例。文曰：「己巳卜行貞。翌庚午歲。其社于方甲爽。妣庚。殷先世中除父子相承之直系外。妣之見于祀典者。僅方甲之配而已。又此辭文例與戊辰彝同。彝銘云：「遘于妣戊武乙爽。」

第二五六片

「東」社方甲。王受又佑。

第二五七片



第二五八片

「宗」

「甲午卜貞：『甲多』。『𠄎』。」

刻殆族字之異。

第二五九片

「貞其自帝甲又𠄎。辛亥卜貞其又。」

帝甲、王國維以為沃甲，別有辭云「己卯卜貞：帝甲雙其」

果祖丁。」通一五四一六次在祖丁之前，故云然。

第二六〇片

「于祖丁。『甲一』。『于祖甲一』。『二告』。」

第二六一片

「貞祖丁祝用。『吉』。『吉』。」

第二六二片

「乙酉卜方貞州臣出往自寬身。」（左行）

丙戌卜般貞翌丁亥生于祖丁。」（右行）

第二六三片

「□□卜祖丁廿歲二牢王受又。」

第二六四片

「□卯卜祖丁廿歲二牢。」

第二六五片

王受又二
 → □ 其用 弱冊 冊 至 至祖丁
 王受又二
 王受又二
 王受又二
 →

又二乃又有重文，讀為「有祐」。它辭多作「出」又「侯家莊龜甲」

第一版則竟作「又又」。冊至疑是歸而飲至之意。至祖丁者飲至于祖乙之廟也。上第二四一片有至祖乙同例。

第二六六片

「丁巳卜行貞王室□□歲隹小丁歲亡尤。

丁巳卜行貞王室教亡尤。

首辭「王室」下原有空白，奪一王名，蓋書而未刻也。

第二六七片

「立于小乙。立于祖丁，勿初。立于□□。」

第二六八片

「□□卜其立祖丁，又有咎，王受又。」
「大吉。」

第二六九片

「由弄泰，征于南庚，始用。」

第二七〇片

貞知（石行）于南庚。貞勿知。

第二七一片

丁巳卜豕貞王室（教亡尤）。

庚申卜豕貞王室南庚多亡尤。

第二七二片

教亡尤 卯室亡尤
 貞王室 貞王室
 甲午卜行 甲午卜行
 辛卯卜行
 辛卯卜行

第二七三片

卣亦殷王之号甲者字是一獸形惜稍泐損与片与象均
 不類存此以待它証。片二人者辜二人也。（考前一九〇片）

第二七四片

口口卜
貞王室
亡尤

第二七五片

→ 口口卜
貞王室
亡尤

第二七六片

「口子貞：蔡」

→ 辛巳卜行
貞王
亡尤
教
在六月
卯二寧
亡尤
庚辰卜行
貞王
亡尤
庚辰卜行
貞王
亡尤

第二七七片

…… 咄小辛 ……

「庚父辛父」

此武丁時卜辭，盤庚小辛均武丁之諸父也，故稱為庚父辛父。但原文上下均斷，或為「父庚父辛父」亦未可知。

第二七八片

「丁卯卜，貞。」

己巳卜，祖乙各受又。父辛各。

此父辛蓋亦小辛。

第二七九片

「乙亥卜，行貞，王室小乙各，亡尤。在十一月。乙亥卜，行

貞，王室各，亡尤。」

丁丑卜，行貞，王室父丁各，亡尤。丁丑卜，行貞，王室各，

亡尤。在十一月。（右行）

第二八〇片

第二八一片

第二八二片

弱用

東小乙
乍美庚
用

弱
用

唐虞用

第二八三片

[illegible]

第二八四片

「貞亡尤。乙亥卜口貞王[室]小乙祭口亡尤。」(右行)

第二八五片

「重小乙日遯禱王受又。」
 禱遯：又簡大乙。(右行)

此与前一四〇片文例字跡均同，殆一骨之折。

第二八六片



第二八七片

「其又小丁。」
 虫羊。
 虫子。
 虫妣。
 虫小乙。
 虫小丁。
 弱。

第二八八片

父丁亦武丁，卽乃祖庚祖甲時卜人。

第二八九片

「口午貞：立小乙。」

第二九〇片

「甲子貞：其立小乙牢，亡尤。」（右行）

其……

第二九一片

「乙未卜行：貞王室，妣庚口報，亡尤。」



乙未卜行貞王賓小乙歲亡尤。

〔乙〕未卜行貞王賓教亡尤。

第二九二片

丙申卜口貞王室小乙〔喪〕妣庚口日亡尤。

丙申……（右行）

第二九三片

〔貞〕毓祖乙歲一牛。

第二九四片

〔亡〕祈于毓祖乙。

第二九五片

口口〔卜〕即〔貞〕……毓祖丁……十月。
〔其〕次〔右〕行失

第二九六片

「甲子卜其口毓祖乙。 兹用。」

第二九七片

「庚寅卜其又歲……」

甲午卜其又歲于毓祖乙。

丙申卜其又歲于父一……
（此辭其字例刻）

卜辭多見毓后祖乙之名，乃小乙之別稱。有辭云「奉自祖

乙祖辛毓祖乙父丁亡尤」以字跡觀之，乃祖庚祖甲時所

卜。父丁者，武丁。在祖乙祖辛之次，在武丁之前，則毓祖乙

自非小乙莫屬。
（續一、一九、四四）

第二九八片

「癸卯卜貞王室武丁喪妣癸翌日亡尤。」
（右行）

第二九九片

「丙申卜卽貞翌丁酉由中丁歲先。
貞由父丁。」

「戊戌卜卽貞王出亡尤。」（右行）

第三〇〇片

「丙寅卜行貞翌丁卯父丁彙歲宰在三月在雇卜。」

第三〇一片

「丙戌卜行貞翌丁亥父丁歲三□。」

「丙戌卜行貞翌丁亥父丁歲其勿犂牛。」

「貞勿犂牛。」

第三〇二片

「丁巳卜行貞王室父丁彙十牛亡尤。」

「貞王室」

第三〇三片

丙戌卜其又侑四祖丁。
叙整。

四祖丁。王國維謂卽祖丁，以其在殷先王号丁者中居第四位也。大丁、沃丁、中丁、祖丁。

第三〇四片

兹于報祖丁。

第三〇五片



在貞二文，依一般辭例當在文尾，依帝乙時文例當在「卜」字下，此添刻于「卜」字旁，蓋已啓後來風尚。

第三〇六片



第三〇七片

丁酉卜尹貞王室祖丁多亡尤在二月。(右行)

丁巳卜尹貞王室父丁多亡尤在三月。

凡上舉卜辭卜人署尹行卽等者均係祖庚祖甲時物。辭中所稱之「父丁」卽武丁也。

第三〇八片

兄己歲玄牡。

兄己卽武丁之子孝己。在祖庚祖甲稱之故為兄。

第三〇九片

「丁巳」卜行貞王室父丁翌亡尤在口月。

丁巳卜行貞王室叔亡尤。

口口卜行貞王室兄己口亡尤。（右行）

第三一〇片

「己卯」卜行貞王室兄己翌亡尤。

己卯卜行貞王室叔亡尤。

「庚辰」卜行貞王室兄庚口亡尤。（右行）

兄己者孝己。兄庚者祖庚。此祖甲時所卜。

第三一一片

「父己」父戊歲王室。

父己卽孝己。父戊亦必祖庚祖甲之兄若弟。此廩辛康丁時

所卜。

第三一二片

父己父庚王受又祐。

父庚者祖庚卜時與上片同。

第三一三片

父庚先酒。

大吉

吉

吉

于來日己

父己累父庚彫

叙穆。

第三一四片

于祖丁泰

于父己泰

于父甲泰

其射

謝（右行）

射當讀為謝告也。以父己父甲例之則祖丁者武丁。康辛

康丁時所卜。

第三一五片

絲用
 日虫 初往
 父庚虫
 一奉父己
 報
 一王其
 奉至父
 口口

第三一六片

廿人王受又。
 廿人王受又。吉

第三一七片

父己歲虫年。
 虫年準

王受又三
 父庚 虫
 一其又父己
 報
 酒王受又

第三一八片

父己歲年王受又。吉

第三一九片

其又脩中己王受又

中己歲車華王受又

去

中已舊以為雍王。然雍王作_四若_邑等。今已得其証。則此自當別屬。

第三二〇片

祖庚弗受又祐。

福。

第三二片

弱。于以廣告。弱。

弱。

第三二片

己未卜其

己未卜其翌父庚舞滿祿于宗。妣用。

丁
：
姓
用。

第三三片

其卽父康勺貞惠大吉

第三二四片

丁酉卜王
丁酉卜王

己亥卜行貞。翌庚子其畀于兄庚。由羊。貞由牛。

第三二五片

戊戌卜大貞其又侑于兄庚（右行）

此祖甲時卜祭其兄祖庚故大乃祖甲時卜人。

第三二六片

貞其兄庚一牛宰。口月。

第三二七片

第三二八片



第三二九片

「庚午卜貞其口口于兄庚口口羊一。」(右行)



由此片足証卽乃祖甲時卜人貞母又母字讀為母古本一字後乃分化。

第三三〇片

至于
祖甲

兄(祝)在
父丁

弱已

其参于
回其兄

弱已

此武乙時所卜父丁者武乙之稱其父康丁也

第三三一片

「癸巳卜祖甲被勾虫……」吉

第三三二片

「口卯卜其兄祝祖丁父甲……」

祖丁与父甲乃康辛或康丁之稱武丁与祖甲

第三三三片

「癸巳卜頤貞翌日祖甲歲其宰。貞……」

第三三四片

妣壬其果酒
 大庚夷
 重勿
 一辛巳卜妣辛
 重三宰
 父甲歲一

第三三五片
 武丁之配有妣辛父甲亦康辛康丁之稱其父祖甲。

王受又
 其泰在
 父甲王
 受又
 弱已泰其泰王
 干之若受又
 不遺
 肝

第三三六片

「癸卯卜父甲泰重牡。」

第三三七片

「癸亥卜其又夕歲于父甲勺王受又二有祐。」

第三三八片

「南庚三牢臠：父甲三白豕。」

第三三九片

「弱鬯在父甲 兄一牛 二牛 三牛。」

第三四〇片

「重母己及子癸酒。重兄辛臠子癸先。」大吉。

兄辛當是康丁之祭其兄康辛。母己為祖甲之配。祖甲之配已知者有妣戊。通七二據此則尚有他妣矣。

第三四一片

「辛亥卜其又歲于三祖辛。」（右行）

準「四祖丁為祖丁之例」此「三祖辛當是康辛其前有祖辛小辛此居第三位也」。

第五四二片

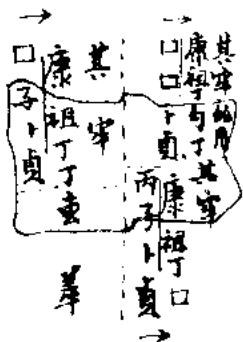
「弱。東歲。東歲。」

其又兄辛東牛王受又。其牢王受又。

第三四三片

「丙申卜貞康祖丁其羊。必用。」（右行）

第三四四片



第三四五片

「丁酉卜貞王定康祖丁翌日亡尤。」

貞王定康祖丁翌日亡尤。」

第三五〇片

其字
康祖丁
口中貞

第三五一片

其字
康祖丁
口中貞

第三五二片

其字
康祖丁
口中貞
其字
康祖丁
口中貞

第三五三片

其字
康祖丁
口中貞

第三五四片

其牢 羊
 康祖丁
 貞 丙 戌 卜 貞 一

第三五五片

「丙長卜貞王寧康多久亡尤。」

第三五六片

其牢 羊
 康祖丁
 貞 丙 戌 卜 貞 一
 其牢 羊
 康祖丁
 貞 丙 戌 卜 貞 一

此片原拓折而為二，今复合之。

第三五七片

貞武 康祖丁
 甲 申 卜 貞 一

第三五八片

「甲子卜貞武乙宗丁其牢。」 (右行)

第三五九片

丁 日 牛
 甲 武 子
 卜 貞 丁

第三六〇片

牢 其 牢
 丁 武 甲
 貞

第三六一片

牢 其 其
 丁 武 甲
 貞 卜 貞 丁

第三六二片

牢 其 其
 丁 武 甲
 貞 卜 貞 丁

此據通纂三八片補。

第三六三片

「丙午貞酒伐于父丁十宰，即十牛。」

于稟賣。_L（右行）

第三六四片

「庚子貞父丁若。」（右行）……于既。_L

第三六五片

「辛亥告龍于父丁一牛。」（右行）……三牛。_L

第三六六片

「方出从北未。」……北未……

「□□貞又來告。」方出从北未，其實告于祖乙父丁。_L
未當是沙字之異，北未殆即流沙也。

第三六七片

己未貞王其告其以亟侯。

庚申貞王其告于大示。庚申貞王于父丁告。(右行)

第三六八片

又來貞其
 于父丁
 貞其
 饒
 貞其
 饒
 貞其
 饒

第三六九片

其三牛。 己丑卜其饒衆告于父丁一牛。 于癸步。

其三牛。

第三七〇片

丙午卜
 子酒
 莫
 示其
 于父丁
 示

此示字蓋當在大字下，契有，故補利于此者。

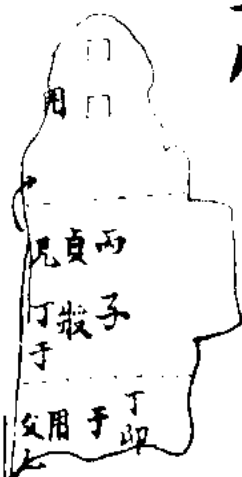
第三七一片

甲午卜貞武祖乙其牢。(右行)

第三七二片

乙巳卜父丁咎……五牢王受又祐。

第三七三片



此片丁父乙同見于一，以字跡而言，父乙蓋文丁之稱其父武乙。兄丁不知為誰，或者文丁之兄早世，其号亦為丁也。

第三七四片

丁卯貞其告于父丁其獸一牛。戊辰卜乙亥……(右行)

準此則它辭中所見祖戊之名上出二片成係康丁以後人之卜祭父戊不必卽是大戊。

第三七八片

「口子卜父戊歲虫羊。」

第三七九片

「口口卜王其又兄丙王受又。」大吉。

此片以字跡文例觀之乃武乙時物上出三三〇及三三一一片可証是則兄丙乃武乙之兄。

第三八〇片



此五卜乃一事卽王將脩母戊其用一部半二部半羊半。

少宰辛，牛辛，卜以問之。即舊釋雙，殆係人牲。

第三八一片



此康丁時所卜，母戊者祖甲之配妣戊，此与上三四〇片為互証，彼有兄辛即是康丁之兄康辛。

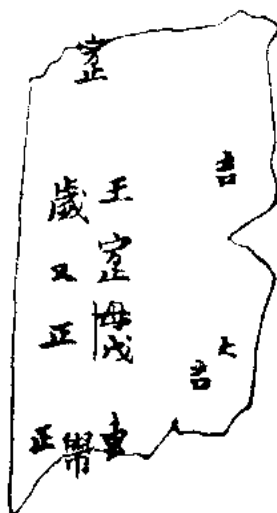
子癸為康丁之子，在武乙則為兄，卜辭亦見兄癸，文曰「兄癸，車又退，王受又」，後上七知乃武乙時所卜。金文有兄癸，銘曰「丁巳，王錫萬年，見在口，用作兄癸彝，在九月，王九祀，孟日。」
薛氏數
此萬年者，疑武乙之弟。

第三八二片

「于妣癸，御。」

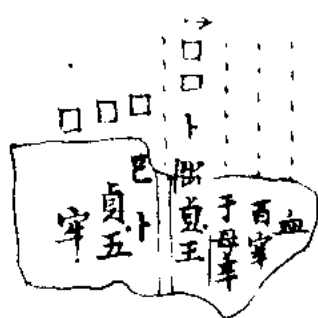
衛乃人名。它辭言「御子衛于父乙」後下十又「子兄戌御」衛前三四此人當是武丁之子。父乙者武丁之稱。小乙兄戌者祖庚祖甲所稱之父戌也。

第三八三片



由字体与文例觀之乃康丁時物。母戌者祖甲之配妣戌也。

第三八四片



出乃祖庚祖甲時卜人母辛者。武丁之配妣辛也。

第三八五片

「辛卯卜貞其口口母辛」

□□卜貞母辛歲由今口酒。（右行）

此卜人名雖適缺然亦祖庚祖甲時物。

第三八六片

「其又晦于妣辛。叙。」（上辭右行）

第三八七片

「大乙其翌部由歲。」

「其又妣辛由歲。」（右行）

第三八八片

「貞來妣辛其言日酒。」

第三八九片

「貞出 脩于母庚。」

癸……貞……于丁……

卜。小乙之配為妣庚，其後更無妣而号庚者，此蓋武丁時所

第三九〇片

「貞翌庚申出 脩于母庚。」

第三九一片

「甲寅卜，妣庚立牢又一牛。」

第三九二片

「其立妣庚，東鼎，弱。」

第三九三片

毒酒。

第三九四片

廿歲妣庚王受又。

第三九五片

己巳卜行貞王翌母己歲一牛穀。

祖甲之配有母己見上三四〇片。卜行舊僅知其為祖庚祖甲時人。今以此片觀之。蓋下逮廩辛之世矣。

第三九六片

北苑社
 姓庚 姓丙
 其幸生于
 辛巳寅
 庚申
 其幸生于
 辛巳寅
 庚申
 其幸生于
 辛巳寅
 庚申

生字作上，与金文作册大齋既生霸之生字同。奉生者當

是求生育之事。

第三九七片

貞甲子于高妣己妣庚子与毓妣己。

貞下一字當是人名王國維謂从肉从子釋為育。不確。
仲丁祖乙祖丁祖甲之配均有妣己祖辛子甲祖丁之配
均有妣庚。所祀三妣不知何屬。

第三九八片



辛亥至乙亥二十五日得同在一月故言之月如疑是卜人名。然字未刻全。

第三九九片

「庚子卜殷貞出亡于高妣己來酒」

第四〇〇片

于來
庚子酒
至千多后
用
不于也
癸未貞
六旬又希
妻
妻
妻

此已見佚存七六片今重出。

第四〇一片

→祖又
于后希
于祖又
高希
不乍
乙更其

高祖、后祖相對為文，但其依何為分則不可知。又由殆讀為有害。

第四〇二片

辛未 己巳
貞 大
卯 示 世
貞 戊辰
世 大示

卜辭有「大示」與「小示」，又有「大宗」與「小宗」，有辭云「丁亥卜在大宗」。

又「伐」為「十小宰」，自「上國」己丑卜在小宗，又「歲」自「大乙」，則是以先公之祠為大宗，先王之祠為小宗矣。大示與小示，蓋亦如是。

第四〇三片

「辛未卜奉于大示。」

第四〇四片

「歲于多谷。」

「谷」字作「𪛗」，下二片亦同。說文云「谷，山間陷泥池，讀若沈州」。

之沅。在此与「多后」同例，盖假为君。

第四〇五片

「辛丑貞：『其其』用芎十又□。」

辛亥貞壬子又角多台歲。

第四〇六片

「丁巳卜，三台父二歲，車羊。」

「三台父二殆是三台二父，唯不知所指為誰。」

第四〇七片

「庚戌卜旅貞：『西子歲，車□，王受又。』」（右行）

旅乃祖庚祖甲時卜人，西子蓋此二王之子之早世者。

第四〇八片

「中子立：『王受又二。』」（右行）

第四〇九片

「鳳于中子，虫羊。」（右行）

第四一〇片

「弱酒。」

己未卜，其又于子彙。 □小宰。」（右行）

子彙亦當是某王之子。卜辭中屢見子之祀典，但女所未見。又兄弟姊妹間兄有兩弟與，姊妹亦未見。殷時似已有重男輕女之習。

第四一一片

「丁酉，鳳于彙，片二。」（右行）

第四一二片

「口牛，鳳于彙，片十人二，卯十牛。」（右行）

「中。」（右行）

此片似可疑。

第四一三片

「丁未，且于義，……」

第四一四片

「己未，且于義，𠄎人，卯十牛。」（右行）

第四一五片

「丁卯，且于義，𠄎人，卯十牛。」中。

「且于義」以四。九片「且于中」例之，則「義」當是人名。於此人之辭尚有四例，曰「己未，且于義，𠄎三，卯十牛。」通三六片，曰「己未，且于義，𠄎口人，卯十牛。」通三六片，曰「𠄎寅，且于義，𠄎三人，卯十牛。」右。「𠄎」一曰「癸酉，且于義，𠄎三人，卯十牛。」右。「𠄎」人名，字形文例，大抵相同，而于辭下繫以左、中、右等字樣，它無此例。「義」余舊說為娥皇，但亦苦無它証。

第四一六片

「征于二祖歲。」(右行)

第四一七片

「于山奉。于安奉。」

貴疑驚之異。从大安聲。安即先(簪)字。見上二四七片。

第四一八片

「奉于滿。勿。」

第四一九片

「甲午東甲申教整。」

第四二〇片

「其散大[乙]王受又。」

第四二一片

「庚子卜亶貞。勿牛于羣。」

「貞勿牛于羣。」

「不[彣]。」

行右

第四二二片

「丁未貞月歲由祭蓍。月歲于多蓍。」





第四二三片

「………夾………翌日………」

此夾字形頗特異，故錄之。全文當為「某日卜貞王室某祖
夾某妣翌日亡尤也。」

第四二四片

「丙辰卜貞其室。貞勿室。」（右行）

此片亦足証室乃動詞。卜辭勿字作，勿字作，判然有別。勿乃笏之初文，象笏形而上有題錄。勿乃犁之初文，象以犁啓土之狀。勿多假為犁牛之犁，犁之本字作，若，舊均誤釋為物。

第四二五片

丁未卜 出 脩 咸戊 與戊乎。 丁未 夆 生咸戊 牛不。

丁未 夆 丁未

案此二辭，一綴以「乎」，一綴以「不」，蓋均表示疑問之語詞，不
者否也。凡卜辭本均是疑問語。

第四二六片

戊午卜 庚戌余來于咸 允若。 庚 犬

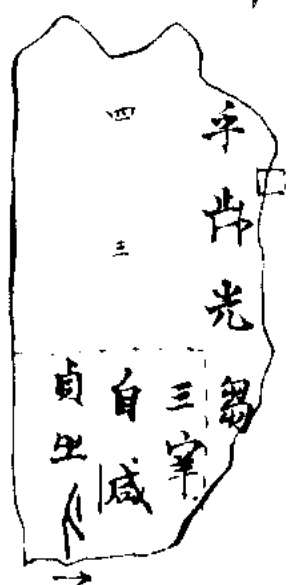
第四二七片

辛 出 光 錫

已見後上九·九

第四二八片

甲子卜 爭貞 王祀 月。



第四二九片

「口午卜貞貞口示丁生口口。五月。」（右行）

示丁二字合書，以示壬示癸例之，或即「臣」也。

第四三〇片

「丙寅卜，又伐于司，綱，卩世，卩世。」（右行）

「丁卯卜，今日令。」

第四三一一片

司蓋假為「春」，祭曰祠（《五足》）之祠，下片司與多對文，可証。綱，猶謂省，與卩為對文，亦用牲之法，蓋卽讀為

帝
子司
其五
大示

磔，殷國秦漢均然。

第四三二片

一
東
王
品
酒
來
酒
乙
卜
口
月

第四三三片

「癸丑卜」
「奠朽。兹用。」

第四三四片

「其又有芳。」
「叙墊。」
「癸亥卜酒釐其。」

第四三五片

「于翌夕酒。」
「吉。」
「吉。」
「奉。」

第四三六片

「由翌酒。」
「吉。」

第四三七片

「于翌夕酒。」
「由令夕酒。」
「由翌日酒。」

第四三八片

「癸酉卜」
「貞翌甲申乞酒。」
「魚于上圃其邁。」
「又歲二宰。」

貞五宰在七月。

第四三九片

「歲社酒車車犁王受又祐。」

第四四〇片

「丁亥卜卽宗。丁亥卜□□。丁亥貞弔首酒以伐。
于甲酒伐。」

第四四一片

「□寅貞□先酒□□牛。……卯三牛。」

第四四二片

「□□貞酒□□。乙丑貞酒伐。」（右行）

第四四三片

「甲子……酒……」

第四四片

「□□卜其酒」

第四四五片

「□□貞酒……」
繇用。

第四四六片

「丙寅貞酒繇……」
(右行)

第四四七片

「戊寅卜其酒。其雨庚。丁亥卜貞令庚寅用。」

第四四八片

「己巳貞來丁丑酒。」
(右行)
「己巳酒王□……不。」

第四四九片

「雨酒父□。□□卜生備父庚十月。戊寅卜余。」

第四五〇片

「𠂔𠂔剛于𠂔酒。」

第四五一片

「其酒五十字。其……目……」（右行）

第四五二片

「乙酉酒𠂔其受又。」

第四五三片

「于口……父庚𠂔……夕酒 鼎二酒」（右行）

第四五四片

「癸未……辛丑酒王受又。……祝……受……」

第四五五片

「……酒又正。……宗酒又正。」

第四五六片

佚存一八六片
被剪奪一「絲」字

「甲辰貞且歲不蕪雨。」

「貞今夕酒。」

「弱湑鳳。」

「絲。」

(右行)

第四五七片

「貞巳酒。」

「貞」

第四五八片

「不專酒。」

「癸酉」

第四五九片

「戊戌卜殷貞來巳酒。」

第四六〇片

「丙」

「牛。」

「貞歲夕其酒。」

「貞牛。」

(右行)

第四六一片

「癸」

「卯貞于之夕酒。」

「」

第四六二片

「莫于東三小宰。圖犬。戊申卜般貞。□□翌。」(右行)

第四六三片

「重辛。酒。重辛酉酒。重辛未酒。」(右行)

第四六四片

「癸亥卜。□□。示其畎。示其先。六。」

第四六五片(右行)

「癸巳貞。于多叔。重艱先。」叔乃表字。讀為求。

第四六六片

「其會酒。重艱。重。」

第四六七片

「丁丑卜。其艱。吉不雨。」(右行)
「重癸未雨。重乙雨。」

第四六八片

「由牝。甲辰卜。數歲牢。」
《牢》。(右行)

第四六九片

「乙未王其艱。沍。」
「吉。大吉。」

第四七〇片

「其責于噩。由大字。」

第四七一片

「辛亥卜。貞責九牛。貞責十牛。」

第四七二片

「牛。癸酉卜。吉。由羊。由而。用。」
。(右行)

第四七三片

「夕酒。王受又。于宗。王受。」
。(右行)

第四七四片

「其幣用于丁。」

第四七五片

「口寅卜奉其卯，王受又。」

第四七六片

「……卜…… 弱卯。其卯。弱卯。產風。」

第四七七片

「乙亥卜，又十牢十伐，大甲申。……三牛。中。」

「大甲」下著一「申」字，未解何義。若為「甲申」連文，則于大字亦無說。

第四七八片

「冊祝。曹辛奉。口……令……」

第四七九片

「丙戌卜，王，伐丙歲。」

「」

第四八〇片

「丁亥卜，貞乙未奉。」

第四八一片

「于來乙巳奉。」

第四八二片

「弜用一牛奉，王受又。」
「貞二牛用，王受又。」（石行）

「于」
「吉」

第四八三片

「奉龍」

第四八四片

「貞于父」知御貞弱知貞

第四八五片

「于日既繁」東羊

第四八六片

「于多子卿饗」東王卿饗受又祐（右行）

第四八七片

「其王受又二」有祐東王又乍辭

第四八八片

「宗三示」纍卜又有五五縶其妻（右行）

第四八九片

「癸未卜滴歲」癸未卜其兄祝至于祖丁

第四九〇片

「丙子卜帆滿歲。癸」

第四九一片

「于滴。于宗。公用。」
（右行） 二半。

第四九二片

「果于丁卯。于既。」
（右行）

第四九三片

「卯卜虫王既。遇又。」

第四九四片

「丙辰卜虫舊廢用。王受又。」
（右行）

第四九五片

「虫八二乎。」
（右行） 王弗每。

「其乎。」
（右行） 絲。虫。吉。

「貞奉車督酒。」

以上三片均有督字，疑是魯字之異，从日叔声也。然以足証殷時已有叔字，与帛通異作。

第五〇〇片

「辛丑貞王其口，十片又五十口，子酒束。」

「壬寅貞伐卯車羊。」

第五〇一片

「甲辰卜口貞，乞酉多生泉，駢。」

駢疑監之別構，象人監于井也。然辭義不明。

第五〇二片

「乙未貞其知，御口于口口，口丙申酒五十小宰。」（右行）

「口」當是人名，卜辭皆官字从此作。

第五〇三片

「□□卜貞段六人。庚辰卜出貞卅牛三酒。
卅牛三殆是三十牛又三或三十又三牛之畧。如戊辰彝
之十月一也。」

第五〇四片

「乙□貞……（右行）」

其三片卽一牛。六片。弱：徵執方……」

第五〇五片

「丁母貞其五十片卽三宰。（右行）」

第五〇六片

「□未貞王其令皇桑婦其告「于祖乙一牛父丁一牛」。」

第五〇七片

第五〇八片

甲丁丑卜貞率往。六月。(右行)

丙辰卜貞于之八月酒。
貞于丁丑。

乙、癸酉年示十^包。

第五回

五口加片

教亡尤
寅王宜
甲寅卜
教亡尤
寅王宜
甲寅卜
教亡尤
歲一牛亡
寅王宜
甲午卜
教亡尤
寅王宜
丁酉卜行
□歲亡
寅王宜
丁酉卜行

此片卜人有尹与行二人，足証尹与行同時，確是祖庚祖甲時人。

第五一〇片

戊寅卜卽貞王室帆其亡田。五月。貞亡尤。貞
 戊寅卜卽
 (右行)

第五一片



其字呼从行，从殆人名。又其与亡其對貞，又自讀為有。

第五一二片

丙午卜尹貞王室禱亡田。貞亡尤。
 (左側下)

丁未卜尹貞王室帆禱亡田。貞亡尤。
 (左側中)

□□卜尹貞王室□亡田。貞亡尤。
 (左側上)

丁未卜尹貞王室哉亡田。貞亡尤。
 (右側)

第五一三片

「庚申卜大貞王定夕禱亡田九月。」

「壬戌卜貞王定歲亡田九月。」(右行)

「田」

第五一四片

「貞亡尤。」

「戊申卜旅貞王定夕禱亡田。」
「貞亡尤。」(右行)

第五一五片

「□□卜大貞王定□□歲禱亡田。」(右行)

出澁子

第五一六片

見牛一
甲寅貞
丁巳卜其

辭當為「甲寅貞丁巳卜其見」
牛卜乃人名或國族名見下第
一二五五片。

第五一七片

「東荏柵用。」吉。

第五一八片

「留麇在八。又侑月其叔。其雨。」

留乃鬯之省。後世省作召。召麇二字亦同見。己酉方彝。彼

銘云「己酉成敗。陳耳于鬯。泰。麇。九律。商。實。貝。朋。方。」

口用室。丁宗彝。在九月。佳王十祀。盛日。五佳來東。薛氏款識二

与此疑是同時事。唯麇字義未可知。八乃地名。非八字。驥

肖亦有此字。彼銘云「馘。辛巳王錫。駿。八。貝。一。具。用作父己。」

陳彝。續殷文存上八六言錫八地之貝。則其近海可知。初殆求衣之

異文。亦伯簋「錫汝紹裘」字作介。从衣又声。此當讀為祈求

之求。

第五一九片

「丙午貞酒尸，冊祝。」

此似可為殷人用尸之証。卜辭尸人上諸字，形雖相近，然此似以讀尸為較通。

第五二〇片

「丙戌卜滴歲。弱帆。東父丁。滋清歲。」
(右行)

第五二一片

「甲子複知于口丙口」

第五二二片

「王由甲午集。甲午集。」

第五二三片

「甲申卜口貞王。室武口集口亡尤。乙巳卜」

第五二四片

「丁卯卜爭貞：王气正汭，新象。」
 □正□（右行）

「正汭疑是治河之意。」

第五二五片

「貞：王受又祐。其禱：二。」

第五二六片



「乃地名，見下第一二五三片。」

第五二七片

「丁卯卜其酒舉于父丁宗。」
 于：从舉。

第五二八片

「癸亥卜方貞：翌丁卯酒執，牛百于丁。」

孰字羅振玉釋為彈。在此殆假為禪。唐雅釋天「禪祭也。」
號姜殷。號姜作寶隣殷。用禪。追孝于皇考惠仲。

第五二九片

「癸酉卜其告于丁牛一。癸酉……不□……」
(右行)

第五三〇片

「庚辰貞其奏丁示于□。乃奏。」

第五三一片

「貞翌癸酉勿……」

貞勿于
此字缺
刻橫畫翌甲戌且。
(右行)

第五三二片

「丙子卜……又侑伊……丁六□二牛。」

第五三三片

「口酉卜貞。告_𠂔受_𠂔。令于丁。二牢。甬_𠂔一牛。」
貞般于_𠂔。貞_𠂔。

第五三四片

「𠂔_𠂔。酒又_𠂔。」

第五三五片

「丁巳卜。歲其至于伊尹_𠂔。吉。」

第五三六片

「𠂔示。𠂔先_𠂔入。」

𠂔字金文習見，與其通。

第五三七片

「口_𠂔卜其又_𠂔。甬于燕壬_𠂔。虫羊。」

燕壬當殷王子之早世者。

第五三八片

「弼阼又其妻于燕壬王受又。其又于燕壬阼又于告。」

王受「又」弼……

第五三九片

「禱其果其禱。弼禱。」

第五四〇片

「癸……歲……貞其十又五卯五宰。貞其乍豐于」

「伊延。貞勿乎。九月。」

第五四一片

「弼卿饗。寗其禱。」

第五四二片

「弼祭于之若。又正。三二示卯王祭于之若。又正。」

弱……(右行)

第五四三片

「癸未卜才貞其一牛。癸未卜甲申其卿饗。」

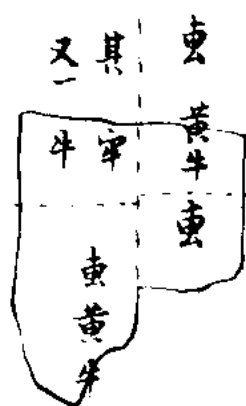
「才乃稟辛康丁時卜人。」案此即金文中所習見之「荷戈形」也。當是何「荷」之古文。舊釋為「尢」不確。今隸定為「尢」字。

第五四四片

「其八禱王受又。其卯又史王受又。叔敖。癸未」

禱昭之錄文。又史可讀為有事。

第五四五片



第五四六片

「弱已祀兄祝。」

兄一牛。

二牛。

三牛。

此卜牲數于牛字下加問號讀之自明。

第五四七片

「東黃豕。」

王受又二有祐。(右行)

第五四八片

「東白牛。」

第五四九片

「幽牛。」

幽通黝黑也。

礼玉藻再命赤黻幽衡鄭注幽讀為黝周官

牧人陰祀用黝牲毛之先鄭注云黝黑也。

第五五〇片

「東幽牛。」

吉。東黃牛。

第五五一片

「其用莖牛。」

莖亦是色，殆段為縉赤色也。莖牛卽是騂牛矣。

第五五二片

「五牡二口用才哉。」（右行）

第五五三片

「東牡王受又。」（右行）

第五五四片

「雙貞弱勿犂牛。」

第五五五片

「弱又焉。五人王受又。十人王受又。」

第五五六片

「宰。其又大。其……」

第五五七片

「貞吉。幸三人。卯宰。出一牛。貞……」

第五五八片

「大吉。五宰。吉。卅人。大吉。」

第五五九片

「……又正。由牛又正。叙[穀]。」

第五六〇片

「叙[穀]。其宰[牛]。其宰又一牛。」

第五六一片

「[車]宰。由宰。三宰。王受又。」

第五六二片

「車牛。車小宰。」

第五六三片

「車小宰。車羊。其四羊。」

第五六四片

「又。一宰。二宰。三宰。」

第五六五片

「一宰一牛。二宰。又有羊。用。」（右行）

第五六六片

「二宰。三宰。」

第五六七片

「一宰。一牛。二宰。一羊。」

第五六八片

「二牢、三牢。」

第五六九片

「二牢、三牢。」
〔東〕羊。

第五七〇片

「牢、二牢、三牢。」

第五七一片

「父甲、牢、二牢、三牢。」
〔用。〕

「杏、牛。」

第五七二片

「牢、其又三牢。」
〔叙。〕

第五七三片

「三牢、五牢。」
〔又。〕

第五七四片

「三牢，兹用。」五牢。

第五七五片

「三牢，五牢。」

第五七六片

「虫三牢用。」大虫五牢用。吉行在

第五七七片

「庚子。」
「彘。」
三牢，五牢。

第五七八片

「三牢，五牢。」
「盤。」

第五七九片

「其五十口，王受。」
「又。」
卯，其五牢，其十牢，其十牢又。
五。（右行）

第五八〇片

「三牢、五牢、十牢。」

第五八一片

「癸……又、三牢、五牢、十牢。」

第五八二片

「……其一牛、其二牛。」
(右行)

第五八三片

「三牛、五牛、三牛。」

第五八四片

「丁酉夏二牛、其一牛。」
(右行)

第五八五片

「五牛、十牛。」

第五八六片

「十牛。十五牛。廿牛。」(右行)

此上凡卜牢牛之數者有一可注意之現象，即一二三連卜後，一躍而為五，由五復一躍而為十，十躍十五，十五以上則為十之倍數，四、六、七、八、九諸數不用，不足二十之數除十五而外亦不用，廿五、卅五等數亦不用，此足見一時之習尚。

第五八七片

「沈三牛。」(右行)

第五八八片

「其又子^(有)虫牛。其牢。其又子虫牛。」

第五八九片

「車牛王受又。車王受又。……受又。」(右行)

第五九〇片

「己丑……二宰王受又。」
「吉。」

第五九一片

「𠂔𠂔 卯五𠂔。」(右行)
「𠂔𠂔」又之誤，第八〇及五五五片可証。

第五九二片

「𠂔 車豚 車犬 車犬又豚用 犬三 豚三 車令

日丁酒 于戊酒。」

「𠂔」字在此不明何義。但其下諸卜，步驟甚明。先卜用牲之種類，用豚乎，用犬乎，抑豚犬兼用乎？結果乃豚犬兼用。其次卜豚犬之數，再次卜祭之日。

第五九三片

「𠄎」十人又五，王受又。敬，王受又。……又。

第五九四片

「𠄎」其又，𠄎十人，王受又。十人又五，王受又。

第五九五片

「甲寅卜」中又一牛，王受又。二牢，王受又。𠄎。

王受又。𠄎，王受又。

第五九六片

「𠄎」小宰，又正。𠄎，又正。𠄎一牛，用。𠄎二牛，用。

𠄎三牛，用。〔𠄎〕一牢，用。（右行）

第五九七片

「辛亥貞」在祖乙宗。丁酉貞，王𠄎作三自，右中左。

辛未卜又，𠄎于出日。（右行）

殷人于出入日均有祭，已見上第十七片，此与下卜侑出日，日期相同，殆是一片之折。

王作三自，右中左，乃創見之例。自乃古堆字，然多用為屯，聚之屯。此亦當以讀屯為適，言作左中右之三營，以屯聚三軍也。狩獵亦有取三行之例，如云「丙申卜貞，毋兕，左右中人三百，六月」。前五三一，二，是也。通第五五片。

第五九八片

「辛未又侑于出日，兹不用。」
此片已見佚存八六片，今重出之。

第五九九片

「翌壬戌不其易日。」
翌甲子不其易日。……其……（右行）

第六〇〇片

「戊申」下王步「己酉」[易日]。戊申卜王步庚戌易日。庚戌卜王步辛亥易日。不易日。不易日。

第六〇一片

「翌乙未易日。」

第六〇二片

「貞翌丁亥不其易日。」(右行)

第六〇三片

「乙未不其易日。翌乙未」

第六〇四片

「易日。不其易日。」

第六〇五片

「乙酉卜方貞翌丁亥不其易日。」

此片六〇二片當是一片之折，辭下同有「三」字無數。

第六〇六片

「王卯卜亶貞翌[庚]辰」 (右行)

「王卯卜亶貞翌庚辰易日。」

第六〇七片

「貞其餒于兒。甲戌易日。甲戌不其易日。」 (右行)

第六〇八片

「貞翌丁未不其易日。」 (右行)

第六〇九片

「貞翌乙巳不其易日。翌乙巳易日。」 (右行)

第六一〇片

日 今 日 王 省
 壬戌卜 于 癸亥
 易日 省象
 一

「省象与九八七片」省虎同例，省蓋讀獮也。
說六片九



「省當是家之古文，讀為霧。舊或釋風，非是。」

第六一二片

「不其易日。□夜……二月。」
(右行)

第六一三片

「今日丁不……」

「戊不易日。」

第六一四片

「丁亥……易日。□子卜□翌乙未「易日」。」
(右行)

第六一五片

「口戌不其易日。」

第六一六片

「貞盟甲戌不其易日。」

第六一七片

「不易日。始用。罕易日。」

第六一八片

工
 不易日。辛丑。又示癸丁未
 二千來。丙申卜又

第六一九片

「貞不其易日。」（右行）

第六二〇片

翌巳不其易日。

第六二一片



卜辭契例，凡于長骨分契成段者，左行右行率一律。然亦有參錯互行者，如殷契佚存第二片是，其辭式如次：

貞今日其雨。 (一) 貞翌辛 (二) 庚辰卜
其雨。 (三) 癸丑卜 其雨。 (四) 今日不
其雨。 (五) 貞翌辛巳
其雨。 (六) 貞翌辛巳
其雨。 (七) 貞翌辛巳
其雨。 (八) 貞翌辛巳

一二左行，三四右行。左行者辭次由下而上，右行者辭次由上而下。兩者所卜之時期不同。

本片上二辭亦同此例。甲戌卜口左行，与下「辛未貞亡田」

相應。甲寅不易日。右行。骨之上端必尚有相應之辭。特遭
斷折。無可考耳。

第六二二片

「丁未 己酉易日。」……「國 丙」入

第六二三片

「辛酉卜王入。癸亥易日。」易日。(右行)

第六二四片

「于辛卯步易日。」庚(寅卜王)步于□

第六二五片

「貞不其易日。」貞由……取于……酒。

第六二六片

「庚寅卜王『入哉。不易日。亡……』」若

第六二七片

「丁亥允易日。」

以上自五九九片以下均有「易日」之文，易乃「陽省」，「日」之陰翳否也。說文云：「陽，日覆雲暫見也。」

第六二八片

「甲子卜□[貞]翌乙丑其啟。」
[乙丑]在風。(右行)

乙丑卜□[貞]翌丙寅其啟丙……

第六二九片

「[貞]翌。□□卜庚□□饒王。」
(右行)

己亥卜庚啟。于乙巳伐。丙……丁于……

第六三〇片

「庚啟。不啟。」

第六三一片

「其雨。」
乙巳卜。丙辰。翌。
不辰。
(右行)

第六三二片

不敗 甲戌卜。乙亥又伐敗。 不易[日]。

第六三三片

口口上殷貞口。

口口卜方貞厥若。

第六三四片

不取。

第六三五片

其雨。辛卯。不辰。

第六三六片

第六三七片

「甲辰卜丙翌乙巳不其収。」(右行) 翌丙午不其収。」(左行)

「甲辰卜不収 兹用。」 甲午卜乙収。」(右行)

第六三八片

「其雨 其収。」

第六三九片

「収。」 甲午卜乙未又歲収。 甲午卜乙未又。」

第六四〇片

「甲辰卜乙巳允収。」(右行)

第六四一片

「甲戌卜其水口受。」 庚辰卜収。 不収。 戊申卜収。

不収。」(右行)

第六四二片

「今日壬不啓」_L啓。

第六四三片

「癸」不養風。

甲午卜今日啟。

「不」啟。

壬寅卜甲辰

雨。

第六四四片

「丙寅卜丙翌丁卯」_L啟。

戊辰「卜丙翌」_L「己巳」_L……

第六四五片

「今日啓」_L不啓。

第六四六片

「不」_L啓。此与下片二啓字均从日从啓。

第六四七片

「今日啓。」

第六四八片

「庚戌卜今日庚至翏大畀啓。」

第六四九片

「今夕啓。不啓。」

第六五〇片

「不啓。壬大啓。壬不大啓。」

第六五一

「弼田其每。今日辛大啓。」

第六五二片

「至畀啓。」

「吉。」

「用。」

此片原拓折而為二，今綴合之。畀，說文以為壙之古文，又

以為郭之古文。金文毛公鼎以為昏庸字。召伯虎殷以為附庸字。則以庸字說為得其實。庸字在此似示時限。疑假為彤若融。目為明晨或晨刻之意。故古者以昏庸連文也。下第七一五片有「曠兮曠至昏不雨之辭。其明証。啓者說文云「雨而晝姓晴也」。凡以上二五片均有卜啓之辭。或假啟若啓為之。

第六五三片

「□□卜其烹取。」

第六五四片

「烹烹。」（右行）

第六五五片

「癸丑卜其烹口。于沔烹雨。」

第六五六片

「辛亥卜炁王受又。」

此炁字原作炁，當是筆誤。

第六五七片

「炁其炁高又雨。」

十字王受又。

第六五八片



以上六片均有炁字与炁自是一字。說文云「炁交木然也。」玉篇以為「交木然之以祭柴天也。」余意以為當即郊祀之郊之本字，但在卜辭乃是求雨之祭。

第六五九片

「弱丁卯其每晦。」

于九月迺復又正。

……九月……每。」

「吉」

「大吉」

第六六〇片

「弱丁卯其每亡戎。」

甲……」

第六六一片

「丙子卜貞王其口翌日戌寅不每。」

東庚辰每亡省。」

第六六二片

「辛……其……田其每。」

第六六三片

「己未……弱乍其每。」

第六六四片

「今日丁酉王其寔」

格

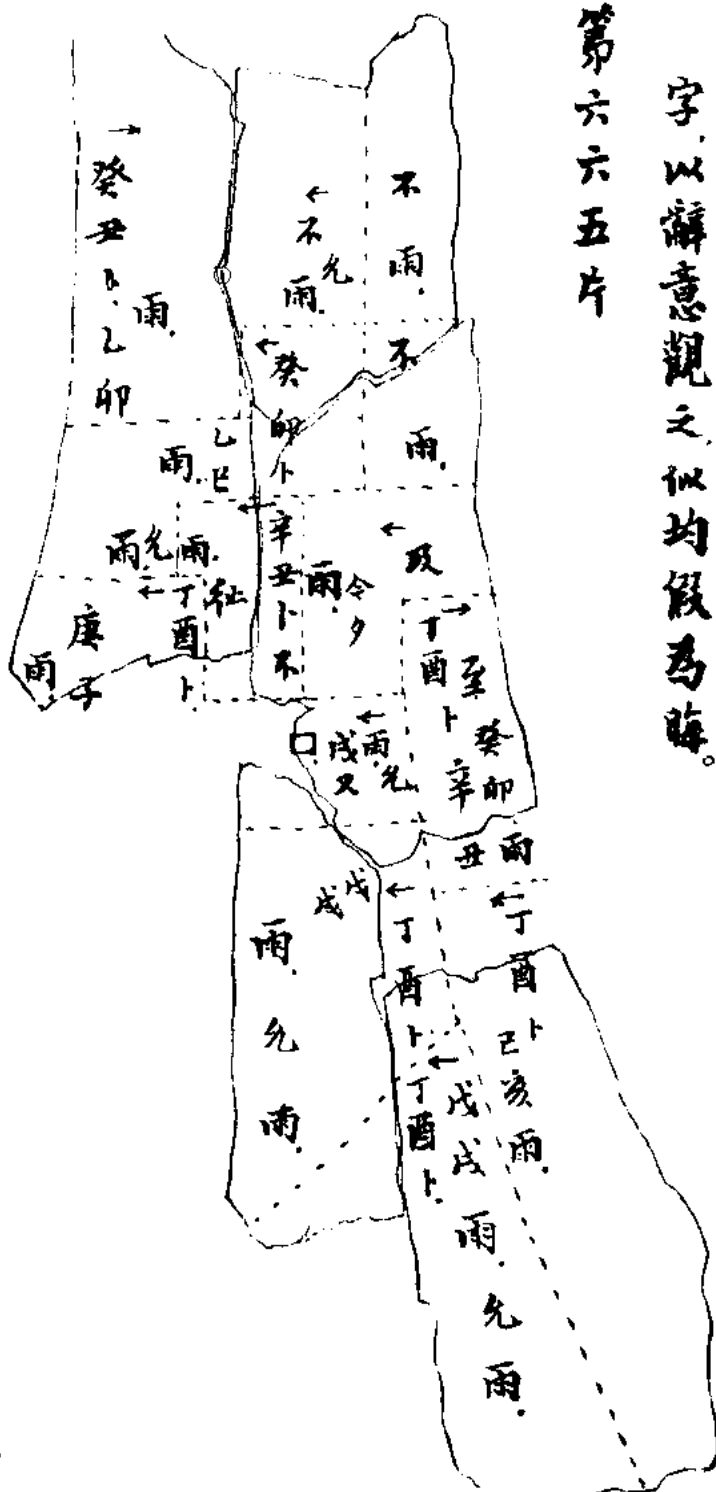
「麓堡弗每。」

不遺雨啓。」

「雨……亡……」

定乃容省，即容之古字，此讀為格，至也。以上六片均有每字，以辭意觀之，似均假為每。

第六六五片



此骨原拓零碎，今复合之。刻辭頗參差，依日辰之次讀之，當為

一「丁酉卜己亥雨。」

二「丁酉卜戊戌雨。允雨。」丁酉卜戊戌雨。允雨。

三「丁酉卜辛丑至癸卯雨。允雨。戌又□。」

四「丁酉卜庚子雨。」

五「辛丑卜不征雨。及令夕雨。」

六「癸卯卜乙巳雨。不雨。允雨。」

七「癸丑卜乙卯雨。不雨。允不雨。」

最後二聯辭乃對貞。先卜其雨。次卜不雨。又次求其應。

第六六六片



此片以日辰字跡等視之。當亦上片之殘。

第六六七片

癸酉卜
 亥雨
 癸酉
 雨
 甲子卜
 會至
 辰雨
 今日

今日雨三字乃紀甲子卜之應此三字右行餘均左行首辭亥字缺刻橫畫。

第六六八片

庚寅卜辛卯雨。庚寅卜在宗夕雨。

第六六九片

令夕雨。辛雨。壬雨。吉。

第六七〇片

壬子卜今日雨不雨。其雨。不雨。

第六七一片

「其」雨。不雨。其雨。不雨。

第六七二片

「其」雨。其雨。

第六七三片

「弗」利。戌不雨。其雨。己不雨。其雨。庚不雨。

第六七四片

「不」叙。

癸卯卜乙雨。癸卯卜丙雨。癸卯卜丁雨。

甲辰卜丁雨。

第六七五片

「貞」今夕雨。

第六七六片

「不雨其雨。」
由翌日戊又有大雨。
由辛又大雨。
行右

第六七七片

「貞令夕不其雨。」
(右行)

第六七八片

「甲午卜今日雨。」
甲午卜。
辛卯卜又雨。
(右行)
「□雨」

辭外有「癸癸其」
此字例刻
三字以字跡觀之乃後刻所謂練字者是也。

第六七九片

「丁亥卜翌日其雨。」
(右行)
其其。

第六八〇片

「雨其亡。」
又从雨。

甲戌卜貞奉□牛十。
甲酒。

第六八一片

「甲戌卜，乙亥雨。允雨。」

「甲戌卜，丙子雨。不雨。」（右行）

第六八二片

「莫于日中迺往，不雨。」□……雨。」

莫乃古暮字，在此疑假為暮。

第六八三片

「辛……不遘大雨。小雨。」

第六八四片

「弼……其……其葦大雨。……葦……雨。」（右行）

第六八五片

「其卽于又宗，又有大雨。……于……大雨。」丙……

「即于又宗亦見第十六片，又蓋讀為右，謂宗祭于西也。」

第六八六片

「又有若。雨。不雨。不旱。」

第六八七片

「至于壬又有大雨。」

第六八八片

「戊辰卜貞今日不雨。其雨。絲知御。口口卜貞今日」

「不雨。」

「絲御卜辭恆語，蓋猶它辭言絲用也。」

第六八九片

「翊日辛雨。不雨。壬雨。」

第六九〇片

第六九一片

「貞日雨十二月。」

第六九二片

「自今辛至于來辛又大雨。」

「自今辛至于來辛亡大雨。」
(右行)

第六九三片

「湄日不雨。其雨。小雨。」
(右行)



第六九四片

「戌」王弱其葍雨。其葍大雨。（右行）

第六九五片

「王其口」其葍雨。其葍不葍雨。

第六九六片

「虫」遘……不遘小雨。……田……遘……

第六九七片

「王夕入于之」不雨。王其叔入不葍雨。皆……不……（右行）

第六九八片

「辛」至……雨。辛至壬其遘雨。……又大雨。（右行）

第六九九片

「乙卯卜」丁雨。乙卯卜丁不雨。（右行）

第七〇〇片

「食不雨。昌旦不雨。」(右行)

第七〇一片

「丙辰卜丁雨。丙辰卜戊雨。」(右行)

第七〇二片

「昌旦不雨。其雨。」

第七〇三片

「辛酉卜丁雨。不雨。」(右行)

第七〇四片

「乙雨。」(右行) 丙雨。丁雨。……雨

第七〇五片

「今日壬亡無大雨。」

第七〇六片

「戊午卜貞翌日戊澣日不雨其雨。」

「翌日戊」之戊字疑是契誤否則乃以戊午卜戊辰也。

第七〇七片

「乙酉卜今日雨。」

第七〇八片

「不其雨。」貞「丁酉卜出貞五日雨。」辛丑卜出貞自五日

雨。不雨。（各行）

「五日雨者言丁酉之後第五日即辛丑當雨也。」自五日雨者言自辛丑之後第五日起當有久雨也。

第七〇九片

「口申卜貞口口征雨。」

第七一〇片

「大吉，兹用，不雨。」

第七一一片

「癸卯卜，今夕雨。」

第七一二片

「于……左…… 田，其每（晦）。其遘雨。……大……」

每讀為晦。遘字誤从又。

第七一三片

「己巳卜，其……禾，又大雨。……雨。（右行）」

第七一四片

「丙子卜，丁雨。……壬辰卜貞，亡田。」

第七一五片

「章兮至昏不雨。」

章殆假為彤，明日也。兮假為曦。昏字，說文云「日冥也，从日，氏省，氏者，下也。」一曰民聲。段玉裁云「一曰民聲四字蓋淺人所增，非許本書宜刪。凡全書內昏聲之字皆不从民，有从民者，謬也。」又云「昏聲之字，蠱亦作蚊，蠱亦作蚊，啟亦作恣，昏古音同文，与真臻韻有歛侈之別。字从氏省為會意，絕非从民聲為形聲也。蓋隸書淆亂，乃有从民作昏者，俗皆遵用。唐人作五經文字乃云緣廟諱，偏旁準式省从氏，凡派昏之類皆从氏，以昏類派，其亦真矣。今得此，知殷人昏字實不从民，足証段氏之卓識，而解決千載下之疑案矣。」

第七一六片

「覃兮雨。」

第七一七片

「昏至兮其雨。覃兮至昏不雨。覃兮至昏其雨。」
(石行)

第七一八片

「三月。」

「泰雨三宰。」

第七一九片

「中日其雨。」

「中」當是正午之意。殷人紀一日之時刻，就見于卜辭者而言，有旦，有夕，有明，有中日，或日中，有晨，有昏，有夕，有莫，有夜，晨，朝，昧，爽等字所未見，蓋周人語也。

第七二〇片

「甲子卜，不緝雨。」

戊辰卜，又及，妣己一女，妣庚一女。

庚……翌……（右行）

緝疑緝，緝之古字，象耳有充耳之形。不緝雨者，猶它辭言「不祉雨，雨不祉綿也。」又及者，以俘為牲，兩言「一女」，明所用者乃是女矣。

第七二一片

「雨，八月，貞其霽雨，八月。」

第七二二片

「己亥貞，王東縣，令。」

「乙丑卜，丁雨，于祖乙告。」（右行）

第七二三片

「雨……亡……」

辛未卜行貞。今夕不雨。在十月二。

貞二牛。在十二月。辛亥「下」行貞其告□于……（右行）

第七二四片

「弱□亡大雨。」（右行）

己未卜□□取板……吉吉

……即□于……又大雨。

第七二五片

「其葦雨。」（右行）

第七二六片

「用」

□寅貞。又林……其雨。

第七二七片

「王田不雨。」

第七二八片

「乙卯卜。沬貞：王寧以歲不葺雨。」

第七二九片

「其雨。不葺雨。」
(右行)

第七三〇片

「其雨。絃雨。」

第七三一片

「乙丑貞。口祭口。其雨。其雨。」
(右行)

第七三二片

「癸酉貞。今日王其責。此令字缺刻橫畫，非八字。不雨。」

「乙亥卜貞今日雨。」

第七三三片

「其雨。不霽雨。丙申貞中丁夕亡咎。其雨。」（右行）

第七三四片 簡七·二七·二

「戊辰卜爭貞來乙亥其雨。」

「戊辰卜爭貞來乙亥不雨。」

第七三五片 簡七·四四·一之右半

「壬子卜葡翌癸丑雨允雨。」

「辛亥卜葡翌壬雨允雨。」

「乙雨。癸丑卜葡。辛。」

第七三六片 簡三·二一·五

「甲戌卜賓貞自今至于戊寅雨。貞子乎于。」（右行）

「酉卜貞」

第七三七片

「甲辰卜貞翌乙巳不雨。」

第七三八片

「翌丁亥其雨。」
「翌丁亥不雨。」
「允不雨。」

第七三九片

「丁丑卜貞翌戊寅不其雨。」

第七四〇片

「己丑大庚亡咎。」
「不其雨。」
「其雨。」
「其雨。」

第七四一片

「甲辰卜貞翌乙巳其雨。」

第七四二片

「貞翌甲辰其雨。」

第七四三片

「庚午卜。貞雨。」

卜人解罕見，以字体觀之，亦武丁時人。

第七四四片

「丙辰卜貞。今日奏無彝。出有从。縱雨。」

第七四五片

「乙亥卜。今日雨。不雨。」（右行）

第七四六片

「□□卜。貞。今日其雨。」

第七四七片

「己酉卜。自今旬雨。三月。辛亥雨。」（右行）

第七四八片

「癸未卜□貞翌甲申雨。貞翌丙戌雨。」(右行)

貞翌癸巳雨。

第七四九片

「貞彘牛五。貞今日其雨。」

第七五〇片

「□亥卜王令雨王固曰兹見丁。允雨。」(右行)

第七五一

「辛亥卜自今旬壬子雨甲寅。丁巳允雨。」(右行)

第七五二片

「癸巳卜方貞雨。」(右行)

第七五三片

「辛卯貞：今日辛不雨。」

第七五四片

「辛卯卜：今日雨。不雨。其雨。辛卯卜：不雨。」

第七五五片

「公雨。」

第七五六片

「酒小兄祝。甲辰貞：大甲日，不雨。其雨。」

第七五七片

「六百：雨。旦：易日。」

此殘文，義不相屬，唯六百不合書，為一異例。

第七五八片

「丙辰卜：丁巳雨。」

第七五九片

「乙雨。丁雨。」

第七六〇片

「壬申 頁不征雨，𠂔知御。」

征字屢見，說文中与此形近之字凡三。一為走字，云「乍行乍止也，从彳止，讀若春秋傳曰「躊躇而走」。宣公羊一為從之重文，又一為延字，篆作𠂔，从尤，尤謂从彳引之，以延建諸字隸之。然金文延字多見，又旁均作𠂔，石鼓文有駛字作𠂔，又亦作𠂔。是則从彳引之之𠂔，古實無此字。走與延是一非二也。延讀丑連，走讀丑畧，亦聲之轉。徒即金文所習見，之因形文指若𠂔，示人足于街頭徒倚，乃會意字，並非从走止聲，亦非从走止，與省作征之理，詳蓋出于誤會。此言

「不往雨」即不延雨，言雨不連綿也。又每用為虛辭，則是詩書中所常見之詖字。

第七六一片

「今日癸……今日癸其雨。翌日甲不雨。甲其雨。」
「吉。兹小雨。」

第七六二片

「乙酉卜爭貞：翌丁亥不雨。」（右行）

「丁未」□貞……其……」

第七六三片

「丁丑亡大雨。其又有大雨。」

第七六四片

「丙申卜王：翌丁酉不雨，丁酉允不雨。」

第七六五片

「及絃月又有大雨。吉。」

第七六六片

「丁丑卜旅貞日不雨。」

「旅」
(右行)

第七六七片

「壬其雨。」

第七六八片

「丙申卜貞令夕不雨。貞令夕其雨。八月。」

第七六九片

「庚辰卜更貞令夕雨。之夕允雨。」

第七七〇片

「壬辰卜戒貞王不雩雨。七月。」

第七七一片

「戊申……」舞……（右行）

庚申卜今日乞雨。」

第七七二片

「……夕不〔雨〕。……夕其雨。乞雨。」

第七七三片

「口申卜泰自……午用雨……雨。」（右行）

第七七四片

「貞其出有濟不若。」（右行）小告。貞辛丑不雨。」

第七七五片

「其遘小雨。」

第七七六片

「不雨。𠂔雨。」(右行)

不雨。𠂔雨。乙卯貞王往田。己巳卜今日不雨。

第七十七片

「弱豐亡大雨。其豐知御又有大雨。」

第七十八片

「又有號夢。佳惟王又侑歲于示。帝亡大雨。」

第七十九片

「甲……于孟俱不雨。乙不雨。𠂔不雨。」

第八十片

「午……」

「戊寅于孟。其大雨。」(右行)

第八十一片

「辛亥」卜。于壬酒，又有大雨。于癸酒，又雨。

第七八二片

「虫」酒，又大雨。虫丙酒，又大雨。虫丁酒，又大雨。

第七八三片

「虫三」用。虫今夕酒，又雨。虫癸酒，又雨。（右行）

第七八四片

「甲申卜」今日亥，不雨。虫散至。

案此當是甲申後四日丁亥所追契之辭，故稱「今日亥」。

第七八五片

「辛」卜。至來辛，亡大雨。也責其方，又大雨。

第七八六片

「奉雨」虫黃羊，用，又大雨。虫白羊，又大雨。……又……

第七八七片

「亥：奏西，不雨。其雨。」

第七八八片

「東羊又大雨。」
「東小宰又大雨。」
「東牛一，又大雨。」

第七八九片

「丁丑卜 丁丑卜王 曰貞不雨。」
（右行）

第七九〇片

「癸未卜來壬辰雨。」
（右行）

第七九一片

「甲子卜貞（從）從，从（縱）雨。」
（右行）
翌日乙（從）從」

此「從」字乃假為「河」。河「從」每連文，上廿三、五一、五三、五六諸片均其証。河亦作「洸」，从此見下第八三四片。

第七九二片

「佳莖苞雨」(右行)

第七九三片

「貞弱以其葦大雨 貞...來」

第七九四片

「辛亥... 甲寅貞... 又... 歲大乙... 葦雨」

第七九五片

「今夕不亦益雨」(右行)

第七九六片

「貞翌庚戌其雨」

「毫黍受」

第七九七片

「酒來雨。」

第七九八片

「貞其」

大令二月不其雨。(右行)

大假為達達从牽声。牽从大声。又達或作达，正从大声。

第七九九片

「絲雨隹田。」

第八〇〇片

「來雨自西。」

第八〇一片

「西」大方伐口曹廿邑庚寅雨自南二口。(右行)

第八〇二片

「于宮亡其。」

不雨其雨。

第八〇三片

甲「貞王隹。二告。不多龜。不多龜。不多龜。」

乙「王國曰勿隹用。不其雨。貞令……(右行)」

第八〇四片

甲「乙……己卯……王國曰其……」

乙「……夕……雨。貞令夕其雨。王國曰其雨。」

第八〇五片

甲「口口卜亘貞翌乙巳……乙……二月。」

乙「隹雨不吉。乙巳酒。霍霧……不雨……其……(右行)」

第八〇六片

「吉 弘吉 吉」

其雨。

第八〇七片

「其雩大雨。其雩小雨。不雨。」（右行）

第八〇八片

「奉年于方，又有大雨。」

第八〇九片

「貞大令三月雨。……出……南……四宰。」

「大令三月」与前七九八片「大令二月」同例，大假為達，達也，及也。

第八一〇片

「口口卜，丙申雨。……未卜，于丁酉雨。于戌戌雨。于己亥雨。方帝。戌戌。丁酉。」（右行）

第八一一片

一
 貞 貞 貞 貞
 中 中 中 中
 中 中 中 中
 中 中 中 中
 中 中 中 中
 中 中 中 中
 中 中 中 中
 中 中 中 中

第八一二片

「酒亡 祔于上國不葬雨。」

第八一三片

「絃舞，出有以縱雨。」（右行）

第八一四片

「甲申卜中貞：由受祔有雨九月。」（右行）

第八一五片

「壬午卜于癸未雨。」

第八一六片

「不雨 乙、么雨，少。」

說文云，𠂇，古文糸。細絲也。讀若覩。𠂇，雨，斯為細雨，微雨。詩信南山，益之以霡霂，尔足釋天。小雨謂之霡霂。霡霂即𠂇雨，乃後起之專字。今俗稱「毛毛雨」。

第八一七片

「丙辰卜卯貞，今日□雨。」

□戌卜□貞，今日其雨。（右行）

第八一八片

「妹其雲。」

第八一九片

「今日其雨，至于丙辰，隹霧，不雨。」

第八二〇片

「翌……雨……隹。」

第八二一片

「霍 霧 霍 風」

此卽鐵雲藏龜第二六。葉第四片，今重出之。孫詒讓釋霍為風，其實字乃从同隹，与从凡得声之風字有别。今此与風同列于一片，尤足証其說非是。余釋為冢蒙，讀為霧，觀其每与風雨同見，是其明証。

第八二二片

「大 画 画 四月。」

画字羅振玉釋畫，葉玉森釋暈，案以葉說為近是。

第八二三片

「不 靛 風 其雨。」

第八二四片

「日產風 八月。」

第八二五片

「田其葦大觀風。」（右行）

第八二六片

「東田葦觀風。」

第八二七片

「其粵觀風大觀風。」

第八二八片

「其粵觀伊……亡雨。」

「其粵觀伊夾一小宰。」

凡小宰字均作宰，从羊，此獨从牛作。然足証宰宰實一字。粵觀伊夾以上第二五五片，于妣庚，甲夾及戊辰，癸，遘。

于妣戊武乙爽例之。足証殷人以觀風為伊尹之配。它辭

言剛于伊爽。通二五九片。後上二二四。同是祭風之辭。風又稱帝史。曰

帝史風二犬。通三八。又王室帝史。通六。此蓋殷人神話。或者

以伊尹之配死而為風師也。粵風之事。卜辭尚有之。曰「甲

戌卜其粵風三羊三犬三豕」。通六。禮曰：「辛酉卜粵風。王九

犬。傳九曰：「癸酉卜王粵風。後下四。」

第八二九片

「其葺大觀。不葺大觀。」(右行)

第八三〇片

「不觀。」

第八三一片

「丁亥。叙。不遵大觀。其遵。」

第八三二片

「其遘大觀。」

第八三三片

「其藹大藹。」

田：卑：大：

第八三四片

「湄日：觀其觀。奉于澆年。又雨。雨。」

澆即河字。舊或釋沈。非是。它辭言「崑景澆酒。王受又二。」
七七。後上。二〇。一。崑河連文。正其確証。奉于澆年者。奉年于河也。

文例之偶變。

第八三五片

「弱翌日壬其藹。于翌日壬廼收麋。不藹大藹。于」

「孟偃不藹大藹。」

收疑即小篆收字。說文云「傾也。」

第八三六片

「十月己酉雍。」

第八三七片

「大觀。」

第八三八片

「癸酉卜貞二月。」

「采各二云自社大雍自西弗。」

第八三九片

「觀。」

第八四〇片

「翌日壬王其田不觀。王車田湄。」

第八四一片

「貞今日其征^延。」 乙巳卜：「貞。」

第八四二片

「觀 虫 楚 大吉。」

第八四三片

「辛未卜，今日王^也不鳳^風。」（右行）

王下一字象舟楫之形，疑是般之右字。說文「般，辟也。象舟之旋，从舟从反，反，令舟旋者也。」此所从之「」亦正反之象形。

第八四四片

「觀。」

第八四五片

「翌日庚其東，乃靈，初至來庚，又有大雨。」

翌日庚其東乃靈初至來庚亡大雨。

來庚鼎東乃靈亡大雨。

第八四六片

「弱乎呼靈亡大雨。」

第八四七片

「其靈至缺刻翌日。于翌日廼靈。雨。」（右行）

第八四八片

「于翌日丙靈又有大雨。吉吉」

以上四片及下第一五四七片均有靈字，諦審乃動詞，且均為求雨之事，則靈當是雲之異，以雨無聲，無亦會意，無古文舞。說文「雲，夏祭樂于赤帝以祈甘雨也。𩇛，雲或从羽，𩇛舞羽也。」周禮「敎師，敎皇舞，帥而舞旱暵之事。」月令「仲夏

之月，大雩帝，用盛樂。乃命百縣雩祀百辟卿士，有益于民者，以祈穀實。鄭注云：「雩，吁嗟求雨之祭也。雩帝，謂為壇南郊之旁，雩五精之帝，配以先帝也。自韜鞬至祝敵，皆作曰盛樂。凡他雩，用歌舞而已。」此足見雩字从舞之意，亦足見雩之用舞，乃自殷代以來。卜辭別有从予之雩字，亦作雩。予乃等之初文，象形。二象等管，丿其吹也。其从弓，作者乃管外之匏。从予亦形声而兼會意，取其用樂也。

東字亦字書所無。葉玉森釋為秋，今与夏祭之雩共見，足証其謬。以辭意推之，余意當是釋之古文，从禾加東，以示莖之所在，指事字也。字在此，則讀為旱。其旱乃雩，則旱乃雩，正文从字順。則字乃字之虛辭，亦僅見之例。乃字例作廼。第八四七片，廼雩亦正作廼。舊於廼字多置疑，今則得

其互証矣。

第八四九片

「酒奉禾。」

「貞其奉。」

第八五〇片

「弼口于之。其奉年于饒。車今日酒。又有雨。車小宰。」

又雨。」

第八五一片

「其奉年于饒。車。」

第八五二片

「其奉年。車用祝。車始祝用。」

第八五三片

「其貞其來年于口」

第八五四片

「口口卜其來年于示。帝又有大雨。」

第八五五片

「吉。往來年。翌。」

第八五六片

「貞來年于河。貞。以。來年。」

第八五七片

「丁巳貞其來。亦。于高祖。六牛。」

「口口貞其來。亦。于高祖。口牛。」
(右行)

第八五八片

「辛卯卜來。亦。回。三牛。」
「丁酉雨。」
(右行)

第八五九片

「其又翌

其兄

祝

來年又大

亡雨。

(右行)

第八六〇片

「丁卯卜其來年。」

第八六一片

「己巳卜其來年。」

第八六二片

「來年又大

第八六三片

「于臺受年。」

「于羽受年。」

「貞旬」

第八六四片

「貞王值口」

「受年」

「帝婦好」

第八六五片

「我不受年。」

第八六六片

「曰：『受其受年。』」

第八六七片

「甲辰卜：『方貞□手□□方。』」

「乙巳卜：『殷貞：我不其受年。』（右行）」

「不彳龜。」（右行）」

第八六八片

「貞我不其受年。」

第八六九片

「貞我受年。」（右行）「二告。」

第八七〇片

「戌戌卜般貞。我受酉年。」（右行）

第八七一片

「乙丑卜韋貞。我受年。」

第八七二片

「于辛丑酒。受年。」

第八七三片

「□子卜丙貞。我受年。」

第八七四片

「□□卜我弗受年。受年。」（右行）

第八七五片

「勿伐□。我受年。我受年。」

第八七六片

「我不其受年。」

第八七七片

「子渙……亳受泰年。」

第八七八片

「貞其出角于我祖。」
「貞」今翌受泰年。
……今龜曰泰年。
……亥出于……

第八七九片

甲「甲寅卜出貞。」
「婦妣受泰年。」
貞……泰……
(右行)

「二告 不子。」

乙「乃骨曰僅刻示」
「中」二字。

第八八〇片

「今……雨 貞帝妣不其受年。」
貞……日……
(右行)

第八八一片

「貞來不其受年。」

第八八二片

「若受年。」
「八九十。」

第八八三片

「辛酉貞大受年。」
「十月。」
（右行）

第八八四片

「癸未卜貞受年。」
（右行）

第八八五片

「癸丑卜貞受年。」
「九月。」
「癸……」

「癸丑」及「九月」下各有一「三」字，乃紀卜之數字。

第八八六片

「辛巳受年。」（右行）

第八十七片

「乙亥卜，受泰禾。丁丑卜，知方。」

禾字當是季字之省畧，它辭有「受禾」之文，蓋亦同是受年。

第八十八片

「貞不其受泰年。」（右行）「貞」

第八十九片

「戊戌卜，口貞：我受泰年。」（右行）

第九十片

「乙亥卜，受泰年。」二月。

第九十一片

「我弗其受泰年。」

第八九二片

「貞乎泰〔受〕出有年。」（右行）

第八九三片

「貞乎泰不其受年。」（右行）

第八九四片

「受泰年，三□。」

第八九五片

「子……泰……十一月。貞勿帝禘十二月。」

第八九六片

「癸丑卜貞：今歲受禾，弘吉，在八月，隹王八祀。」

第八九七片

「癸丑卜受禾。」

第八九八片

「乙亥卜受禾。」

第八九九片

「甲子貞：大邑受禾。不受。其緝。」

第九〇〇片

「己丑貞：王畀口受禾。弗受禾。」（右行）

第九〇一片

「辛未貞：不降級。不受禾。王其舟。」（右行）「庚午貞：」

第九〇二片

「辛未卜：癸于。」（右行）「辛未卜：不受禾。」

第九〇三片

「東受年。」

第九〇四片

「南土受年。」

第九〇五片

此片与猷壽堂所藏一片伏二六四當是一骨之折。唯上下均失其聯系。該片揭之于次，以資比較。



此言「南土受自是」南受土之例。右片只見東西北，今足以本片則成四方。

第九〇六片

「口卯卜，北受年。」

第九〇七片

「己巳王卜貞〔令〕歲商受年。王彤曰吉。東土受年。南土受年。吉。西土受年。吉。北土受年。吉。」

以上五片均有卜于四望受年之事，其曰東土南土之土，蓋假為社，其曰西方北方之方，蓋假為祊，均是動詞。詩甫田所謂「以社以方也」。

第九〇八片

「癸卯卜，再禾乙祖。」

「乙祖者祖乙之倒文。月令：孟秋之月，農乃登穀，天子嘗新，先薦寢廟，此禮實沿殷習。」

第九〇九片

第九一〇片

第九一片

第九一二片

第九一三片

以上四片均為舊新學之祭足徵殷祀。

第九一四片

癸巳卜令貞省商重示。不受年。（右行）

第九一五片

「庚子卜令省面。車卓令省面。車茲令省面。」
此省字未

刺金僅成一目形

「車」直令省面。(右行)

第九一六片

「辛未卜王貞佳朕其受。」又來車。(右行)

朕疑亦面字，从困省，令声。又讀為有。車乃毋字，蓋段為惠。

第九一七片

「丁卯卜方貞勿食。」

第九一八片

「取竹鬲于丘。」

第九一九片

「癸酉：癸酉于丁。」
食。

第九二〇片

「貞車令芻。」(右行)

第九二一片

「勿芻。」

第九二二片

「芻田其每晦。」
獸狩亡我。

第九二三片

「芻獸狩其每。」

第九二四片 佚八一片

「不雨。弗旱。其从犬廿。旱又有猷。狐兹用。芻从允。」

「旱。」

第九二五片

「王虫犬比从戔。其从犬。𠂔。𠂔。亡戔。」

第九二六片

「辛王其田不大觀風。其葦大觀。」

第九二七片

「弱田𦵏其每。𦵏田湄日亡戔。」(右行)

𦵏即習見之𦵏字，此省去一耒形。

第九二八片

「王其射虫翌日戌亡𦵏。𦵏吉。」

第九二九片

「貞王其田省湄日亡𦵏不雨。貞王其省孟田湄日不雨。今日辛王其田湄日亡𦵏不雨。」(右行)

第九三〇片

「戌寅卜行貞王其往于田亡」。在十二月。行十

二月。(右行)

第九三一片

「翌日壬王其田亡」。翌日壬王其田廢。卒又有大逐。

第九三二片

(右行)

「戊午卜狄貞王其田往來亡」。

「庚申卜狄貞王其田往來亡」。

第九三三片

「癸丑貞王令利出田告于父丁牛一。妣用」。(右行)

第九三四片

「于山雨。辛卯貞从𠩺涉。辛卯貞从𠩺因涉。」

「口口貞犬征亡田。」

第九三五片

戊辰卜在淩，犬中告麋王其射亡步。𠄎。

「犬中」蓋謂犬人之官，名中者，周禮秋官有犬人職。

第九三六片

己卯卜王逐兕口弗口。弗𠄎。（右行）

第九三七片

王其口兕隻獲。

第九三八片

審其隻兕十一月。

第九三九片

缶隻兕二。

第九四〇片

「己酉」下「貞」王田「口」往來亡「从」始知「隻」兕一。

第九四一片

「執兕」。

第九四二片

此殘片刻數兕字，有僅刻一筆者，有僅刻頭部者，自是遊戲之作，然足覘其著畫之先後。

第九四三片

「車多馬乎」呼射畢。車馬亡乎射畢。于乙廼射。（右行）

第九四四片

「亡才」畢。

第九四五片

「口」子卜在斬田龍禱渙寤其田。

第九四六片

「虫 龜 令 龜。 虫 林 令 田。」 (右行)

从林一字當作龜，下九五五片有此字。

第九四七片

「貞 乎 呼 逐 豕 隻 獲。」

第九四八片

「自我逐豕，出有又祐。」 (右行) 又字原誤作「ナ」(左)。

第九四九片

「翌 日 乙 王其口 虫 房 湄 日 亡 从 畢 又 大 豕。」 (右行)

第九五〇片

「涉滴至房射又有豕，畢。」

第九五一片

「其隻生鹿。」 (右行)

第九五二片

「祉至其卑鹿。弗卑。」

第九五三片

「荏射妻鹿。半。」

射妻鹿。（右行）

「王其楓。」

弗……

第九五四片

吉

「鹿。獸狩隻獲鹿。」

大吉

此殘片僅存四文，但刻畫甚美，生動如畫。

第九五五片

「大雨。虫隕數隻獲。又有大鹿亡我。」（右行）

第九五六片

「口口王卜貞其田喜往來亡咎隻鹿口。縻二白豕一。」

王……

第九五七片

「自東西北逐啓縻亡我。」

此与下九八〇片相銜接，詳見彼片。

第九五八片

「其虫白縻逐。」

第九五九片

此折為多數碎片，今就其所能復合者復合之。甲片殷契

佚存

第五九片

已著錄，今就拓本重出。丁戊均採自佚存。

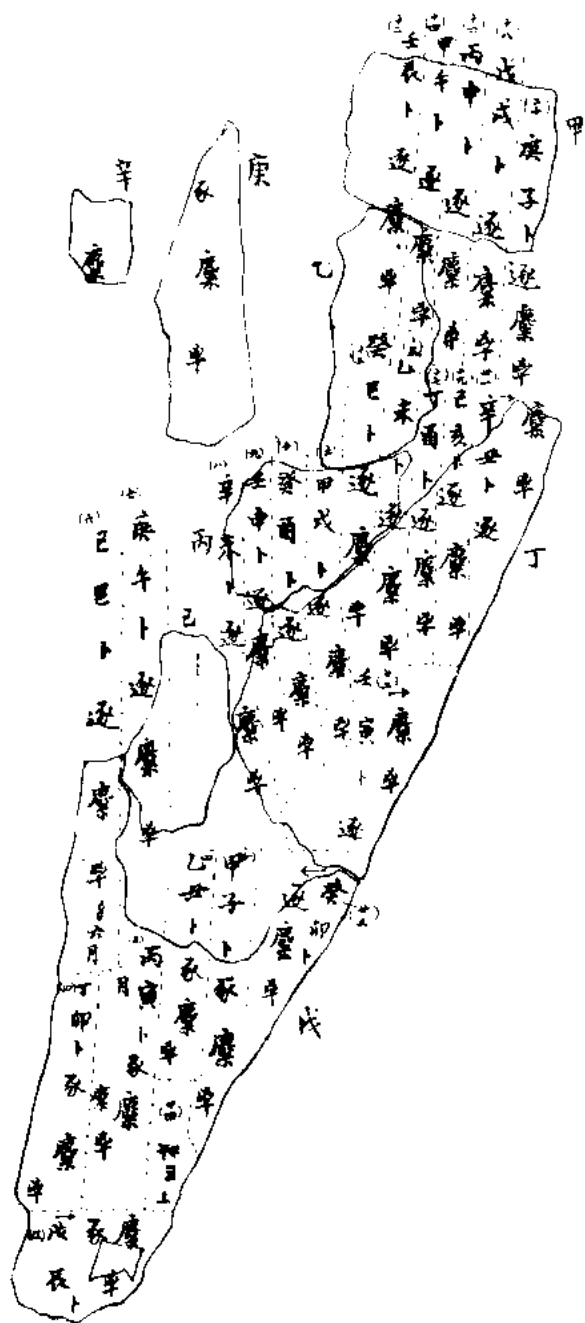
第五八片

及第四一四片

庚辛兩片亦同是一骨之殘，唯失其聯系。然辭之

內容卻甚簡單，所言均係逐縻之事，而日夕卜之。由其日辰之有甲子乙丑及壬寅癸卯而言，為時似互兩閱月。互兩閱月而日夕卜逐縻，亦頗足異。今逐字摹釋之如次，所存者計共二十四辭。

辭由^當甲子起，統骨一週而終于癸卯，共四十日，胛尾兩辭相隣接。乙亥至辛卯之十七日適缺，當在骨之殘缺處。一至五諸辭及庚片之「逐」字均誤為豕。第三辭多「月廩」二字。



第六辭於「六月」上冠一「公」字，不解何意。第廿四辭僅三字，倒刻，例獨異，日期亦相懸隔，疑是契刻者之題託，此即契刻者名也。

第九六〇片

「戊寅」卜「貞王其田亡戕」在「凡」。辛巳卜「貞王其田亡戕」在「突」。甲申卜「貞王其田亡戕」。丁亥卜「貞王其田亡戕」。

突字从山从犬，疑是突字之異，在此乃地名。

第九六一片

「戊申」卜「貞王其田亡戕」。壬子卜「貞王其田亡戕」。戊午卜「貞王其田亡戕」。辛酉卜「貞王其田亡戕」。（右行）

第九六二片

「壬子卜貞王其田亡戕。」乙卯卜貞王其田亡戕。辛酉卜貞王其田亡戕。(右行)

第九六三片

「乙未卜貞王其田亡戕。」戊戌卜貞王其田亡戕。辛丑卜貞王其田亡戕。□□卜貞王其田亡戕。(右行)

第九六四片

「□□卜貞王其田亡戕。」壬申卜貞王其田亡戕。[乙亥卜貞王其田亡戕。(右行)

以上五片由字跡及內容觀之，確是一骨之析。

第九六五片

「壬辰卜貞王其田亡戕。」丁酉卜貞王其田亡戕。戊戌卜貞王其田亡戕。壬寅卜貞王其田亡戕。乙巳

卜貞王其田亡咎。戊申卜貞王其田亡咎。

第九六六片

「弱田其每晦。虫孟田省亡咎。虫宮田省亡咎。」

「孟田省亡咎。」（右行）

省當讀為禰。礼明堂位「春社秋省」注云「省讀為禰」。秋田名也。又玉藻「唯君有黼裘以誓省」注亦云「省當為禰」。秋田也。

第九六七片

「虫噩田省亡咎。王虫省亡咎。」





大吉

第九六八片




「虞靈雩。二田噩孟。又有大雨。」

「靈大」

二靈字均半損，然其殘畫尚可辨。靈即雩字，說詳上。八四片。

盧當卽盧字。金文師湯父鼎射盧字作，所以盧字与此形近。盧殆假爲盧，言于盧中行雩祭也。二田蓋言孟二地之田也。

第九六九片

王田省亡戕。東田省亡戕。東宮田省亡戕。

東田


第九七〇片

弼宿……其田盧……辛未亡戕。（右行）

第九七一片

口寅卜壬王東田省亡戕。

第九七十二片

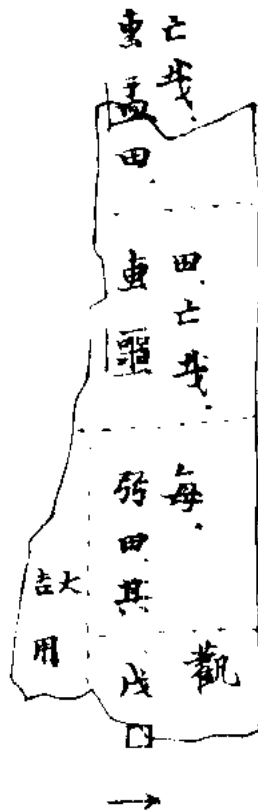
戊辰卜貞王其田殺亡戕。辛未卜貞王其田亡戕。

第九七三片

口口卜貞王其田隳亡戕。

丁亥卜貞王其田隳亡戕。戊子卜貞王其田隳亡戕。
辛卯卜貞王其田隳亡戕。壬辰卜貞王其田隳亡戕。

第九七四片



第九七五片

辛巳卜貞王其田隳亡戕。壬午卜貞王其田隳亡戕。
乙酉卜貞王其田隳亡戕。戊子卜貞王其田隳亡戕。
辛卯卜貞王其田隳亡戕。壬辰卜貞王其田隳亡戕。

乙未卜貞王其田噩亡戎。(右行)

每日一卜，或隔二三日一卜，而所卜者均係田獵之事。殷王之好田獵，誠足以驚人。書無逸謂殷自祖甲以後，立王生則逸，生則逸，不知稼穡之艰难，不聞小人之勞，惟耽樂之從，是見並非溢惡之辭。

第九七六片

「東西廩从。王其田雞。教勢。翌日缺刻辛，王其也于噩。于向。于宮。」

第九七七片

「壬戌卜貞王其田柰亡戎。」
「乙丑卜貞王其田宗亡戎。」
「辛未卜貞王其田向亡戎。」(右行)

第九七八片

戊寅卜貞王其田柞亡戕。辛巳卜貞王其田噩亡戕。

壬午卜貞王其田口亡戕。(右行)

第九七九片

壬午卜貞王其田孟亡戕。乙酉卜貞王其田柞亡戕。

戊子卜貞王其田族亡戕。辛卯卜貞王其田囙亡戕。

癸巳卜貞王其田口亡戕。(右行)

第九八〇片

此與上九五七片相銜接，今復合之如次。



自東面口其逐 東格田
北逐 沘康南 亡戕
沘康東 西東北亡戕
亡戕 東宰田 丁亥
亡戕

「杏廩」之杏當卽稽之省地名。

第九八一片

「東」口田省亡戔。東孟田省亡戔。東宮田省亡戔。

第九八二片

「弱」壬田其每。今日王東宮田亡戔。（右行）「東」口田省

亡戔。（右行）

第九八三片

「辛」亥貞王其田孟亡戔。壬子卜貞王其田向亡戔。
乙卯卜貞王其田戔亡戔。

第九八四片

「王」其田夔湄日亡戔。于呂王廼田亡戔。

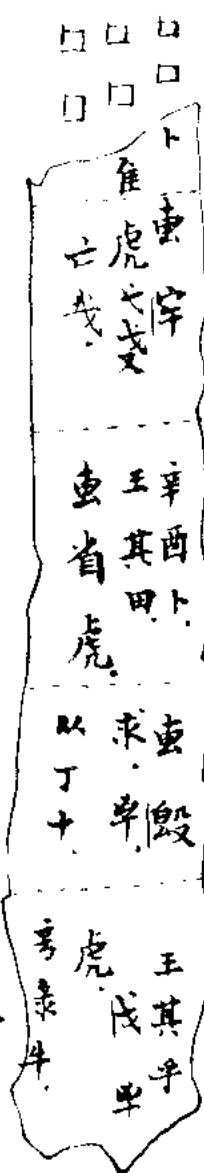
第九八五片

「丁丑卜，戌，王貞其田亡其。」（右行）

第九八六片

「東淩田亡其。」 田契：半。

第九八七片



此專以獵虎為卜，从「丁」者蓋謂自「丁」日起須獲虎十匹也。「東」省虎字以單線作之而亦酷肖，足証殷人畫藝必有可觀，省讀為獮。

第九八八片

「辛亥卜，今日辛，王其田弗每。」 大古

第九八九片

「東饒田省不遘雨。」

大吉

吉

第九九〇片

「東宮田省，湄日亡《》，不雨。」

翌日戌，王其田，湄日，不雨。

（右行）

第九九一片

「庚寅卜」

「弱田與其每。」

翌日辛，王其田，不糞雨。其

糞雨。

王其田與，卒。

與卽金文欽字。大克鼎，饒遠能欽作，同語亦見番生饒作，均从犬从丩。書堯典顧命及大雅民勞均作「柔遠能通」，是欽與通通。晉姜鼎，用康饒安襄遠欽君子，亦以欽為通。孫詒讓王國維均以欽為執。孫謂執俗作藝，書立政「執人表臣」，藝人亦謂通臣，與表臣為遠，正相對。又通作勢，逸

周書皇門篇，乃維其有大門。宗子勢臣，因不茂揚肅德。勢臣亦謂通臣。（釋音述林）王謂，執與執通，堯典格于藝祖，令文作，假于祖禰，如執禰同用。（現堂古金文）克鼎銘考釋，今案二家言執通執，執假為通，執亦通作通，若禰均為得之。然未言執之本義，執字从犬，不从儿，與執非一字也。由卜辭與金文互証，知執實望之省。望當从大望聲，望者執之異，从白与从儿同意，是則望若執當是禰之古文矣。卜辭每假省為禰，言田省。此言田望，文例相同，亦一互証也。

第九九二片

「田望其每」（右行）

第九九三片

「田望」

第九九四片

「虫」弗每亡[戔]。虫田省，涓日，亡[戔]。王虫犬从，口日
亡[戔]。

第九九五片

「口」口卜，今日戌，王其田，不[其]雨。兹允不[雨]。

第九九六片

「王」其獸，涓日，亡[戔]。王弱允其雨。王虫牢田，不[其]雨。
「吉」
(右行)

第九九七片

「丁」巳卜，翌日戌，王其田，不[其]大[雨]。其[其]大[雨]。不[其]

小雨。(右行)

其雨。不[雨]。

此二辭在左下隅。

第九九八片

「虫𧈧亡戔。」

王其田，不雨。

其葍大雨。

「王」其田，觐。

亡戔。

第九九九片

「大食，不口。」

于壬，王廼田，不雨。

壬，弜田，其雨。

吉不

腎。壬，不雨。（右行）

第一〇〇〇片

「其妣戈一，盛九又口。」

大食，其亦用九牛。

「𠄎」。（右行）

第一〇〇一片

「王其田，觐入，不雨。」

第一〇〇二片

「王其省田。」

「缺刻」

不葍大雨。

不葍小雨。

（右行）

第一〇〇三片

「穀熟其雨。」

王其紘至于戲亡咎。

「弱至戲其每。」

貞

「冒戲鹿車。」

第一〇〇四片

「絲用小雨。」

吉大

「丁至庚不葺小雨。」

丁至庚其葺小雨。

「王其田。」

「壬不雨。」

第一〇〇五片

「弱其。」

「王其田不雨。」

其雨。(右行)

第一〇〇六片

「佚存七二」

「丁卯其遘大雨。」

戊王其田不遘雨。

「虛。」(右行)

第一〇〇七片

「王其射又豕涓日亡戈。卒。」

大表

第一〇〇八片

涓日亡戈不 葬 雨
一 王引田其雨 一 辛王 弱田其雨

第一〇〇九片

「戊申 庚戌卜辛亥王出獸。不出。庚午卜辛不雨。癸未貞亡田。」

第一〇一〇片

「王東翌日辛射游兕亡。十月。（右行）」

第一〇一一片

「丁酉 東在 數卜 不雨 其雨。
翌日壬王其述 遂于 向亡戈。」

第一〇一二片

「口」卜翌日戊王其述于口。
吉 用。

第一〇一三片

「方」東庚用 大吉 吉 吉 弱田其每 王東宮

田省亡哉。東噩田省征至于之亡哉。

第一〇一四片

「翌日乙」王其述噩亡哉。其雨。不雨。于口亡哉。

第一〇一五片

「翌日戊」王其述于口亡哉。于宮。于孟。于噩。
吉

于棕。

第一〇一六片

「翌日壬」王其述于向亡哉。于宮亡哉。于噩亡哉。

「翌日辛，王其述于向，亡戕。」于宮亡戕。于孟亡戕。
第一〇一七片

「翌日壬，王其述于向，亡戕。」从凡亡戕。从栎亡戕。
其雨。

第一〇一八片

「王其射鹿，卒。」弗卒。乙，王其述于噩，亡戕。」……宮……

第一〇一九片

「翌日壬，王其述于栎，亡戕。」敎勢。虫游田射。（右行）

第一〇二〇片

「不雨。其雨。」翌日辛，王其述于囧，亡戕。」于噩亡戕。

第一〇二一片

「于宮，亡戕。」不雨。其雨。甲申卜，翌日乙，王其述，亡

「戔。」(右行)

第一〇二二片

「于□亡戔。」

吉

「王述于向亡戔。」

「于桮亡戔。」

第一〇二三片

「于孟亡戔。」(右行)

吉

弘吉

吉

「不雨。其雨。」

第一〇二四片

「于□亡湫。」

吉

吉

「于宮亡湫。」

吉

大吉

第一〇二五片

「于噩亡戔。」

「于桮亡戔。」(右行)

第一〇二六片

「不雨。于宮亡戔。」(右行)

「于孟」

吉

吉

第一〇二七片

「于噩。戌，王東宮。車，殳殳冊用。辛酉。殳字不識，卜辭知字作殳，似从此作。」

第一〇二八片

「于孟，亡殳。吉。于噩，亡殳。吉用。壬……于……」

第一〇二九片

「于旦，亡殳。」

第一〇三〇片

「翌日乙，王其述于向，亡殳。彖彖。……弗……」

第一〇三一片

「□□卜貞王殳，殳于車，往來亡殳。」

第一〇三二片

「辛巳卜貞王」成「往來亡」咎。丁亥卜貞王「成」往來亡_咎。
□□「卜貞」王「成」往來亡_咎。（右行）

第一〇三三片

「壬午卜貞王省」往來亡_咎。……貞……來……
省乃往字所改

第一〇三四片

「辛巳貞王東癸未步自葉隴」辛巳貞王……
……巳……

王……（右行）

第一〇三五片

「貞于翌乙未步」。（右行）

第一〇三六片

「甲子……巫帝……」東丁卯步。王往于廼。（右行）

第一〇三七片

「口」巳卜旅貞王其步。口口卜旅「貞王」其步口口迨。」

第一〇三八片

「辛酉卜貞王步亡咎。丙寅卜貞王步亡咎。口口「卜」

貞「王步亡咎。」

第一〇三九片

「癸丑貞王步乙卯于口。丙辰貞王步丁巳于萌。丙辰貞王步允丁巳「于萌。辛酉卜剛」于父乙。」

第一〇四〇片

「于己「酉」步。」「于庚戌步。于辛亥步。」

第一〇四一片

「己丑「貞」今日王步。己丑貞王于庚寅步自衣。壬辰

貞王于癸巳步。」

予省吾云：卜辭有宗門、官門、南門，又林三三主有丁門，則乙門自是門名。

第一〇四二片

「步自」于。

第一〇四三片

「辛亥卜殷貞」

辛亥卜殷貞于乙門令。

辛亥卜殷貞勿于乙門令。

乙卯卜殷貞今日王往于臺。……之日大采，雨，王不步。行右

「門令」者，門當作動詞解，謂榜之于門也。周礼冢宰職：縣治

象之法于象魏，使萬民觀治象。又秋官士師職：掌國之五

禁之法以左右刑罰。……皆以木鐸徇之于朝，書而縣于門

閭。即此所謂「門令」事也。

「大采」見國語魯語：曰「天子大采朝日，少采夕月。」卜辭既有

日出入之祭，則自有大小采之禮。唯大小采之本義未可知。韋昭引虞說曰：「大采，衮職；又或云，少采黼衣。」昭自為說，則以藻五采五就為大采，三采為少采。然卜辭大采若采均作動詞用，似舊解均未為得。

第一〇四四片

「勿凡。勿凡。」（右行）

凡乃古盤字象形。此當讀為盤遊之盤。

第一〇四五片

「□□卜旁貞自今至……」

「□□卜旁貞王往省。」

第一〇四六片

「貞勿往于高。」（右行）

第一〇四七片

「峒 己未卜出貞王往來」

第一〇四八片

「貞今日勿往事。」
(右行)

第一〇四九片

「丁丑貞往亡四。」
「丁王」

第一〇五〇片

「辛酉卜貞王往。」

第一〇五一片

「貞王往从西。」
五當是紀卜之數字。

第一〇五二片

「其大出。辛未貞王令卽立。」
「令卽立。」

第一〇五三片

「□□卜殷貞令者王出。」

第一〇五四片

「貞令王出。」

第一〇五五片 後下四〇九

「貞出角下。」
「貞王勿往出。」

第一〇五六片

「貞不出壬子丙寅。」

第一〇五七片

「其手呼出若。」

第一〇五八片

「己巳卜爭貞王復。」

第一〇五九片

「丁卯貞王令𠄎𠄎致舟。于來乙亥告。丙貞」

第一〇六〇片

「庚寅貞 癸巳卜復致舟。貞收」

收与枚當是一字，或是字之未全刻者。枚舟蓋猶言汎舟或操舟。上片假致字為之，蓋殷語如是。

第一〇六一片

「東漁弗王各夕」

第一〇六二片

「癸弱 弱格之若。其格又正。弱格。」

各若格，即歸格于藝祖之格，至也。金文或作迨。庚辰

第一〇六三片

「癸未卜入。甲申卜入。」(右行)

丙[子] 丁丑 戊寅 其來 貞我出口。(其來及此右行)

第一〇六四片

「口丑卜帝口九月我入商。」

第一〇六五片

「貞王歸。」

第一〇六六片

「大吉 于來辛歸。」

第一〇六七片

「从向歸迺先于孟。」吉。(右行)

第一〇六八片

「癸卯口于商告。」

第一〇六九片

「壬寅卜王于商。弱告。」

第一〇七〇片

「貞……入于商……」

第一〇七一片

「□□卜殷貞昌方允其伐。」

第一〇七二片

「壬子卜旁貞卓气步伐昌方受生有又祐。」

十二月。
行右

「受……貞……」

第一〇七三片

「辛亥卜殷貞伐昌方帝受授我又。」

「貞帝不其受授我又。」（右行）

第一〇七四片

「辛酉卜爭貞勿乎呼卜寗伐昌方弗其受生又。（右行）
貞勿寗擇多寗乎呼寗昌方其（右）。」

第一〇七五片

「貞昌方弗其受生又。」

貞伐昌方其。」

第一〇七六片

「貞勿伐昌弗其受生又。」

第一〇七七片

「其隹壬生有希。」

乎呼告昌方其。」

第一〇七八片

「三千……伐昌」

第一〇七九片

「日壬□……昌方品征……八百□。」

「八百」二字合書，此在卜辭為首見之一例。

第一〇八〇片

「□□卜爭貞手呼伐昌方受出又。」

第一〇八一片

「乙巳卜爭貞由王往伐昌方受出又。」

原片「伐」字下有一小「六」字，乃紀卜之數字，此辭乃第六卜也。

第一〇八二片

「丁未卜爭貞勿令率人眾伐昌……」

第一〇八三片

「貞弗其受昌方又。」（右行）

第一〇八四片

「貞勿正征昌方，下上弗若，不我其受又。」（右行）

原片昌字有一「四」字，乃紐卜之數字。下上弗若，乃卜辭恆語，蓋謂上天下民均不順應也。天心民意兩不可知，故以卜定之。

第一〇八五片

「貞王往伐昌方。」（右行）

第一〇八六片

「貞勿乎呼伐昌方。」

第一〇八七片

貞孚伐邑。

貞伐

第一八八片

我圖身長

癸示

第一〇八九片

貞乎呼伐呂夷尸才哉。

辛亥卜貞于

貞勿尸寸。

第一〇九〇片

貞江藏 冊口以錢昌方

第一〇九一片

貞我弗其隻獲趾征昌方

第一〇九二片

勿乎呼伐四。

貞乎伐田。


第一〇九三片

「 乎伐 手伐。」

第一〇九四片

「伐方受出又。一月。」

第一〇九五片

「貞弗其受方又。」(右行) 云告

第一〇九六片

「寅卜殷貞伐……」

□□卜殷貞伐方

□卯卜殷貞由卓……」

第一〇九七片

「□□卜殷貞汙武再冊……」

□□卜殷貞汙武再冊王……」

□□「卜」殷貞「𠬞」𠬞再冊……」

此片原拓析而為二，今复合之。

第一〇九八片

「□□「卜」殷貞「𠬞」𠬞再冊「𠬞」土，王从……」（右行）

第一〇九九片

「□「卜」殷貞王由「𠬞」𠬞从伐土方。」（右行）

第一一〇〇片

「辛「卜」殷貞王勿从「𠬞」𠬞王从貞王从「𠬞」𠬞。」

第一一〇一片

「丁亥「卜」爭貞我受土方「又」祐。」

第一一〇二片

「貞勿正土方。」

第一一〇三片

「已巳卜爭貞从伐土方」

已字缺刻橫畫。貞字僅刻二豎筆。

第一一〇四片

「令从𠂔𠂔伐土方受又四月。」

第一一〇五片

「□□卜殷貞令者王往伐土方受出有又祐十二月。」

第一一〇六片

「貞勿佳土方正征。」
六（右行）

「六乃紀卜之數字，此辭乃第六卜也。」

第一一〇七片

「受𠂔貞告土方于囙受𠂔」

第一一〇八片

「庚申卜貞令者王」从「𠩺」𠩺伐下「𠩺」受「𠩺」又。

第一一〇九片

「庚申卜貞令者王」从「𠩺」𠩺伐下「𠩺」受「𠩺」又。（右行）

此与前片乃同时所卜，此有纪卜之次数曰「四」，在原片「伐」

字下

第一一一〇片

「从「𠩺」𠩺伐下」受「𠩺」又。（右行） 勿。 二告 不彳𠩺

第一一一一片

「手」从「𠩺」𠩺。 手从「𠩺」𠩺。

第一一二片

「貞从「𠩺」。」 勿从「𠩺」。（右行）

第一一三片

□□卜殷貞王勿从皇藥伐下受又。

□□[卜]殷貞我勿已方乍則帝降不若。

□□卜殷貞我其已方乍則帝降若。

□□卜殷貞王从皇藥伐下受又。

此片原拓析而為二，今复合之。辭之內容与通纂三六七

片前七三同，彼二字字均作𠄎，或釋為家，謂从山从亥。實

則亥為豕之說始于漢，古人並無此事。余曩据姑馮句鐘

賓字作𠄎，釋為方。今此二字字正俱作𠄎，是得其鉄証

矣。方者，余謂即武丁時所習見之卜人方。已字者，蓋謂罷

免其官職。余舊解為備祀之事不確，今正。已字之卜，除下所引列外，佚存

尚有一例，曰：辛卯卜殷貞我勿已方，不若。九片。

第一一四片

「辛卯卜殷貞我已方若。」

第一一五片

「辛卯卜殷貞已方若。」（右行）

第一一六片

「口口卜爭貞我勿殷自絲邑殷方已乍則若。」

此片所缺文字，可由下片據補。殷下有「五」字，乃示第五次之卜。

第一一七片

「甲戌卜爭貞我勿殷自絲邑殷方已乍則若。」（右行）

殷下有「一」字，乃第一卜。絲邑殷當連文，猶它辭言「大邑商」或「天邑商」也。殷本常見之卜人名，由此數辭証之，知亦邑

名。古人姓氏與國邑本多一致。

第一一八片

「□□卜殷貞我報自紕邑：若。」
三

第一一九片

「貞我報自紕邑：若。勿報自紕邑。」

與上數例同性質之辭。此外尚有所見。曰「甲戌卜殷貞我勿報自紕邑：若。」
凡將密曰「甲戌卜殷貞我勿報自紕邑：若。」

「自紕邑殷方已乍若。」
前四

第一二〇片

「丁亥卜貞：我戌二月。貞其……」

第一二一片 藏龜二六·三

「戌子卜貞：其專伐。」

第一一二二片

「允哉，十月。」

第一一二三片

「貞，成受滿方又。」（右行）

第一一二四片

「甲辰，貞，畢，呂，衆，出，伐，旨，方，受，又。」

第一一二五片

「壬申，卜，銜，旨，于，處。」

「……日又……方……」（右行）

銜當是御之異文。

第一一二六片

「……王登……往伐，旨，受，又。」

第一一二七片

「己酉卜，旨方：于口告。」（右行）

右四片有旨方若旨為殷之敵國，唯不詳其地望。旨或釋為召，然卜辭召字作𠂔，為殷王田遊之地，与此自有別也。

第一一二八片

「令者王徂方，帝我又祐。」

「帝我又者，帝祐我也。」

第一一二九片

「不受又。」

「丁卯貞，受又。」

「不受又。」

第一一三〇片

甲「一二三五 小告 小告 壬申卜，貞其出。」

乙「來」

王固曰其生有求。」

數字余釋「讀為憂戚之戚」說詳通纂攷釋八八葉。

第一一三一片

後下二二二

「貞正」征。貞正。貞王凡主。」

第一一三二片

「口口卜殷貞口乎」見。出自。」四

見乃地名。自當讀為屯。

第一一三三片

「王固曰弗其取。」

第一一三四片

「值受生又。」有祐

貞王勿吝。」（右行）

第一一三五片

「丙申卜殷貞盟丁酉亡其咎。」（右行）

甲午卜韋貞往吉……」

第一一三六片

甲「癸未 癸未……兹于……入。」

乙「王曰其出有來娃戚其佳丙不吉。」

第一一三七片

「庚辰卜旁貞令_レ畢不佳數。」（右行）

第一一三八片

「甲寅方其出。十月。」（右行）

甲寅不大……」

第一一三九片

「戊寅卜殷貞以共伐翌庚辰用。」

第一一四〇片

「丙戌卜爭貞王徂伐。」

第一一四一片

甲「己酉卜亘貞帝……」

乙「出帝崇嬖威生見……」

第一一四二片

「壬申卜方其大出。」（右行）

第一一四三片

「壬寅卜令者方其出。」

第一一四四片

「王固曰出帝嬖其隹丙不吉。」

第一一四五片

「戊子卜方其來。」

第一一四六片

「貞乎呼咼征昌方。」

貞伐。此字未刻全。

貞來。

第一一四七片

「卜成其咼才。」

大吉。成乃師成之成，与辰成之成有別。

第一一四八片

「癸卯卜成王其人从犬咼。」

第一一四九片

「癸巳卜王其令五缺刻橫畫族成咼。」

「伐哉。」

第一一五〇片

「受東眾百，王弗每。」

「王弗每。」

第一一五一片

「東令蕪 東令蕪 于輶 迭非穀。」

第一一五二片

「來告大方出伐我百，東馬小臣。」

卜辭有國名曰馬方通五此馬小臣蓋謂馬方之小臣。

第一一五三片佚五

「辛 弗及 戍衛不雉衆 戍亡共 東啓又共。」

「東集又共。」(右行)

第一一五四片

「戊申卜馬其先王兗从 大吉。」

于省吾云：「見讀為銳。拾遺六：五其先馬不口雨。其三下四十九其手馬先不口雨。均謂田獵之事。」

此辭疑是卜以馬為殉，言馬其樂從先王于地下也。見讀為悅。

第一一五五片

「丁卯卜戌，允不出弗伐長。」（右行）

殷周古文伐字与戌字頗相亂，然亦有區別之處。伐象以戈伐人，戈必及人身。戌示人以戈守戌，人立在戌下。此其大較也。

第一一五六片

「丙寅卜車馬小臣」

車戌馬，冒乎呼允，王受又二。
王其手允受又二。

予省吾云：「非讀匪，否定詞。」詳《駢枝三編》。非佳省語，冒上文而省，猶言「貞勿」。

第一一五七片

「貞駢佳十一月。」（右行）

第一一五八片

「貞駢行用我，不雄衆。」

第一一五九片

「貞駢佳二月。」

「駢」字不識，以辭意推之，當是動詞，且于軍旅之事似有關，則「佳」殆卽「佳夷之佳」也。

第一一六〇片

「其……」 東又有「勅日，糞，又，王受又」 有祐。

其曰「遊尸」 夷呂 已。 其曰「母」 母 寔呂 已。

…… 戌集 執呂 已。

遊尸殆卽猶與。猶豫。毋突卽毋擾。三呂字均著于辭末。當是虛詞。卽典籍中所常見之已若矣。字雖未盡識。而語饒有風致。

第一一六一片

其令方

車小臣攜令乎呼从王受又。弱令。

車轅令。弱令。

（右行）

第一一六二片

癸巳卜其乎呼成。弗利。

丁酉卜其乎呼成。多方小子小臣。其效。教又。

亞立其于。又利。其于。又利。（右行）

「多方多國也。」書多方之語足知有所本。臣多方小子小臣其敎或當為一辭。敎即教字。見說文。或殆戒之首。据此可知殷時隣國多遣子弟遊學于殷也。

「亞立其于者。」亞當是官名。立蓋翌之首。于讀為雪也。立作為人名解亦可通。參看一七八片。

第一一六三片

「已巳貞執井方。」弗卒。

「即小篆卒字。」當是器物之象形文。其物兩端有鋒。可執以事操作。說文解卒字云：「所以驚人也。以大从干。一曰大聲也。字形字義均非其朔。」又云：「一曰讀若飢。一曰俗語以盜不止為卒。讀若爾。」段玉裁謂：「一曰讀若飢。疑當作一曰讀若執。在讀若爾之下。今據此片以執及弗卒為對貞。則」

是執本必音同，故乃通用。段說為得其証矣。由字音及字形觀之，余意當是鍼之初文。鍼執同紐，而音為對轉。又十辰之壬字亦由此蛻變。壬簡亦同紐而對轉也。大聲之別義，殆是古有假為喊字用者。

第一一六四片

「己丑卜貞，曾以卣或國伐獻受又。」

第一一六五片

「口戌卜方貞，戈奉画。」
画即画方見一九三片

第一一六六片

「隹西方電我。」

第一一六七片

「乙巳卜貞，乃果雀伐方田。」

第一一六片

「口口殷貞乎呼_知禦_方」……

口口殷貞乎知_方……

知字在此當是防禦之禦。

第一一六九片

「壬午卜方貞口不口_本多臣往_方」。

第一一七〇片

「癸口卜王貞_方其品_征」。

第一一七一片

「癸卯卜口_隻獲口口其三萬不……」（右行）

「三萬」二字合書作_{三萬}，卜辭言數之例，此其最高紀錄也。言萬之例，庫方甲骨三一〇片有一辭曰「辛巳卜貞登_帝」。

好三千文合昇旅一萬乎伐方。彼一萬字合書作𠂔，惜摹本有未精。今得此「三萬之合文」，足知殷人紀數，即萬之倍數亦合書矣。

第一一七二片

後下四三七

甲戌卜貞方其𠂔于東九月。

第一一七三片

己酉卜王𠂔見。

庚亡（上辭右行）

古二片一奇文，象一人操舟之形，余意仍是殷字，前辭讀為畔，後辭讀為返也。

第一一七四片

丙午卜沐貞翌丁未子𠂔其𠂔方。（右行）

卜人沐，此例僅見，乃武丁時人。

第一一七五片

「丁卯卜殷貞王事出于蜀。」

丁字原無橫畫

第一一七六片

「乙酉卜王事出受又。」（右行）

「事者撻伐也。」詩魯頌「敦商之旅，宗周鐘。」王事伐其至。

第一一七七片

「王戔西币師十月。」……十二月。

戔字原作𠄎，与戈字混，然釋戈無義，蓋筆誤也。

第一一七八片

「丁酉卜亞率以衆涉于白若。」

亞殆卓之官職，殷有官職曰亞，周人沿襲其制。周頌載受侯，王侯伯，侯亞侯旅，書牧誓，亞旅，師氏，又酒誥，百僚庶尹，

惟亞惟服。函，說文以為古文函字，在此乃地名。

第一一七九片

東

貞其出有鼓威自南。

第一一八〇片

伐歸白伯受又。

歸當卽後之夔國。其故地在今湖北秭歸縣境。水經江水注于又東過秭歸縣之南下云。縣故歸鄉。地理志曰歸子國也。樂緯曰昔歸典叶声律。宋忠曰歸卽夔。歸鄉蓋卽夔鄉矣。古楚之嫡嗣有熊摯者以廢疾不立而居于夔。為楚附庸。後王命為夔子。春秋僖公二十六年楚以其不祀滅之者也。金文有歸荝伯殷。銘稱其先王輔翼文武有席于

大命，足証歸國實自殷代以來所舊有矣。

第一一八一片

「乙亥……王事虞……旬一日乙酉……」（右行）
癸酉卜，□事於甲戌戌。（右行）

第一一八二片

「□□卜其罕風方虫……」

「大吉」

「罕風」見第八二八片。

第一一八三片

「貞尸方不出。三告二三四」

「尸方者夷方，即東夷也。」

第一一八四片

「庚戌貞虫王自正」_{征尸方。}
「寅卜虫王侯」_{口出□□。}

第一一八五片

「庚戌貞虫王自正」_{征尸方。}
「虫令」

第一一八六片

「庚戌貞虫王自正」_{征尸方。}
「王正令」

「辛亥貞王正」_{尸方。}
「王」

以上三片當是一骨之折，唯失其聯係。

第一一八七片

「侯告伐尸方」_(右行)

第一一八八片

「癸卯卜尸方其出」_(右行)

第一一八九片

于多白正于孟方白送虫衣翌日步亡十
 口食王卜貞令田丑九咎余其从多田一

此殘片文均缺刻橫畫，然辭之內容，粗可復原。前中央研究院所得一片，其根據也。今彙其辭如左：

丁卯王卜貞令田丑九咎，余其从多田

于多白正于孟方白送虫衣，翌日步

亡十，自上下，叙示，余受又二，不其戕。

問告于妣大邑商，亡德在眚。

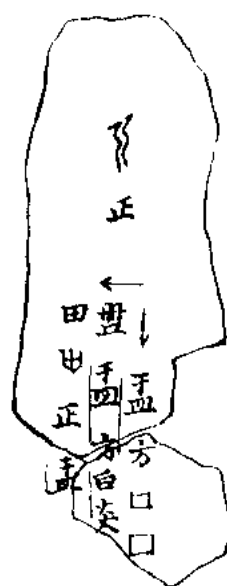
王凡曰弘吉，在十月，遘大丁翌。

（『集刊外編』四二二葉附圖八之五）

多田于多白，余釋為『多甸』与『多伯』。『夙』有『諸侯侯田男之』

語，田亦是旬。唯古人言旬，与侯伯同意耳。本片文似未刻全，故兩行之外為空白。

第一一九〇片



此由二断片所复合，上段舊已著录，通纂五八四，下段殘文有缺橫畫者，字未能盡識，与前片等乃一時所卜。

第一一九一片

「丁酉卜，之十月，王事綱受。」又。（右行）

第一一九二片

「辛未卜，王卒執綱。」（右行）

第一一九三片

「未卜貞乙巳口王辜徧受又十二月。」

庚子卜……

以上三片均有徧字，乃國族名，字當是通之異。

第一一九四片

「其般額口又月……」

弼般額自

其般額于……

額……

第一一九五片

「甲辰卜王其口……」

叙于之若王弗每。

叙于之若王弗每。

「口及考伐額弗戎（右行）」

以上二片均有顓字，象一人以手於爐火上取煖之形，疑卽煖之古字。字乃地名，蓋殷邑也。乃乃殷之仇國，常見言「乃伐顓，則顓為殷邑可知。」

第一一九六片

其于于
于寔
其寔在宰
于寔

第一一九七片

「弱罰于之若。」

第一一九八片

「弱登戌受人。」

受乃地名，它辭言「在受」。後上片一此言「登戌受人」，正謂登人屯戌受餽。

第一一九九片

「丁卯王其夕字縵其宿。弱宿其每。」
（右行）吉
大吉
（右行）

第一二〇〇片
「縵于兹丘口」

第一二〇一片

「己卯卜其」

庚辰貞令夕自亡翌

壬午貞令夕自亡翌

第一二〇二片

「乙卯卜貞令夕自亡翌」

丙辰卜貞令夕自亡翌

第一二〇三片

「戊寅卜貞令夕自亡翌」

己卯卜貞令夕自亡耽寧。(古行)

第一二〇四片

其歷震。

丙子卜貞令夕自不歷。其歷。

第一二〇五片

辛巳卜貞令夕自亡耽寧。

壬午卜貞令夕自亡耽寧。

貞

第一二〇六片

甲申卜貞令夕自亡耽寧。

乙酉卜貞令夕自亡耽寧。

丙戌卜貞令夕自亡耽寧。

丁亥卜貞令夕自亡耽寧。

「戌子卜貞今夕自亡耽寧。」

「己丑卜貞今夕自亡耽寧。」

第一二〇七片

「丁亥貞我多臣不辰。」

第一二〇八片

「己丑卜王 口口卜王在自繫卜。」

第一二〇九片

貞	今夕	行	庚申卜	行	己未卜	行	戊午卜	行
亡	田	在	自繫	卜	亡	田	在	月
亡	田	在	自繫	卜	亡	田	在	月
亡	田	在	自繫	卜	亡	田	在	月

第一二一〇片

「己未卜王在自繫卜。」

第一二一片

戊子卜王在自喜卜。一 戊子卜王。二 戊子卜王。三

戊子卜王。四 戊子卜王。五 (右行)

第一二二片

佚存三九五
辭初下三六七

父丁口亡尤。在在自寮卜。

丁未卜行貞王宜穀亡尤。在自寮卜。

丁未卜行貞王宜歲亡尤。在自寮。

丁未卜行貞王宜口伐十口亡尤。

首辭重一在字。

第一二二三片

「乙亥卜爭貞由邑竝令囑我于出自。二月。」 (右行)

第一二四片

「貞余于龐。八月。」

第一二一五片

「弗其隻獲。趾征。」

第一二一六片

「貞自屯亡其工。」（右行）

第一二一七片

甲「口丑卜殷貞令在北工。火人。」（右行）

乙「庚子帝……」

「貞令在北工。火人。蓋謂遣人于邲以作工事。」

第一二一八片

「己亥卜。貞王勿立車。」 三 不彳龜

第一二一九片

「口其遺戕。」

第一二二〇片

「雨。甲子貞大邑又有入，在_刻。」

第一二二一片

「壬申貞辛卯……于……」（右行）

「己巳王_刻堅田……」

剛乃刀俎之象形文。金文父癸貞有「_田」徵，卽此字之國繪。疑是宰之異文。在此讀為則。堅字从奴从土，當卽聖字。說文云：「汝穎之間，謂致力於地曰聖。」从又土，讀若兔鹿窟。从又与从奴同意。田字，以下數片參比之，或作田，或作田，而多用於堅字下。由字形而言，蓋田田之象。卜辭田字多見，均作田。圃則作曲若曲，此當別為一字。余意當是場之

初文。說文注場為「山田不耕者」，又謂為「治穀田」。別有畱字，注曰「比田也」。舊音居良切。實則畱場蓋古今字，而畱則田之形變耳。詩幽風七月，九月築場圃，此言「堅田」當即築場圃之事矣。

第一二二二片

「貞王令多芎堅田。」

第一二二三片

「堅……甲子貞于下尸剛堅田。」
「甲子貞于口方堅

田。」
（右行）

「下尸剛以口方例之，當是地名。」

第一二二四片

「東口壹令田」
「東集令田」
「東阜令田」
「東口令田」

此數田字是動詞，以名詞作動詞也。令田卽是令築塲。

第一二二五片

「甲戌貞令陵。甲戌貞令長。□□貞□磬□田。」
磬當卽聲字，惜上端畧損而辭亦殘缺，未明其義。

第一二二六片

「庚戌卜爭貞知帝好于……」

帝乃婦者，婦好乃武丁之婦，名常見，每有從事征戰之事。
如曰「乙丑卜，卜帝貞王由帝好令征夷。」佚五曰「貞王勿乎
帝好往伐土方。」庫二曰「辛巳卜貞登婦好三千，昇旅一萬，
乎伐方。」庫三及下第一二三四片，均是。此足徵殷代之女
權。

第一二二七片

貞勿知帝好于丙。二告不彳龜

第一二二八片

甲戌卜貞知帝好于父□。

上三片知字均假為禦。祀也。婦死得附祭于祖禰。此為殷以後所未有。

第一二二九片

乙酉卜殷貞勿乎呼帝好先于龐人。

此與前編。乙酉卜爭貞乎帝好先人于龐為同時。所卜此卜之組為二。彼不明。

第一二三〇片

壬申卜爭貞令帝好从汜。或伐儿方受生。

儿即說文所說古文奇字人。儿方當即夷方。

第一二三一片

「丁巳卜爭貞出女往于妣庚來□□辰……」

□□卜爭貞帚好乃。(右行)

第一二三二片

「壬戌卜貞帚好□不往于妣庚。」

第一二三三片

「貞今五月好毓其幼嘉。」

幼乃娶省讀為嘉。此言帚好有孕將分娩卜其凶吉也。

第一二三四片

「妣出有子。」

妣若帚妣亦武丁之婦此与帚好二人最習見亦每參預

內治外政死則列在祭典。

參看「卜辭通纂殷契餘論」骨刻辭之一考察

第一二三五片

「帶妝冥疏」

第一二三六片

「冥幼。小告 二告」

第一二三七片

後上九

「甲」子卜殷貞媼冥疏

丙寅卜殷貞成于成

媼名初見此亦卜其分疏事以它辭卜疏者例之知亦武

丁之婦

第一二三八片

「未卜貞又口口口子」

「寢幼」(右行)

第一二三九片

「丁亥卜己貞子商妾孟（？）果疏不其幼嘉。」

第一二四〇片

「乙巳卜貞帝敏子亡若。」

辛亥子卜貞帝敏子曰「獲若。」

乙卯子卜貞其災若。」

二敏字一作「敏」，一作「敏」，與孟鼎帝字相近。此當是婦名，卜問其子名「獲」者之安否也。

第一二四一片

「貞知帝及勿執。」

「知帝」者言禦婦以終也。

第一二四二片

「貞帝紂又有子。」

紂者巡之異，从川省是省。或釋為衍，非是。

前八三
五已出

第一二四三片

「口卯卜，帝紂生有子。」（右行）

第一二四四片

「癸酉：出有兄。」

甲戌卜王，余令角帝古朕事。（右行）

第一二四五片

「貞：气母。」（右行）

庚戌卜貞羽不乍作鼓戚。

羽殆是國族名，或釋為雪，未敢信。

第一二四六片

「貞衣章章。」

……淵……于……

（右行）

第一二四七片

「丙子貞王東與令固我。」（右行）

固字僅見疑是隸之古文，从口从彡，彡亦聲。彡說文云「讀若蘗岸之蘗」，与隶音相近。字在此當是善意，蓋假為辭。毛公鼎「命汝辭我邦我家內外」。

第一二四八片

「東來已巳入……禁……」（右行）

禁蓋禁之籀，鑿字以此作。

第一二四九片

（前六三五八）

「丁巳卜方貞乎彌若。貞……」

第一二五〇片

「丙寅氣，壬申氣，」

戊子氣，丁酉氣，辛……」

此例頗特異，為自來所未見，惜缺，未能知其全耳。

第一二五一片

「司母大室」

其「司母」……」

司讀為祀，卜辭「王廿祀」或作「王廿司」，其証。司母大室者祀母于太室也。

第一二五二片

「成其敗」得于西方，東卿向。于東方，西卿向。（石行）

敗由字形觀之，乃數席之意，唯字讀未能明。西方東卿向，東方西卿之辭，頗與祀經相彷彿。

第一二五三片

癸未貞：「帝亡」

其自卜又有來田。

□□貞：□「遠允」□「噩」。

第一二五四片

「父甲帝崇王。」

第一二五五片

「緡于」

二月貞：卜子亡若。二月卜又有若。

三月卜又若。𠄎三卜亡若。（此二緡右行）

月字均作D，与夕字無別，姑定為月字。此骨辭例亦頗異，
「二月貞卜子亡若者」卜子當是人名，由上一二五三片其

自「卜有來田」可証。如「卜子不連文」例當云「二月卜貞」不得云「貞卜也」。

第一二五六片

「其用四卜。」 祝鳴。

「其用四卜者」蓋于若干次卜問中用其第四次所卜也。此卜之用亦用卜以定之。

第一二五七片

「卜用」不于五丑。

「五丑者」乙丑、丁丑、己丑、辛丑、癸丑之五丑日也。

第一二五八片

「貞不若。」 不佳若。 貞佳若。

第一二五九片

「貞妣甲帝崇口。」（右行）

第一二六〇片

「貞其出有勻害。辛卯戌申。」

第一二六一片

「貞不佳大示堯王。」（右行）

第一二六二片

「丁丑貞卜又帝舜田。」卜」（右行）

卜即卜子之卜，乃國族名。

第一二六三片

「壬寅貞子漁亡田。」又有田。

庚貞口」（右行）

第一二六四片

睪字殆疾之初
文，象人卧床
發汗形。

「辛巳卜貞：亡田三月。」

「口子卜貞：口入知亡田。」

第一二六五片

「貞不隹丁示雥卓。」十月。（右行）

「丁示當即示丁。不隹丁示雥卓者，示丁不其作祟于卓也。」

第一二六六片

「癸卯卜：弗睪。」

「口午貞：口歆。」（右行）

第一二六七片

「癸丑貞：亡至田。」癸未卜：王弗睪歆。」




右二片歆字一作一作以欠从者，青之初文也。金文「既生霸」生字每作，揆其初意實象種子迸芽之

形，卽生之象意字。後世誤以^為从目而書作青，字乃分化。故此从欠从青，青或是声，蓋是笙之初文而讀為青，災之青也。

第一二六八片

「丁酉卜翌帝青。丁酉卜王帝。」

癸卯卜其祿。

翌卽要字，小篆作，說文又引古文作，从幺与小篆同，从女与彼古文同，疑彼之實之譌也。要帝青者，要殆假為郊，青讀為穀，謂郊祀上帝以穀也。青舊釋為南，于用為祭牲之事，苦難解。近時唐蘭始改釋為青，而讀為穀。今案釋青是，而讀穀則未為得。如，出，角于祖辛，八青，九青于祖辛。^{通一}說為八穀九穀，既不辭。如癸未卜帝鼠，出，角妣^{五九}

己青犬。帚鼠出妣庚羊犬。庫一六青犬與羊犬對文，則青當是動物名。更有一例曰：「賁九牢，卯三青。」堂野前與卯羊之例同，尤足証青之必為動物。由上諸証，余改讀之為穀。穀者，說文云：「小豚也。从豕，穀聲。穀則从豕，青聲。故青可假為穀也。」段玉裁云：「左傳晉有先穀，字彘子，蓋穀即穀字。釋獸曰：『獬，白狐，其子穀，異物而同名也。』今卜辭既每以青為牲，而與羊犬同列，自當是小豚，而非白狐子矣。」卯青之辭尚有一例，曰：「庚戌卜，率貞，賁于西。」圖一犬一青，賁四犬，四羊，青二，卯十牛，青一。庫一九賁與卯均用牲之法，而青與犬羊牛同用。又于犬羊牛之外，無與豕豚同用之例。此均青當為穀之証。

「貞其出有報。」

「隹其出有《》。貞不隹其出《》。」

第一二七〇片

「丁亥卜貞其出有尤。十二月。貞……」

第一二七一片

「其……」

「丙寅貞其出于丁。車庚其出。」

「于多工。」

第一二七二片

「□□貞來□□王呼于父□。」

第一二七三片

「癸丑卜易暘日。」

己卯卜臣侯于來月至。

來字當作來，此作來，缺刻二筆，並非木字。

第一二七四片

東翌庚

辛 又正。(右行)

正字離析為𠂔儼若丁止二字。

第一二七五片

由小臣妥致，不匕化自魚。(右行)

弱从，其

𠂔用。𠂔用，王其陟。

致當是致之異，送詣也。金文作致，𠂔鼎用致，𠂔人，𠂔伯殷

王命仲致歸𠂔伯𠂔來，从久从人从死，均同意。

不匕自與殆殷人成語，它辭有云，己酉王卜，貞余正，𠂔二

𠂔方，𠂔方，𠂔𠂔令邑弗每，不匕自魚。白魚二字稍漫漶，余舊誤為與，今正。

大邑商。王眚曰大吉。在九月。遘太甲。來五牛。通纂五九〇。後上一八二。
辭例与亡它自眚或亡它在眚者相同。但義未可知。

第一二七六片

「車栢來先車。」

栢殆來字之異。永木字古。每清易。栢來蓋地名。來者禁省。

第一二七七片

「終用。」

東龔天廿从口日……

第一二七八片

「知各日王受又。」

「各日」殆出日。知各日猶寅寅出日也。

第一二七九片

「口」卜貞實至于十年……

實字从貝在口下，疑是寶字之省。

第一二八〇片

「口」亥卜，多辟臣其……

辟臣蓋是嬖臣。

第一二八一片

「其」孚，東鼻韓用。

第一二八二片

「癸卯」卜，貞乎匏攸令。不多龜（右行）

匏字舊釋客，不確，字在此乃人名。

第一二八三片

「羊」孚取羊弗鼓威。

第一二八四片

「甲寅」上「吏貞：多工亡尤。」（右行）

第一二八五片

「庚申貞：方噩茲受又。弗受又。」

方蓋讀為祊，言祊祭以求茲之安泰也，茲乃人名或國族名，見上第九一五片。

第一二八六片

「乙丑卜：虎伐南獄存。」（右行）

此辭關係不明，南獄存以下或是另一辭殘文。

第一二八七片

「癸巳卜：貞令以衆人。」

第一二八八片

「申其我」_{「右行」}

第一二八九片

「申其」_{「？」}「」

申即母字。乃干之象形。申与「」在此均是國族名。

第一二九〇片

_{「前五·六·五」}

「貞多馬亞其」_{「有田」}

亞當讀為惡。此辭殆因馬疫而卜。

第一二九一片

「甲甲」_{「卜」}「爭」_{「頁」}「勿」……

「車族馬令」_{「往」}

「族馬」殆馬族之倒。卜辭有「馬方」當即此。

第一二九二片

「丁未卜貞令立見方一月。」（右行）

大龜四版之一，有「令見取取果什于惠」通纂之辭，此言「見方當即見之國族」又前一七三片亦有見名。

第一二九三片

「丙午卜己酉雀至。」（右行）

第一二九四片

「壬子卜王貞其于東。」（右行）

「壬子卜王貞其于東。」

「字見上一一七二及三片，辭例尤与前者全同，讀為畔。」

第一二九五片

「口卯卜尹貞今日亡來難。」（右行）

第一二九六片

「口口卜在鼓貞：口口八月寧口口受又二不舊我。王眚。」
曰大吉。……

己……
（右行）

第一二九七片

「于兮大商。」（右行）
舟。

商蓋讀為賣_賞，舟疑盤之異。

第一二九八片

「壬戌卜我弗入商，我又出。」
有祐。

第一二九九片

「辛丑貞：人三千盡……」
王……

第一三〇〇片

「己丑卜貞令出乃亡因。」
二告。

第一三〇一片

「...」又取。壬戌貞又取。壬戌貞又取。

第一三〇二片

此片「通算」七五五片相銜接，今復合之如次：

第一三〇三片



既字
宮衣絲夕亡
商公宮衣絲夕
既天邑
口口卜貞在己丑卜貞在
甲午卜貞在

「丙寅卜，令給从元令。」（右行）

第一三〇四片

「侯專其亦。」（右行）

第一三〇五片

「辛巳卜王勿咎。」（二告）

勿下一字象人着手械之形，殆即楷之初文，讀為告。

第一三〇六片

「庚口卜貞口口口剛口辰其口予子口亡」_{「目」}。(右行)

第一三〇七片

「乙卯彝隻」_{「衛」}。(右行)

第一三〇八片

「貞由鬼」

第一三〇九片

「其鰵」

鰵象兩手張網以捕魚之形當即漁字之異。

第一三一〇片

「十朋受」

第一三一一片

「帝東出。」

第一三一二片

「己未卜殷貞我舞。」（右行）

第一三一三片

甲「舞」

乙「庚申卜貞乎舞。」

第一三一四片

「勿奏舞。」（右行）

第一三一五片

「甲申卜舞楚高。」

「易」（右行）

「舞楚當是舞胥，周礼春官凡司樂舞之職其下皆有胥。又大胥、小胥之職亦司舞事。楚与胥同从足声，例可通。」

公鼎、虢小大楚賦。孫詒讓王國維均謂楚與胥通。尚書大傳引書多方語。越惟有胥賦小大多正。田學紀聞引。胥賦即楚賦。與此可為互證。

第一三一六片

吉

年方白伯其禽飲于

禮王制千里之外設方伯。今得此片知方伯之稱實自殷代以來矣。

第一三一七片

前四·五·八

貞令从汜威示左七月。(右行)

古人以東為左，西為右，示左蓋謂巡視東方也。示讀為視。

第一三一八片

「中貞其侮。」
「獲」

第一三一九片

「口口卜教貞旬亡咎。」

「教」乃卜人名，罕見。

第一三二〇片

此片僅存二字，其一作「𠂔」，當是舞之異，从「𠂔」象形，象人長袖夭夭然而舞。从「𠂔」者，金文義楚良臣鐘「飲飲訶舞」字作「𠂔」，从「𠂔」，此省止也。另一字為「三」，乃紀卜之數。

第一三二一片

「在矣」

第一三二二片

「衡至」

第一三二三片

此殘片存月豐衛三字，衛即儻狎之狎。

第一三二四片

此殘片存門省月三字，門字象二人互毆之形，甚生動有畫意。

第一三二五片

「已巳卜爭貞，侯告再冊王。」
口哀成（右行）

庚午卜爭貞王成

二告

二告

「侯告再冊以它辭。」
止或再冊

本書一〇九七八片

例之，知侯告乃人

名。哀或釋衣，成或釋歲均不確。

第一三二六片

「庚午卜王在趾山卜。」

庚午卜王在十二月。二

庚午卜王，在十二月。^三 庚午卜王，在十二月。^四

庚午卜王。^五 庚午卜王，在十二月。^六 庚午卜王，在

十二月。^七 庚午卜王。^八

此一事共八卜，只紀卜者為王，未紀所卜何事。然有可注意者為紀卜數字之一至八。此中五、六、七、八諸字橫刻，則是一、二、三、三諸字實作——|||，與羅馬數字等無殊矣。其次，每二數字之距離均約畧相等，以公尺量之，約當其〇〇二九米。量以同人所刻之它骨，如下——一、三、二、七、至三一諸片，均復如是。此必非臨時目量所成，必有一定之尺度標準。且此標準必為簡單之尺度單位，故能骨之劃一。以此推論之，余以為此骨每兩數字間之距離當為殷尺之一寸。从而十之則殷尺一尺當公尺〇〇二九米。馬衡曾

據現存王莽嘉量測算，得周尺當公尺〇・二三一米。是則周尺小于殷尺，周尺一尺僅得殷尺八寸也。周人衡量均小于殷，周初之師旅，鼎有罰得，夏古三百，守令弗克，卒罰之語，守有令小古大之分，則尺有周短殷長之別，自其宜矣。漢尺大周二寸，得此知實源于殷，蓋民間之積習然也。

第一三二七片

「癸巳卜王在」……「癸巳卜王」二「癸巳卜王」三

「癸巳卜王」四「癸巳卜王」五

第一三二八片

「己卯卜王」三「己卯卜王」四「己卯卜王」五

「己卯卜王」六「己卯卜王」七「己卯卜王」八

「己卯卜王」九「己卯卜王」十（右行）

此一事十卜。卜次初沿骨右緣由下而上，抵骨之上端則復沿骨左緣由上而下。經卜數字，五至九均橫書，因之四則作川，十則作一，最堪注意。

第一三二九片

「庚戌」卜王 三

庚戌卜王 二

庚戌卜王 三

庚戌卜王 四

庚戌卜王 五

「庚戌」卜王 六 (右行)

第一三三〇片

「甲午」卜王 二

甲午卜王 三

甲午卜王 四

甲午卜王 五

「甲午」卜王 六 (右行)

第一三三一片

「辛酉」卜王 五

辛酉卜王 六

辛酉卜王 七

「辛酉」卜王 八 (右行)

第一三三二片

「甲寅卜王」
甲寅卜王^一
乙卯卜王

乙卯卜王曰貞翌丙辰王其步自隻^一

乙卯卜王曰貞于丁巳步^一

第一三三三片

「丁酉卜殷貞令夕亡」
丁酉卜殷貞令夕亡^一 戌戌卜殷貞令夕亡^二 之^三

庚子卜殷貞令夕亡^一 辛丑卜殷貞令夕亡^二 之^三

壬寅卜殷貞令夕亡^一 (右行)

第一三三四片

「甲戌卜吏貞令夕亡」
甲戌卜吏貞令夕亡^一 之^二

第一三三五片

「壬申卜吏貞令夕亡」
壬申卜吏貞令夕亡^一 (右行)

第一三三六片

「庚午卜吏貞令夕亡田。」

第一三三七片

「丁巳卜吏貞令夕亡田。不……」

第一三三八片

「壬午卜吏貞令夕亡田五月。」（右行）

第一三三九片

「丙辰卜𠔁貞令夕亡田。」（右行）

第一三四〇片

「辛卯卜𠔁貞令夕亡田。貞……」

第一三四一片

「辛亥卜𠔁貞令夕亡田。」

以上卜夕之辭均武丁時所卜。

第一三四二片

「辛卯卜」即「貞令夕亡田」。壬辰卜即貞令夕亡田。癸

巳卜貞令夕亡田。八月。〔甲午卜〕貞令夕亡田。〔右行〕

第一三四三片

「乙卯卜」即貞令夕亡田。丙辰卜即貞令夕亡田。

丁巳卜貞令夕亡田。

第一三四四片

「壬口卜」即貞令夕亡田。三月。口口「上」即貞令夕亡田。

〔右行〕

第一三四五片

「己亥卜」旅貞令夕亡田。在十二月。庚子卜旅貞令夕

亡田。在十二月。辛丑卜旅貞令夕亡田。在十二月。

壬寅卜旅貞令夕亡田，在十二月。癸卯卜旅貞令夕亡田，在十二月。甲辰卜旅貞令夕亡田，在十二月。乙巳卜旅貞令夕亡田，在十二月。丙午卜旅貞令夕亡田，在十二月。

此片与上一三二八片相反，初由骨之左緣刻起，由下而上，刻至頂端，復沿右緣由上而下。

第一三四六片

「庚子卜旅貞令夕亡田。」

辛丑卜旅貞令夕亡田，在三月。

第一三四七片

「癸卯卜旅貞令夕亡田，在三月。」

乙巳卜旅貞令夕亡田，在三月。

第一三四八片

「未」卜「貞」令「夕」亡「田」。在「口」月。

丙申卜「貞」令「夕」亡「田」。在七月。

丁酉卜「貞」令「夕」亡「田」。在七月。

「戌」戌卜「旅」貞令「夕」亡「田」。在七月。（右行）

「名」屢見，今与「旅」同卜，知亦祖庚祖甲時人。

第一三四九片

「己酉」卜「旅」貞令「夕」亡「田」。在十二月。

「庚戌」卜「旅」貞令「夕」亡「田」。在十二月。（右行）

第一三五〇片

「庚戌」卜「行」貞令「夕」亡「田」。在正月。

「辛亥」卜「行」貞令「夕」亡「田」。在正月。

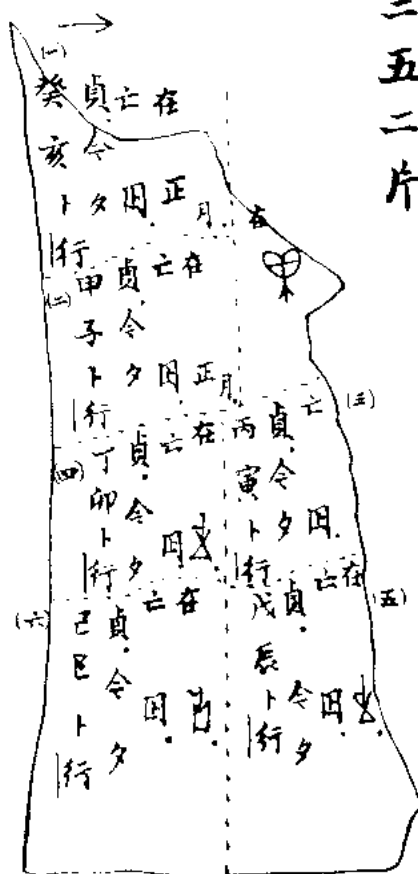
「癸丑卜行貞令夕亡田。在正月。」

第一三五一片

「乙巳卜行貞令夕亡田。在口月。」

丙午卜行貞令夕亡田。

第一三五二片



果史等均是地名。此与一三五〇片盖同时所卜，日辰可同在一月。

第一三五三片

行貞令夕亡田。

庚午卜行貞令夕亡因。在三月。

己巳卜行貞今夕亡亡國。（右行）

第一三五四片

口口卜行貞念夕亡田。在六月。

庚辰卜行貞。今夕亡田。在六月。

己卯卜行貞今夕亡國。

第一三五五片

三五五片

八月，亡田，在
貞令夕，亡田，在
甲申卜行，癸未卜行，壬午卜行

八月，亡田，在
貞令夕，亡田，在
辛巳卜行

八月，亡田，在
貞令夕，亡田，在
庚辰卜行

八月，亡田，在
貞令夕，亡田，在
己卯卜行

八月，亡田，在
貞令夕，亡田，在
戊寅卜行

↑
→

第一三五六片

「乙酉卜行貞令夕亡田。在八月。」

丙戌卜行貞令夕亡田。在□□。

□□卜行貞令夕亡田。在□□。（右行）

此与前片乃一骨之折，甲申乙酉正相銜接。

第一三五七片

「□未卜行貞令夕亡田。在八月。」（右行）

□□卜行貞令夕亡田。在□□。（左行）

第一三五八片

「丁丑卜行貞令夕亡田。在九月。」

第一三五九片

「己卯卜行貞令夕亡田。」

庚辰卜行貞令夕亡田。

辛巳卜行貞令夕亡田。(右行)

此片原拓析而為二，今復合之。

第一三六〇片

甲午卜行
貞令夕亡田
九月
癸巳卜行
貞令夕亡田
九月
戊辰卜行
貞令夕亡田
九月
辛卯卜行
貞令夕亡田
九月
庚寅卜行
貞令夕亡田
九月
己丑卜行
貞令夕亡田
九月
戊子卜行
貞令夕亡田
九月

此片原拓析而為三。以月辰而言，一三五八片之九月丁丑蓋亦同時所卜。

第一三六一片

乙巳卜行
貞令夕亡田
九月
甲辰卜行
貞令夕亡田
九月
癸卯卜行
貞令夕亡田
九月
壬寅卜行
貞令夕亡田
九月
辛丑卜行
貞令夕亡田
九月
庚子卜行
貞令夕亡田
九月

此由二片復合，依日辰言之，与前片乃同時所卜。

第一三六二片

「戊寅卜行貞令夕亡田。」

己卯卜行貞令夕亡田。

庚辰卜行貞令夕亡田。十月。(右行)

此十月有庚辰，与前數片九月中日辰相抵觸，當非同年之物。

第一三六三片

「癸亥卜行貞令夕亡田。」

甲子卜行貞令夕亡田。

□□卜行貞令夕亡田。(右行)

第一三六四片

「戊戌卜行貞令夕亡田。在十月。」

己亥卜行貞令夕亡田。在十月。

庚子卜行貞令夕亡田。在十一月。

辛丑卜行貞令夕亡田。在十一月。

第一三六五片

「乙巳卜行貞令夕亡田。……貞……亡……」
(右行)

第一三六六片

「乙酉卜行貞令夕亡田。……」

丙戌卜行貞令夕亡田。在十二月。

丁亥卜行貞令夕亡田。在十二月。

第一三六七片

「己亥卜行貞令夕亡田。」

「庚子卜行貞令夕亡田。」
(右行)

第一三六八片

「丙申卜行貞令夕亡田。……行……」

第一三六九片

「壬子卜行貞令夕亡田。……今夕亡田。」

第一三七〇片

「日子卜行貞令夕亡田。」

以上行所卜夕之例凡二十一片，其中紀月者有正月、三月、六月、八月、九月、十月、十一月、十二月等，惜均未係年，欲于其日辰中求出一關係，終不可得。

第一三七一片

「壬寅卜尹貞令夕亡田。……」

癸卯卜尹貞令夕亡田。在四月。

□□卜[尹貞]令[夕]亡田。在四月。(右行)

第一三七二片

[己未]卜[尹貞]令[夕]亡田。在□[月]。

庚申卜[尹貞]令[夕]亡田。……」

第一三七三片

[戊辰]卜[尹貞]王[室]穀亡田。

戊辰卜[尹貞]令[夕]亡田。

戊寅卜[尹貞]王[室]□亡田。

第一三七四片

[丙戌]卜[尹貞]令[夕]亡田。

[丁亥]卜[尹貞]令[夕]亡田。(右行)

第一三七五片

庚子卜尹貞令夕亡田。(右行)

以上由一三四二片以下均祖庚祖甲時卜夕之辭，辭例与武丁時無殊，僅于月份上或加在字，微異。

第一三七六片

己卯卜[癸]貞令夕亡田。庚辰卜[癸]貞令夕亡田。八月。
[辛巳]上[癸]夕。

此卜人[癸]未定其年代，由月份上無在字，及夕字作D，月字作D以判之，蓋在武丁祖庚之世也。

第一三七七片

壬午卜[配]貞令夕亡田。(右行)

卜人[配]董作賓謂是康辛康丁時人。此夕字作D，尚是前期遺習，本書所收者，其它均作D。

第一三七八片

「辛丑卜既貞令夕亡田。」

第一三七九片

「己酉卜既貞令夕亡田。」
(右行)

第一三八〇片

「壬子卜既貞令夕亡田。」

第一三八一片

「庚戌卜既貞令夕亡田。」
(右行)

第一三八二片

「甲辰卜既貞令夕亡田。」
(左行)

「申卜既貞令夕亡田。」
(右行)

第一三八三片

「已卯卜沘貞令夕亡田。」

卜人沘董作賓謂康辛康丁時人，唯彼釋沘為沘，或釋為成，均非是。字乃何荷之古文，象人荷弋形，後變為形，声字之何，再變為假借字之荷。卜辭每借為河字，而河字又或作沘，从水，以此為声。例均見上。

第一三八四片

「壬申卜沘貞令夕亡田。四月。」

第一三八五片

「口卯卜沘貞令夕亡田。」

第一三八六片

「辛卯卜口貞令夕亡田。 𠂔 貞 𠂔 (右行)」

卜人口董作賓謂亦康辛康丁時人。

第一三八七片

「口寅卜秋貞令夕亡田。」
……貞……亡……（右行）

秋亦廩宰康丁時人董作賓說。

第一三八八片

「口口卜亞貞令夕亡田。」六月。

亞名罕見。時代未明。夕作夕，多一筆，殆契誤。

第一三八九片

「丙寅卜貞令夕亡田。」

「口辰卜貞令夕亡田。」（右行）

第一三九〇片

「甲子卜貞令夕亡田。」

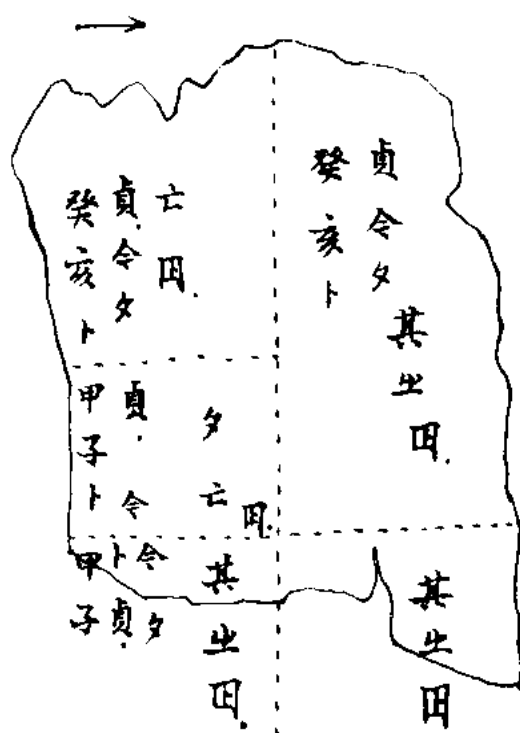
「乙卯卜貞令夕亡田。」（右行）

第一三九一片

癸亥卜貞令夕亡田。

口卯卜貞令夕亡田。

第一三九二片



第一三九三片

亡田与出田對文，出之為有甚明。

此見鐵百出之。

此与前片同例，乃亡因与出因對貞，故左側殘辭可以意補。中空白處著一癸字，不解何意。

第一三九四片

右角一三八九片以下不著卜人名，唯此片上下二辭于

卜貞之間著一王字，例與前三期異，^而與後期之卜風相近，恐是武乙文丁時所卜。

第一三九五片

「丙戌卜貞王令夕亡眚。」

乙酉卜貞王令夕亡眚。」

此由字跡判之，乃帝乙時所卜。不著卜人名，令夕上著一王字，「亡田」均作「亡眚」，為本期之特色。

第一三九六片

「丙午卜貞王令夕亡眚。」

戊申卜貞王令夕亡眚。」^{（右行）}

第一三九七片

「庚寅卜貞王令夕亡眚。」^{（右行）} 今字未刻全。

第一三九八片

「口」𠂔卜貞「王」令夕「亡」眚。

「𠂔」亥卜貞王令夕亡眚。

「口」𠂔卜貞王令夕亡眚。

「丁」丑卜貞「王」令夕「亡」眚。（右行）

第一三九九片

「𠂔」丑卜貞王令夕亡眚。

「丁」卯卜貞王令夕亡眚。（右行）

第一四〇〇片

「口」𠂔卜貞王令夕「亡」眚。

「口」𠂔卜貞「王」令夕亡眚。

第一四〇一片

「壬申卜貞王令夕亡眚。」

甲戌卜貞王令夕亡眚。

丙口卜貞王令夕亡眚。

戊口卜貞王令夕亡眚。

第一四〇二片

「口口卜貞王令夕亡眚。」

口口卜貞王令夕亡眚。

右自一三九六片以下均龜甲，余故意選其對稱者而排比之，以彷彿整甲之原形。其中本為一甲之殘碎者，固有之，然不必盡屬于一甲。編輯者註：這次的排比形式，沒按照原來的排比形式。

第一四〇三片

「庚子卜貞王令夕亡眚。」

第一四〇九片

「丁丑卜貞王令夕亡眚。」

辛巳卜貞王令夕亡眚。

□□卜貞王令夕亡眚。(右行)

第一四一〇片

「丁卯卜在曹貞王令夕亡眚。」

此于卜貞之間著「在某地」之文，亦帝乙時卜辭之特色。

第一四一一片

「戊申卜貞王令夕亡眚。」(右行)

第一四一二片

「丙寅卜貞王令夕亡眚。」

第一四一三片

「丙子」卜貞「王令夕亡眚」。
庚辰卜貞王令夕亡眚。
□□卜貞王令夕亡眚。

第一四一四片

「癸巳」卜貞「王令夕亡眚」。
丁酉卜貞王令夕亡眚。

第一四一五片

「辛丑」卜貞王令夕亡眚。

右自一三九五片以下均帝乙時卜夕之辭。凡自武丁以來，歷王均恆卜夕，唯可異者，無卜「今日亡眚」之事，蓋明晝禍易防，而夜禍難防故耶？

第一四一六片

「入若。貞旬亡田。」

第一四一七片

「癸卯貞旬亡田。癸丑貞旬亡田。癸亥貞旬亡田。
丙寅卜日霽風不田。」(右行)

第一四一八片

「癸卯卜旁貞旬亡田。」(右行) 癸亥卜旁貞旬亡田。二
癸未卜旁貞旬亡田。三告 癸亥貞旬亡田。二

第一四一九片

「癸卯卜旁貞旬亡田。三月。癸亥卜旁貞旬亡田。
癸酉卜旁貞旬亡田。四月。」(右行) 癸未卜旁貞旬亡田。(左行)

第一四二〇片

「癸卯卜」方貞旬亡田。三月。
「癸丑卜」方貞旬亡田。四月。
「□□卜」方貞旬亡田。四月。
第一四二一片

「癸亥卜」方貞旬亡田。二月。
「癸酉卜」方貞旬亡田。
「癸未卜」方貞旬亡田。二月。
「癸巳卜」方貞旬亡田。□月。
第一四二二片

「癸巳卜」吏
「癸酉卜」貞旬亡田。一月。
「癸巳卜」吏貞旬亡田。五月。
（右行）

第一四二三片

「癸酉卜出貞旬亡田。十三月。」（右行）

□□卜出貞旬亡田。一月。

第一四二四片

「癸未卜爭𠄎貞旬亡田。告。」

此爭与𠄎二人共卜。書洛誥。我二人共貞。則是成王周公同卜。此外𠄎与丙及癸均有同卜之例。林一。廿六。九与十片。

第一四二五片

「癸巳卜𠄎貞旬亡田。」

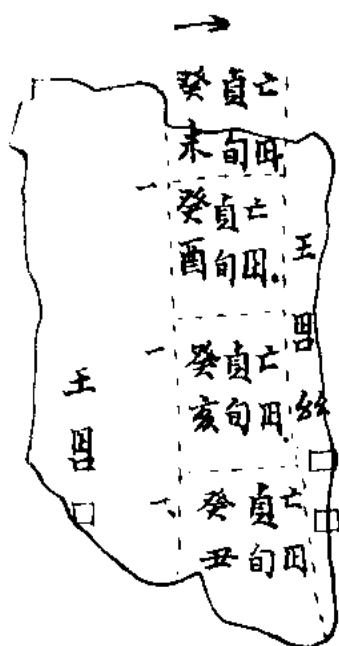
□□卜𠄎貞旬亡田。

第一四二六片

「癸巳貞旬亡田。癸卯貞旬亡田。在癸旬。癸丑貞旬。」

亡田在癸。癸亥貞旬亡田在癸。[癸酉貞旬亡田
在食旬。(右行)]

第一四二七片



田當即田字說見下片自明。

第一四二八片

癸酉... 癸丑貞旬亡田。 癸酉貞旬亡
火。 癸卯貞旬亡田。 癸酉貞旬亡田。(右行)

田字余舊釋為絲以其字象卜骨呈兆之形。後于骨白刻

辭得「四」字出一「四」之一例。林二世釋「四」為「𠄎」謂即骨窠「𠄎」

即此「𠄎」字之草率者其字簡畧出之則為「𠄎」諸形因

疑凡「卜」辭「亡」因字均是「亡」因讀為無「𠄎」但苦無確証今得

本片此疑乃斷然証實矣。卜辭「貞旬亡」因之辭不計其數

然本片第三辭獨云「貞旬亡火」火「𠄎」同紐而音亦相近古

音火蓋讀如「huo」(燬)「𠄎」蓋讀如「huo」(化)故得通假是則因之

「𠄎」為「𠄎」確不可易矣。因字入帝乙時代則代以「𠄎」字其字

以一獸形似犬而實非犬余初釋為獸今案實象形「𠄎」聲

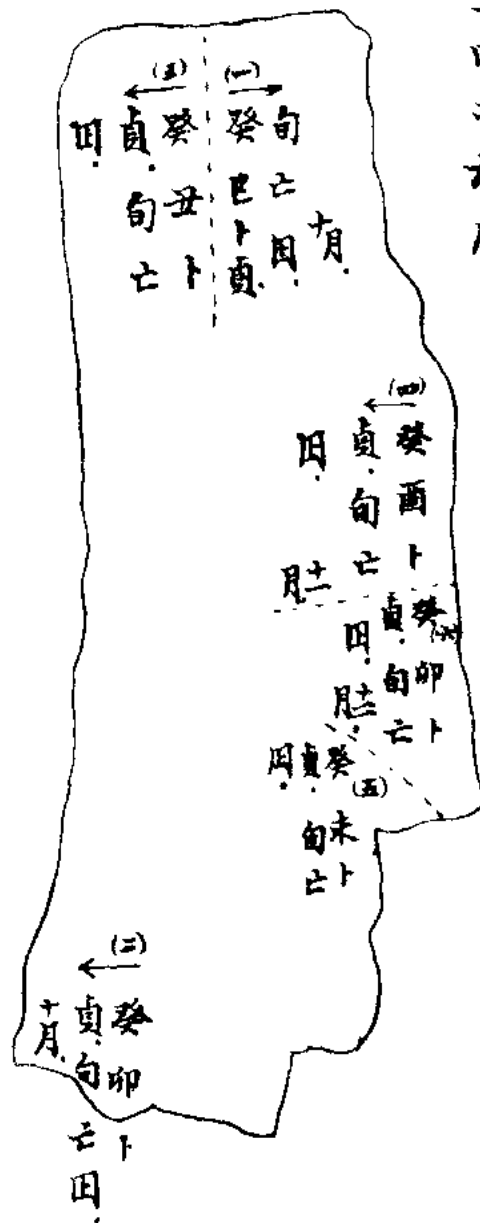
乃「𠄎」然之「𠄎」也。文選吳都賦「狝龜𠄎然」劉注「𠄎然猿狖之

類」狝之為物仰鼻長尾與所从象形正相當故「𠄎」必為「𠄎」

而以同音假借為「𠄎」。如此則字之順適矣。莊子逍遙遊篇

而返腹猶果然言腹如狝然之肥滿也舊未得其解

第一四二九片



第一四三〇片

癸：貞……

癸酉卜出貞旬亡田。癸未卜出貞旬亡田。

癸巳卜出貞旬亡田。癸卯卜出貞旬亡田。在七月。

癸丑卜出貞旬亡田。在七月。

卜人出，乃祖庚祖甲時人董作賓說。

第一四三一片

癸巳卜大貞旬亡田。八月。癸卯卜大貞旬亡田。

癸亥卜出貞旬亡田。

大与出同卜，故二人同時。

第一四三二片

癸丑卜兄貞旬亡田。癸亥卜兄貞旬亡田。

癸丑卜兄貞旬亡田。二告。(右行)

兄亦祖庚祖甲時卜人董訖。

第一四三三片

癸□卜兄貞旬亡田。□月。癸亥卜兄貞旬亡田。九月。

癸未卜兄貞旬亡田。

第一四三四片

「癸亥卜兄貞旬亡田。癸亥卜兄貞旬亡田。七月。」

□□卜兄貞旬亡田。七月。（右行）

第一四三五片

「癸巳卜兄貞旬亡田。癸卯卜出貞旬亡田。癸……」

右行。兄兩出同卜足見其同時。

第一四三六片

「癸巳卜兄貞旬亡田。十一月。」

第一四三七片

「癸亥卜即貞旬亡田。六月。癸酉卜即貞旬亡田。七月。」

「癸未卜即貞旬亡田。七月。」

第一四三八片

「癸酉卜旅貞旬亡田。癸巳卜旅貞旬亡田。癸……」

第一四三九片

癸酉卜行貞旬亡田。在二月。

癸未卜行貞旬亡田。在二月。

癸巳卜行貞旬亡田。在二月。

第一四四〇片

癸亥卜行貞旬亡田。

癸酉卜行貞旬亡田。七月。

癸未卜行貞旬亡田。

癸巳卜行貞旬亡田。七月。(此辭右行)

癸卯卜行貞旬亡田。八月。

癸丑卜行貞旬亡田。八月。

第一四四一片

「癸酉卜」_{茂貞旬亡田。} 癸未卜」_{茂貞旬亡田。} (右行)

第一四四二片

「癸巳卜」_{茂貞旬亡田。} 口月。

癸卯卜」_{茂貞旬亡田。} 癸...貞...

第一四四三片

「癸亥卜」_{茂貞旬亡田。} 四月。

癸酉卜」_{茂貞旬亡田。} 四月。

癸未卜」_{茂貞旬亡田。} 四月。

五月

第一四四四片

「癸巳卜」_{口貞旬亡田。} 此貞字甚草
渾渾如其字

癸丑卜」_{口貞旬亡田。}

第一四四五片

「癸丑卜」𡗗貞旬亡田。 癸亥卜𡗗貞旬亡田。

癸酉卜𡗗貞旬亡田。 癸未卜𡗗貞旬亡田。

癸巳卜𡗗貞旬亡田。
(右行)

第一四四六片

「癸未卜」𡗗貞旬亡田。 癸巳卜𡗗貞旬亡田。

□□卜𡗗貞旬亡田。

𡗗与𡗗同是一字，古文旁从，左右作隨意。

第一四四七片

「癸□卜」𡗗貞旬亡田。

癸酉卜𡗗貞旬亡田。 □□多于□□。 六月。

癸……貞……

第一四四八片

「癸酉貞旬亡田。」

癸未貞旬亡田。

癸巳貞旬亡田。

癸卯貞旬亡田。

癸酉貞旬亡田。

「或。」
(右行)

「或」乃地名見上一四二六片。

第一四四九片

「癸卯貞旬亡田。」

癸丑貞旬亡田。

癸亥貞旬亡田。

癸酉貞旬亡田。

癸未貞旬亡田。

(右行)

第一四五〇片

「癸丑貞旬亡田。」

癸亥貞旬亡田。

癸酉貞旬亡田。

癸未貞旬亡田。

癸巳貞旬亡田。

(右行)

第一四五一片

「癸丑貞旬亡田。」

癸亥貞旬亡田。

癸酉貞旬亡田。

癸丑貞旬亡田。(右行)

骨端有一粗畫之X紋記号，卜骨中每片有之，地位亦約畧相同，不識何意。

第一四五二片

「癸亥貞旬亡田。」 癸酉貞旬亡田。 癸未貞旬亡田。

癸巳貞旬亡田。(右行)

第一四五三片

「癸酉貞旬亡田。」 癸未貞旬亡田。 癸巳貞旬亡田。

癸卯貞旬亡田。 癸丑貞旬亡田。「癸亥貞旬亡田。」
行右

第一四五四片

「癸亥貞旬亡田。」 癸酉貞旬亡田。 癸未貞旬亡田。

癸巳貞旬亡田。 癸卯貞旬亡田。「癸丑貞旬亡田。」

第一四五五片

癸巳卜貞王旬亡眚。癸卯卜徂貞王旬亡眚。

癸丑卜貞王旬亡眚。癸亥卜貞王旬亡眚。

癸酉卜貞王旬亡眚。癸未卜貞王旬亡眚。(右行)

徂像一人于路頭挽手車之形，字不識，依字傳及辭例，乃帝乙時卜人也。

第一四五六片

癸丑卜在定貞王旬亡眚。癸亥卜在向貞王旬亡眚。

癸酉卜在上魯貞王旬亡眚。癸未卜在濟貞王旬亡眚。

右行。此与通纂第五九六片乃同時物，日期地名均相符合。

第一四五七片

「癸巳卜」在「反」貞王旬亡眚。

「癸卯卜」在「麋」貞王旬亡眚。

此与上片乃一骨之折。通纂五九六片可証。彼「癸巳卜」在「反」癸卯卜在「麋」亦可據補。又簋室殷契徵文地望七「癸巳王卜貞旬亡眚」在「反」癸卯王卜貞旬亡眚在「麋」亦同時所卜。

第一四五八片

「王」

「癸卯卜貞王旬亡眚。」 癸丑卜貞王旬亡眚。

「癸亥卜貞王旬亡眚。」 癸酉卜貞王旬亡眚。

「甲子 乙丑 丙寅 丁卯 戊辰」(右行)

「甲子至戊辰」之干支當是任意契刻無它意義。

第一四五九片

癸

癸卯卜貞王旬亡眚。

癸丑卜貞王旬亡眚。

癸亥卜貞王旬亡眚。(右行)

第一四六〇片

癸卯卜貞王旬亡眚。

癸丑卜貞王旬亡眚，在三月。

癸亥卜貞王旬亡眚。(右行)

第一四六一片

癸酉王卜貞旬亡眚。王凡曰吉。

癸未王卜貞旬亡眚。王凡曰吉。

第一四六二片

癸巳王卜貞旬亡眚。王眚曰吉。

癸卯王卜貞旬亡眚。王眚曰吉。

癸丑王卜貞旬亡眚。王眚曰吉。

第一四六三片

癸口王卜貞旬亡眚。王眚曰吉。在正。甲寅。亥。癸甲。

「在正下當奪一月字。」亡眚旁一亥字，乃任意契刻。

第一四六四片




口口王卜貞旬亡眚。王眚曰吉。在正。甲寅。亥。癸甲。

此片由左自右第一行「丙寅丁」三字均缺橫畫。次行「戊子」已丑字僅有痕跡，戊字不可見，揆其原骨蓋已曾刻字，復削去之，而復刻。此如今人之顧惜字紙，于字上復寫字矣。

第一四六八片

此由二片复合，与前片當同是一骨。內容乃將甲子至癸酉之十日，刻而又刻者。中第四行字細而精美整齊，蓋先生刻之以為範本。其餘歪斜刺劣者，蓋學刻者所為。此與今世兒童習字之法無殊，足徵三千年前之教育狀況，甚有意味。又學刻者諸行中，亦間有精美之字，與範本無殊者，蓋亦先生以旁執刀為之。如次行之辰、午、申、三行之卯、巳、辛諸字是也。

第一四六九片

此片於丙子、丁丑、戊寅、己卯諸日辰外，倒刻一鋸形文，蓋卽我字之母型也。我字，契文作，金文大抵亦如是，而如姑馮句鐸之作，貴者鐘之作，均鋸形也。余意我字本卽詩幽風「既破我斧，又缺我錡」之錡。傳鑿屬曰錡。說文錡，鉏錡也。舊于鉏錡不得其解。今案古之所謂鉏錡，卽今人之所謂鋸矣。鋸之齒不相值，故鉏錡引伸而爲齟齬，駟牙。鋸音居御切，正鉏錡之促音。鋸字在古本戈之別名，存世有燕昭王戈，文曰「郾王戡作五牧鋸」，周金文存其証。戈之一名鋸，亦猶我若錡。古音之一名鉏錡，同屬牙喉音之通轉。

第一四七〇片

首行「庚午、辛未」[缶]申、癸酉。次行「丁卯、庚辰、辛巳」[缶]午、癸未、均刻奪壬字。三行「丁丑、庚寅、辛卯」。四行「丙寅至辛未」。六行「丙寅至庚午」。七行「戊寅、己卯」。八行「丙子、丁丑」。

第一四七一片

此由二斷片合成，乃支干表之橫刻者。表之上列存「丙戌至癸巳」凡八月。下列存「壬子至己未」亦凡八月。表上有三「酉」字倒刻。又有未、戌二字。

第一四七二片

首行「辛巳、壬午、癸未」。次行「辛卯、壬辰、癸巳」。二「壬」字均缺橫畫。別行存「甲子、乙」三字。

第一四七三片

此亦練字之骨。首行「甲子、乙丑、丙寅、丁」。次行「甲子」。三行「乙

「丙寅」刻甚稀疎。四行「甲子至丁卯」。

第一四七四片

「甲子、乙丑、丙寅、丁卯、戊辰、己」

「甲戌、乙亥、丙子、丁」

「戊寅」

「甲申、乙酉」

第一四七五片

「庚午、辛未、壬申、癸酉」

「庚辰、辛巳、壬午、癸未」

「寅、辛卯、壬辰、癸巳」

「辛丑、壬寅、癸卯」

第一四七六片

此僅刻前三甲，重複一次。各行僅存三日。釋文以畧。

第一四七七片

此表右行，僅刻前五甲，甲寅一行缺刻。存字易曉，釋文从畧。

第一四七八片

此僅刻前三甲，上端三甲日折脫，下端壬日以下折脫，釋文从畧。

第一四七九片

此僅刻「甲子至癸酉」十日。餘外有甲辰、癸等殘字。

第一四八〇片

「戊戌，帝安示」縣一爻。
「出」。

第一四八一片

「安示二爻」。
「出」。

第一四八二片

「庚口、帝安示、……」
「旁中」

第一四八三片

「戊寅、帝如示、二」

第一四八四片

「口口、帝井示、……」
「出」

第一四八五片

「甲、辛丑卜爭貞、……」

「乙、帝井示、口」

第一四八六片

「癸未、帝喜示、口」

第一四八七片

「口口」帝喜……「法」。

第一四八八片

「口口」帝口示……「四」。

第一四八九片

「壬寅」帝寶示三……「法」。

第一四九〇片

「乙丑」帝寶示四……「小變」。

第一四九一片

「口巳」帝寶示十五……「小變」。

第一四九二片

「口口」女示……「法」。

第一四九三片

「辛丑、乞自出」

第一四九四片

「龜」

第一四九五片

「壬申、龜示、四」

第一四九六片

「口未、雩示、三」

第一四九七片

「丁丑、雩示、口」

第一四九八片

「庚示、四」

第一四九九片

「婁」示四又「豆」

第一五〇〇片

甲「癸巳」自其……

乙「口卯邑」示三又「小曼」。

第一五〇一片

「辛丑」邑示二又「小曼」。

第一五〇二片

「丁卯季」示三又「小曼」。

第一五〇三片

「癸亥」圓氣自雲十又「𠂔」。

「圓」字舊釋珍不確。余疑是蟻。从貝象形。貝亦聲。說文「蟻」蚌屬。似蟻。殼大出海中。今民食之。从虫。萬聲。讀若賴。又「𧈧」字

下注云「脩者為蜃，圓者為螭」。此字形既有圓意而貝聲與萬聲同部，故疑其為古今字也。然字在此乃人名。

第一五〇四片

「口」口「出」示「十」又「出」一「字」。

第一五〇五片

「初」示「六」又「爭」。

第一五〇六片

「己」丑「吏」示「三」又「羞」。

第一五〇七片

「己」丑「律」示「口」又「口」。

第一五〇八片

「丁」丑「律」……「小」變。

第一五〇九片

「妻示口」

第一五一〇片

「甲申帝口」

第一五一一片

甲「字」

乙「戌申」

第一五一二片

甲「三」

乙「甲戌」

第一五一三片

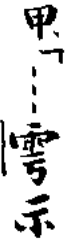

甲「示四」

乙「甲貞」

第一五一四片



甲「」乙「戌寅」卜辰貞「」

第一五一五片



甲「示」

乙「己酉」卜貞「東」

第一五一六片

「己口」口口示五「」

第一五一七片

「」

第一五一八片

「口示」口「」

第一五一九片

甲「帝口」……三子「巨」。

乙「甲辰卜」巨貞「振齒」佳……

(右行)
丁未卜……「執」……

第一五二〇片

甲「五」……「四」……乙「己卯卜」口貞……

第一五二一片

「小曼」。

第一五二二片

甲「」……「」……骨白

乙「甲子卜」方貞「呼」取。

(以下右行)
王卯卜「巨」貞酒。貞牧。

貞口。二告。不……

骨面

丙「貞止足」貞酒。骨裏

第一五二三片

送。

古一四八〇片以下凡骨白共二十四片其骨之表或裏有文字者亦附入。又前五〇八片及八七九片均附有骨白合計共二十又六。凡此均董作賓帝弔說一文所未收。此等刻辭自為一例。與其它貞卜之辭不同。余曩曾加以考察謂其性質是如後人之署書頭或標牙籤。蓋骨既卜必集若干骨為一組裹而藏之。由肩甲骨之性質而言勢必平放。平放則骨白露于外故恰好利用其地位以作標識。故余釋其中常見之「示」字為「𠄎」謂骨經某人檢視。𠄎字為「𠄎」包。象有所包裹而加緘縻之形。又由其零餘之作「𠄎」即「𠄎」若「𠄎」無多過一者推定其必為兩骨一包而「𠄎」即兩字。𠄎或「𠄎」即說文「𠄎」流也。讀若移。同以為骨窠之窠。

字。詳見「卜辭通纂」殷契余此說余至今猶未見其謬。近時

「倫」骨白刻辭之一考察

唐蘭別立一異說，謂是貞祭祀之辭，「𠂔」字乃無足豕形之倒寫。案此實是臆說。凡骨白均無卜痕，亦無能為卜。何來貞事？凡骨白刻辭均武丁時物，武丁時豕字屢見，無一無足而倒寫者，何以此獨盡為無足倒寫，而無一有足正寫者？且此等如果為貞卜之辭，則儘可以卜紀它事，何以已見著彙者在百二十例以上，而文成一律？且尚有「𠂔」字、𠂔字等之當解釋，必須考察周詳，而令圓通方可。不然，不足以令人徵信也。唐說見所著「卜辭時代的文学」和「卜辭文学」(清華學報)民國廿五年七月

第一五二四片

「丁未」集三，四六。

第一五二五片

「丁巳、集三圓……」

第一五二六片

「……三圓、四八。」

第一五二七片

「卯、集三、四三。」

第一五二八片

「□□、集三、四七。」

第一五二九片

「□□、集三、四七、自□。」

第一五三〇片

「……四三、自□。」

第一五三一片

「辛巳、庚三、馬」……

第一五三二片

「口辰、庚三、馬」……

第一五三三片

「辛酉、庚三、馬八」……

第一五三四片

「甲寅、庚」……

右自一五二四片以下凡十一片，其文均自成一例，與尋常之卜辭不同，與骨上刻辭亦復不同。此外尚有所見，如「庚三、圓、馬三」……續六：廿七、三。如「「圓、馬一」……林一：廿三。余意此等當是治作龜骨之紀錄。庚治鑄之初文，後人以鑽為之，从矢从口，示以刃器穿孔也。馬字作

動詞用，即今俗所作剔。『其若干』，『其若干者』，前者蓋就龜言，後者蓋就骨言。即謂鑽若干龜，鑿若干骨也。就龜骨本身考之，均先施鑽鑿而後供煊熟，而骨多用鑿，龜必鑿而後施鑽。蓋龜堅于骨也。故古人言作龜，每僅言鑽龜。莊子外物篇刻龜七十二鑽而無遺策。荀子王制篇鑽龜陳卦。此于『其若干』之下又有繫以圓字者，蓋殷人于龜甲亦稱圓也。有于『其若干』之下繫以『自』，蓋志龜骨之所自來。

第一五三五片

自此以下諸片均迫補，故類失其次

「酒」方于圓。



己巳貞，茲伐鬲方受又。茲弗受又。

其夕告四牛。

第一五三六片

庚 己巳

車癸用蟬。車甲用蟬。『茲知』

二蟬字作與蟬形酷肖。白色陶紋有作者亦正相似。蟬假為禪祭也。有此字出，足証葉玉森以龜字為蟬形文實謬。

第一五三七片

酒 大示齡。 (右行?)

第一五三八片

口申卜其淑戲。

戲見上十四至十六諸片，淑殆是祭名。

第一五三九片

「弱叔 其叔樊」 □ 叔

樊亦殷人所祀之神名，它辭有言「天景樊東小室，又大雨」。
前四·四二·六 字既不識，性質亦無可考。

第一五四〇片

「其泰年」天樊于小火豚。

爾雅釋天「大辰房心尾也，大火謂之大辰。」此言「小火」不知
是否与大火為對，而別為一星名。後下三九，九已答衆，此
較彼明晰，令重出之。

第一五四一片

「癸卯」又「子」口于「沔」沈「生」卯三□。

其以「辰」。

第一五四二片

「其攷」吉 三牢 五牢。

第一五四三片

「弱奏。」

衛高王其每。

大吉。

衛乃避字之異。高乃獻之象形文，象于高之上有獻字在此蓋假為萬舞之萬。又衛高二字，原文緊接，頗似一字，如是一字，則當即萬之古文，从衛高聲也。每殆假為賄，儀禮聘禮記賄在聘于賄，注云「古文賄皆作悔」，是賄悔可通。悔从每聲，則每亦可假為賄矣。賄者謂賜予也。

第一五四四片

「王令堅用龍。」

「堅」見上一二二一片。龍殆龍之餘文，以亡為聲。金文龔字或作龔，所从龍字以兄為聲，与此同。龍當假為隴。堅，隴者治場隴也。

第一五四五片

甲「丁丑貞其澤雨于方。」戊寅貞古亡月。

乙「以多田亞任。」以多田亞任。牢其飢。

此田字殆是官名。周禮地官有場人也。亞乃官名。

第一五四六片

「乙弱鬲戚。」其雨。于丁亥奏戚不雨。丁弱奏戚其

雨。其奏口戚虫。

第一五四七片

「其靈于覽。」于楚又有雨。于孟雨。

靈乃雪之異。見上八四五片。

第一五四八片

「于覽又雨。」其在。

第一五四九片

「戌」：「涿」：


王其省涉滴亡《不雨》（右行）

第一五五〇片

「口」：「卜」：「習」：「雨」：「龜」：「一」：「卜」：「五」：

第一五五一片

「畜」：「馬」：「才」：「在」：「絃」：「茲」：「寫」：「廐」：

說文「畜」田畜也。淮南王曰玄田為畜。此作乃从玄从田。明是養畜義。蓋謂繫牛馬於圈也。字變而為畜。淮南說非其朔。寫字雖半損。然其跡甚明。為廐之初文。無可疑。

第一五五二片

「賈」：「獨」：「竊」：「每」。

𩚑乃馬名，見通纂七三〇片。補四四
七五

第一五五三片

「癸其」

癸亥卜，𩚑弗月𩚑。

丁卯卜，𩚑隻𩚑。

此隻字義如魯頌津
水，淮夷卒獲之獲。

「𩚑弗月𩚑」之月字，當是動詞，蓋假為拊。說文：拊，折也。國語：晉語，其為本也固矣，故不可拊也。韋注：拊，動也。与拊殆是一字，說文：拊，動也。詩：正月，天之拊我，如不我克。此拊字則以訓折為長，蓋字有二義耳。骨之上端有「丑」三字，很纖細，蓋磨辭磨削未盡者。

第一五五四片

「貞令多馬𩚑，貞勿令多馬𩚑，往伐。」

第一五五五片

「勿伐。」

第一五五六片

「午卜穀貞。」

第一五五七片

「申子。」

才字例刻讀為戔。

第一五五八片

「丙子卜今日王其子。」

「其以虎冒成。」

第一五五九片

「敬葬。」

第一五六〇片

「弱」敬其……（右行）

第一五六一片

「東」潛犬我，亡我，卒。于宮亡我。于……

第一五六二片

「貞東」雞……丁丑……貞……（右行）

第一五六三片

「雞」王職……甲……

此雞字乃雄雞之象形，不从奚聲。

第一五六四片

「田」函。王東……

第一五六五片

第一五六五片

「弱鰻」

鰻是漁之異，亦見上一三〇九片。

第一五六六片

「口午卜術令弱濤」

術乃巡之異，或釋術，非是。

第一五六七片

「于濤」

第一五六八片

「歸于字」

第一五六九片

「大吉」

「東宮田」

第一五七〇片

「□□卜行貞今夕亡田在正月在圖。」（右行）

圖當卽疇字在此乃地名。

第一五七一片

「□□卜才在元貞王步于圖。」（右行）

第一五七二片

「癸丑卜狀貞要至車祝。」（右行）

第一五七三片

「乙未□貞乎呼象景受。」（右行）

象蓋象爲之錄文在此乃人名。

第一五七四片

「其登泰于。」（右行）

第一五七五片

「貞勿所口𦣻。」

第一五七六片

「子，𦣻。」

𦣻，殆秦之異，它辭作𦣻。後下三疑秦以東禾為其本義。字不从𦣻省也。

第一五七七片

「卜𦣻告。」

此片前編六六五已著錄，今重出之。𦣻乃人名，它辭有作𦣻

告者。福又金文有子癸𦣻。集古遺文九七四當卽此人或其國

族之器。

第一五七八片

在案卜。

第一五七九片

「丁卯貞手堀白伯。」

此片佚存^{九六}已箸錄今重出。堀字原作^𠂔从土从用省。蓋亦古堀字。

第一五八〇片

「癸口卜口貞旬亡日。九日虎辛口。出有^𠂔王隄口。」

隄字从^𠂔子自崖頭下墜當是隄陷之意或竟釋為隊墜。癸日卜旬翌九日自為辛日此于「九日^𠂔辛口」之間著一「虎」字不解何意蓋用為迫薄等動詞者耶？

第一五八一片

甲「口」卜弗貞……亡田。

貞……

乙「」……廿……

弗作𠂔，至特異。案此可徵弗字之本義，字与弔同意，弔者
惟之綴也，契文作𠂔，若𠂔，象其形。準此，則弗當是弗矢之
𠂔。周礼司弓矢，矐矢，弗矢，用諸弋射。考工記，矢人為矢，鏃
矢參分，弗矢參分。鄭玄於司弓矢注云，「結綴於矢謂之矐，
矐，高也。弗矢，象弓。弗之言制也。二者皆可以弋飛鳥，制羅
之也。」今得此弗字，不啻為鄭說作圖繪矣。故弗矢當以弗
為本字，𠂔實借字。字又作第，廣雅釋器云，「第，箭也。」但本片
弗字乃卜人名。

第一五八二片

「囚」不……

囚字作「囚」，象人被圍於囚籠之形。

第一五八三片

此殘片僅存一奇文，象人於頭上荷子之形，唯不識為何字。然此足徵古代之風習。

第一五八四片

此獸形文殆是豕字，足作雙鉤為異。

第一五八五片

此殘片存「𠂔」二字，均呈陽文者，乃泥塞字畫間未被剔去，致高于周遭之骨面。此現象往往有之，非真陽文也。

第一五八六片

「庚午卜 貞 示 千」 (右行)

第一五八七片

「甲申 貞 芻 二」 (右行)

第一五八片

「𠄎亥卜」
「𠄎口」
「𠄎長先初。」

𠄎乃禱之餘文，字在此殆是地名。

第一五九片

「五羴卽，車牛，王受又。」
「車羊，王受又。」

第一五九〇片

「貞其三羴。」

第一五九一片

「貞口」
「集口」

集字于木上契一飛鳥形，示鳥之將止息也。

第一五九二片

「貞不甕。」

从雨一奇字，其下似从収，兄字缺刻橫畫。字不識。

第一五九三片

「戌戌」白正其來「壹」。

第一五九四片

「貞罪」

罌字象投網之形，殆卽網之異文。

第一五九五片

「貴羽取豕」

殷契粹編考釋

竟

追記二則

第五四二片中辭首行作「二」，曩以為二文，於考釋中闕之。今案「」乃三「」之合文，即「匚匚」。「二」者二「示」，即「示」示「癸」，「示」示「癸」之「示」每作「工」，與「壬」字相混。曾見堂野前氏藏骨有三「」二「示」之文，以為割見。上第一一九片參看不意本編已有之也。

近見唐蘭氏著商鞅量與商鞅尺國學季刊五卷四號一文，中有注云：「聞中央研究院新購得一骨尺，出於殷虛，余見仿製者，較劉敬銅斛尺約短三寸餘。」唐所見「仿製者」，不知是否即研究院購品之仿製。如果出殷虛而短於周尺，則余於一三二六片下所說為無據，但非發掘所得，亦未敢遽信耳。

編 后 記

这次本书再版，我們遵照作者的意見，曾作了以下几个方面的加工。

一、我們曾請于省吾教授将全书校閱一遍。于氏的一些看法，經作者同意，已录于眉端。

二、图版部分，全部換用了我們新拓的善斋旧藏甲骨拓片，按照原书号碼重新貼过。原书骨白分离，或一骨分貼两处者，均根据新拓，低量併为一号，仍将原号附註于上。凡一骨之上有白文、背文、正文而以前未全录者，这次也一併补入，分註甲、乙。

三、新拓片都是按照甲骨原形拓全，未加裁削，这样，有些拓片就增加了字数。增出的文字，我們請胡厚宣先生作了考释，列了一张表，附在书后。

我們重印这本书，得到于省吾、胡厚宣先生的大力协助，謹此致謝。

考古研究所 一九五九年六月

新换拓片中增补及併号部分表（附释文）

原号	增补部分	释文	併号部分
二九	上端文	□□貞□□□。	
三二	白文	平四示□□。□	
三六	白文	……人。□。	
四七			白文（原一五二一片）
四八			白文（原一五二三片）
一九八	背文	甲午卜、亘。	
二四〇	背文	□□卜、旁。	
二五七	背文	王囙曰、吉。	
二六〇	背文	夔于……	
二六二			白文（原二五一〇片）
二七〇	背文	率于母丁	
二八八	背文	旅	
四一五	背文	貞夔雀夔牛。	
四一六	背文	屯囙。	
四一八	正文	其雨。	

八七〇				白文(原一五〇五片)
八六八	上端文	受年。		
八六七	右下边文	十月。		
八五四	左上角文	大吉。		
八四七	左上角文	吉。		
七九八	背文	癸巳。		
七九五	背文	喜羊		
七七六	左边文	亡戕。		
七七四	背文	夷來。		
七三四	正上端文、背文	望(望) 小告。□□。二告。 望(望)		
六四六	背文	佳庚戌。(与正文相倒)		
六二七	正文	丙戌卜、亘、貞翌丁亥□□。 翌丁丑其雨。二告。		
五二八			白文(原一五〇三片)	
五一一			下段(原五一四片)	
四七九	右下角文	弱。		
四五九	左上角文	不彳彳。龜。		
四五二	右上角文	大吉。		

八七一	右下端文	二告。	
八七九	背文	不□□黍□。	
八八一	臼文	□□楚示□□。	
八八五	左下边文	(癸……)雀□□	
八八八			背文(原七五七片)
八九〇	上端文	雨	
八九二	背文	癸卯卜、方。 王固曰、出(有)至自出。 于…… 庚午。	
八九九	左下边文	(不受)禾	
九〇〇	左下边文	癸□□又……	
九〇二	右边文	(奠于□)受□	
九〇八	背文	丁未豆(豆)禾租辛	
九四一	背文	……田豈……	
九四五	左下边文	(其田)伐。	
一〇四三	背文	自室。	
一〇四四	左旁文	不……龜。	
一〇四六	背文	□□五十。	

一〇七三	白文	庚戌帝宥示□。𠄎。
一〇七六	白文	丙寅……
一〇七七	背文	□戌卜……九……
一〇七九	背文	癸亥卜、𠄎、貞……曰丁卯…… 癸未卜、𠄎、……(其)
一〇八〇	左下角文、背文	二告。 王自鄉(饗)。
一〇八二	右下边文	貞
一〇九五	背文	丁卯卜、𠄎。
一〇九八	背文	不佳庚。
一一〇五	下端文	二告。
一一〇六	白文	𠄎示□。𠄎。
一一一四	白文	𠄎
一一二一	背文	鄉
一一三五	左下边文	(貞往)不……
一一三七	正文	小告。小告。
一一四四	正文	辛卯卜、𠄎、貞乎…… 癸巳卜、𠄎、貞…… 己亥卜、貞戊

一一六五	正文	丁酉卜般、貞雀……	
一二〇七	背文	……貞……叶……	
一二二八	白文	方	
一二三〇	正左邊文、白文	(受世)有文[施] □示□。□。□。	
一二三一	白文	……世一田。般。	
一二三六	背文	貞令般歸。	
一二六五	背文	□子三自……	
一二八二			白文(原一五〇一片)
一二八三	正文	不……龜、不……龜。 二告。小告。不……龜 小告。	
一三〇〇	左下邊文	二告。	
一三一七	正上端文、背文	六月 庚戌卜、方。	
一三二九	背文	口	
一三三九	背文	……世……	
一三九四	背文	……小臣中……大……	
一四一九	左邊文	四月。	

一四四九	背文	庚戌	
一四五八	左邊文	甲子乙：：甲子	
一四六八	背文	甲子乙丑丙寅丁卯戊辰己巳 庚午辛：： 甲子乙丑丙寅丁卯戊辰：：	
一四六九	背文	：：己巳庚午辛未壬申癸酉 ：：己巳庚午辛未壬申癸酉 ：：庚午辛未壬申癸酉 癸卯（倒刻）	
一四七〇	背文	己	
一四七一	背文	：：丁卯戊辰：： ：：丑戌寅己：： ：：戌：： 丁卯 壬 癸 尸（倒刻）	
一四八〇	白骨正文	己未卜、𠄎、貞逐豕隻（獲）	
一四八一	白骨正文	壬申卜：：因再：：	
一四八二	白骨正文	甲寅卜、爭、貞責。 貞：：氏：：	
一四八三	白骨正文	己卯卜、𠄎、貞矢小𠄎。	
一四八四	白骨正文	癸巳卜、𠄎、貞雨。	

一四八九	白骨正文	己酉卜、殷、 □ 于□尹、一牛。
一四九〇	白骨正文	丁酉卜、殷、貞我受□。
一四九二	白骨正文	乙未卜、□、貞夔于□。
一四九四	白骨正文	貞勿酒夔。
一四九八	白骨背文	丁巳
一五〇二	白骨正文	丙子卜、殷、貞夔十牛。
一五〇六	白骨正文	丁酉卜、殷、貞夔十牛。 王从。
一五〇九	白骨正文	癸丑□、方、貞□夔于妻。
一五七〇	背文	在囙。(与正文相倒)
一五八二	背文	我氏
一五九一	背文	我□

附 註

以上增补部分計正面文六片，背面文四十片，白文十片，白骨正面文十二片，白骨背面文一片，漏拓之上下端或左右边文者二十七片，（其中有与增补背文或白文者同片的四片）共計补释文者九十二片。併号者八片。总計一百片。

另有第三六三、四七七、一二二七、一二六一、一四四九、一五二九等六片上，虽有增文，但字划不甚清楚，故未加补释。